Nikon

尼康赛事通系统

使用说明书

© 2021 Nikon Corporation

Sc

目录

关于本使用说明 5

图标 5

惯例 5

背景知识 6

兼容的照相机 6

使用尼康赛事通系统：Z9、Z8、Z6III和D6照相机 7

使用尼康赛事通系统能做什么 8

尼康赛事通 11

所需物品 13

为尼康赛事通系统配置您的设备 14

准备照相机 14

通过尼康赛事通控制遥控照相机的限制和设定 38

准备工作：iPhone 41

准备工作：iPad 52

使用主照相机和遥控照相机拍摄并上传照片（同步释放） 72

同步释放 72

同步释放设定 74

查看遥控照相机状态 76

遥控照相机的自动对焦设定 79

使用iPhone远程拍摄并选择要上传的照片 80

尼康赛事通显示 81

使用尼康赛事通拍摄照片 91

在尼康赛事通应用程序上执行自动拍摄操作 105

通过尼康赛事通调整遥控照相机设定 119

使用尼康赛事通查看照片 135

通过尼康赛事通查看和调整FTP设定 150

将所有遥控照相机的连接设定复制到其他iPhone或iPad 161

使用尼康赛事通格式化遥控照相机存储卡 162

上传速度和每秒幅数 163

使用LAN唤醒激活各遥控照相机的待机定时器（仅限D6） 165

通过游戏手柄操作连接至iPhone的遥控照相机 170

其他选项 171

使用iPad远程拍摄并选择要上传的照片 173

尼康赛事通显示 174

使用尼康赛事通拍摄照片 192

组释放 239

在尼康赛事通应用程序上执行自动拍摄操作 245

通过尼康赛事通调整遥控照相机设定 260

使用尼康赛事通查看照片 280
通过尼康赛事通查看和调整FTP设定 297
将所有遥控照相机的连接设定复制到其他iPhone或iPad 309
使用尼康赛事通格式化遥控照相机存储卡 310
上传速度和每秒幅数 311
使用LAN唤醒激活各遥控照相机的待机定时器（仅限D6） 313
通过游戏手柄操作连接至iPad的遥控照相机 318
其他选项 320

使用尼康赛事通系统：Z7II、Z6II、Z7和Z6照相机 323

使用尼康赛事通系统能做什么 324
尼康赛事通 325
所需物品 326
为尼康赛事通系统配置您的设备 327
使用iPhone遥控拍摄照片 335
使用iPad遥控拍摄照片 336

技术注释 337

为不同网段的网络带宽推荐的自动上传设定 337

索引 340

关于本使用说明

本使用说明使用了以下图标和惯例。

图标

本使用说明使用了以下图标。使用它们有助于您查找所需信息。

	该图标表示注意，提醒您应该在使用尼康赛事通系统前阅读这些信息。
	该图标表示提示、附加信息，了解它们对您使用尼康赛事通系统时可能很有帮助。
	该图标表示在本使用说明中有其他章节可供参考。

惯例

- 在本使用说明中，发出同步释放指令的照相机被称为“主照相机”而任何响应同步释放的照相机被称为“遥控照相机”。
- 本使用说明中的大多数屏幕截图均为使用Z9“C”固件5.10版和iOS/iPadOS 17版时的应用程序画面。

背景知识

本使用说明建立在用户具备网络基本知识的基础之上，若是Z9、Z8、Z6III和D6的用户，还需具备FTP服务器的基本知识。有关操作和配置FTP服务器的详细信息，请联系相关FTP软件的经销商或参阅市售书籍或其他参考资料。

兼容的照相机

尼康赛事通系统可配合Z9、Z8、Z6III、Z7II、Z6II、Z7、Z6和D6使用。有关照相机的信息，请参阅：

使用尼康赛事通系统：Z9、Z8、Z6III和D6照相机（ 7 ）

使用尼康赛事通系统： Z7II、Z6II、Z7和Z6照相机（ 323 ）

使用尼康赛事通系统：Z9、Z8、Z6III 和 D6 照相机

尼康赛事通系统让您能通过主照相机或运行尼康赛事通（🕮 11）的iPhone或iPad远程操作照相机。照相机需要更新以安装兼容的固件后才能配合尼康赛事通系统使用。

更新照相机固件

- 通过常规的固件更新后支持尼康赛事通功能的照相机：
  - Z9照相机（“C”固件5.20版或更新版本）
  - Z8照相机（“C”固件3.00版或更新版本）
- 需要通过尼康售后服务网点进行按服务收费的更新才能使用尼康赛事通功能的照相机：
  - Z6III照相机
  - D6照相机

检查照相机固件

已接受固件更新的照相机在菜单中有以下项目：

- Z9、Z8和Z6III照相机：[**连接至其他照相机**] > [**连接配置文件**]。
- D6照相机：[**有线LAN/WT**] > [**选项**] > [**Sync. release with FTP**]（通过FTP同步释放）。

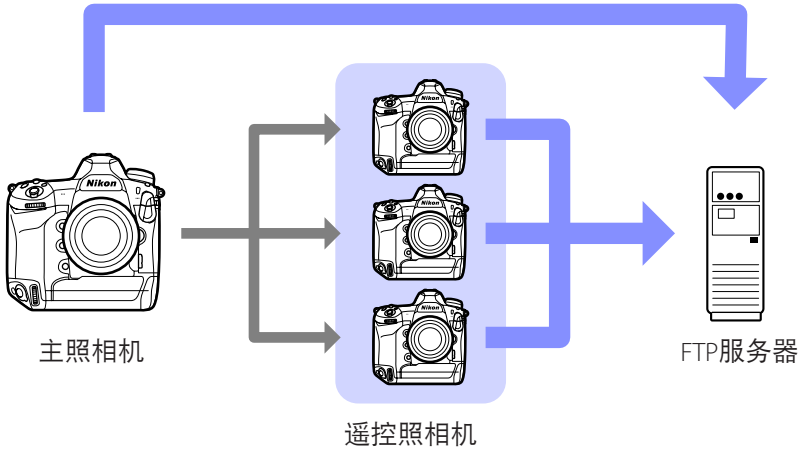
使用尼康赛事通系统能做什么

使用尼康赛事通系统，您可以通过主照相机、iPhone或iPad远程控制多台照相机，并在拍照时将照片上传到FTP服务器。

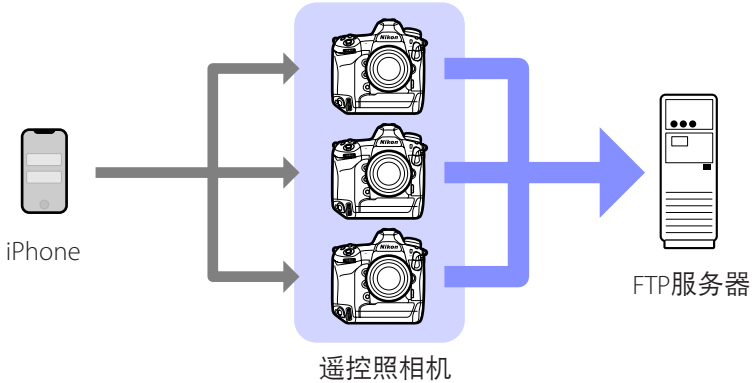
无线连接

虽然尼康赛事通系统可通过WT-6C无线传输器或者Z9、Z8或Z6III的内置无线局域网络连接无线网络，但是以太网是更好的选择，因为以太网能确保可靠的遥控照相机控制和FTP上传，不受信号强度变化的影响。若要在因信号中断或类似原因而丢失无线连接后重新连接，请等待网络重启，然后关闭照相机并重新开启。

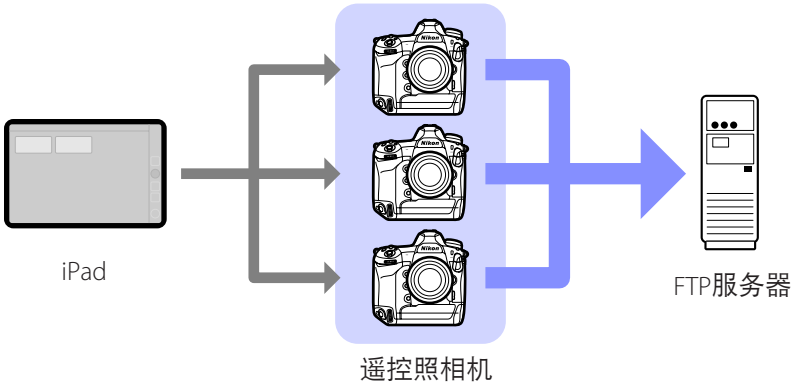
使用主照相机和遥控照相机拍摄并上传照片（📖 72）



使用iPhone远程拍摄并选择上传照片（🕮 80）



使用iPad远程拍摄并选择上传照片（🕮 173）



☑ 网络

主照相机、iPhone或iPad必须与遥控照相机处于同一个局域网内，各照相机和FTP服务器可以在同一局域网或广域网中。

混合不同类型的照相机

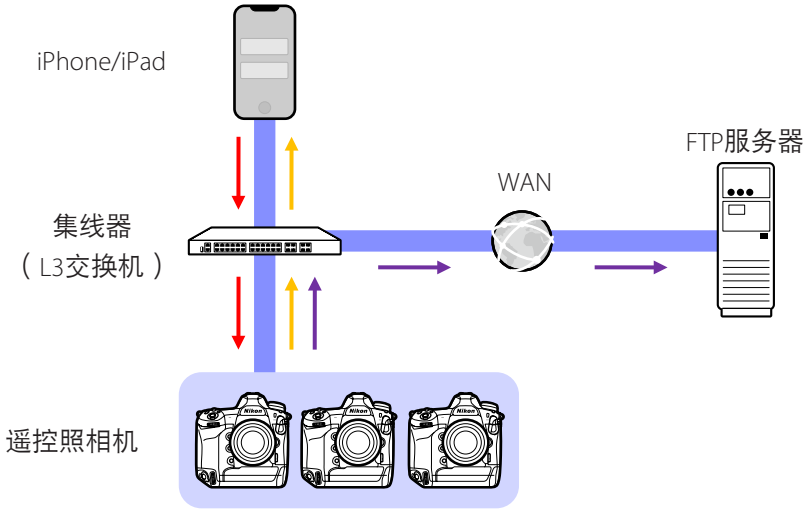
可用iPhone和iPad来释放包含不同照相机类型搭配的组别中的遥控照相机快门。

主/遥控同步释放

Z9、Z8、Z6III和D6可用作进行主/遥控同步释放的主照相机和遥控照相机（📖 72）。

尼康赛事通

尼康赛事通运行在iPhone和iPad上。它可用于控制相同局域网上的多台遥控照相机，并在拍照时将照片上传到FTP服务器。



遥控释放指令/遥控设定

遥控释放/遥控照相机状态

FTP上传

iPhone和iPad应用程序的区别

除了仅适用于iPad版本的某些功能，如支持多个即时取景显示（📖 211）、视频录制（📖 220）和映射遥控照相机位置的“皮肤”（📖 226），该应用程序的iPhone版本和iPad版本基本相同。

跨越网络边界（NAT穿透）

使用通过路由器端口转发实现的NAT穿透，主照相机、iPhone或iPad一次只能控制一台遥控照相机。

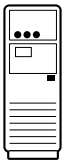
所需物品

使用尼康赛事通时，您将需要：

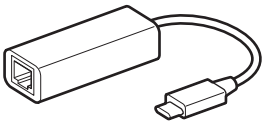
- 已安装尼康赛事通固件更新的Z9、Z8、Z6III或D6照相机，

- 已安装尼康赛事通的iPhone或iPad，

- FTP服务器，



- C型USB转以太网适配器或Lightning转以太网适配器（用于将Z8、Z6III或iOS设备连接到以太网），和



与连接类型对应的所需其他网络周边设备。

注意：用户负责选择和使用网络相关设备，如局域网络适配器和FTP服务器。网络设备故障直接或间接引起的损害或利润损失，尼康不承担责任。

为尼康赛事通系统配置您的设备

配置照相机和iPhone或iPad以便使用尼康赛事通系统。

准备照相机

配置主照相机和遥控照相机以便使用尼康赛事通系统。

将照相机固件更新到支持尼康赛事通的版本

必须将照相机固件更新到支持尼康赛事通的版本（🕮 7）。

设定照相机时钟

使用尼康赛事通系统时，建议您尽可能精确地设定所有照相机上的时钟。

- 当应用程序的时钟同步功能启用时，各遥控照相机自动与通过尼康赛事通连接的iPhone或iPad同步其时钟（🕮 171、320）。
- 对于主照相机，必须手动同步时钟，因为不是通过尼康赛事通进行连接的。

时区

尼康赛事通不能同步时区。同步时钟前，请务必将所有的照相机设为相同时区。

同步主照相机

将主照相机临时配置为遥控照相机，即可借助自动同步从iPad或iPhone设定时钟。

- 步骤因照相机的不同而异：
  - Z9、Z8和Z6III照相机：在网络菜单中，选择 [**连接至其他照相机**] > [**主/遥控**] > [**遥控照相机**]。
  - D6照相机：在设定菜单中，选择 [**有线LAN/WT**] > [**选项**] > [**Sync. release with FTP**]（通过FTP同步释放）> [**On**]（开启）> [**Master/remote**]（主/遥控）> [**Remote camera**]（遥控照相机）。
- 将各时钟同步后，恢复原来的 [**Master camera**]（主照相机）设定。

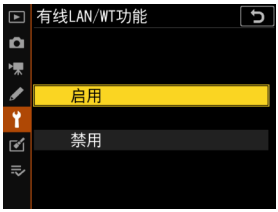
调整尼康赛事通系统的以太网连接设定

调整将要通过尼康赛事通系统使用的所有照相机的设定。

步骤1：启用有线LAN（仅限D6）

继续操作前，D6的用户需要启用有线LAN。

在设定菜单中将 [**有线LAN/WT**] > [**有线LAN/WT功能**] 选为 [**启用**]。



步骤2：启用有线局域网络硬件

- 步骤因照相机的不同而异：
  - Z9照相机：在网络菜单中，选择 [**有线局域网络**] > [**ON**]。
  - Z8照相机：在网络菜单中，选择 [**USB数据连接**] > [**USB-LAN**]。
  - Z6III照相机：在网络菜单中，选择 [**USB**] > [**USB-LAN**]。
  - D6照相机：在设定菜单中，选择 [**有线LAN/WT**] > [**选择硬件**] > [**有线局域网络**]。
- D6的内置Wi-Fi无法使用。虽然可通过WT-6C无线传输器或者Z9、Z8或Z6III的内置无线局域网络连接无线网络，但是以太网是更好的选择，因为以太网能确保可靠的遥控照相机控制和FTP上传，不受信号强度变化的影响。
- 要进行以太网连接时，Z8或Z6III的用户需使用第三方USB（C型）转以太网适配器。请将适配器连接至照相机的USB接口（或Z8的USB数据传输接口）。

步骤3：连接照相机和FTP服务器

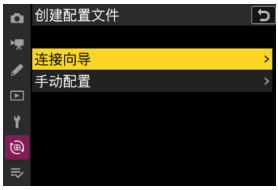
输入配置文件名称、IP地址和连接至FTP服务器所需的其他信息。

- 通过以太网电缆连接照相机并启动FTP服务器后，调整以下设定。

☑连接设定

向网络管理员询问固定IP地址、子网掩码和可能需要输入的其他信息。

1. 创建FTP服务器配置文件。



- 步骤因照相机的不同而异：
  - Z9、Z8和Z6III照相机：在网络菜单中，选择 [**连接到FTP服务器**] > [**网络设定**] > [**创建配置文件**] > [**连接向导**]。
  - D6照相机：在设定菜单中，选择 [**有线LAN/WT**] > [**网络设定**] > [**创建配置文件**] > [**连接向导**] > [**FTP上传**]。
- 按下 ⓚ 继续；将显示默认配置文件名称。

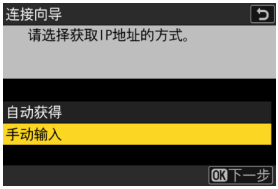
2. 为新的配置文件命名。

若要重新命名配置文件，请按下 ⓚ（Z9、Z8和Z6III照相机）或按下多重选择器的中央（D6照相机）。

输入所需名称后，按下 ⊕（Z9、Z8和Z6III照相机）或 ⓚ（D6照相机）；您将被提示选择获取IP地址的方式。

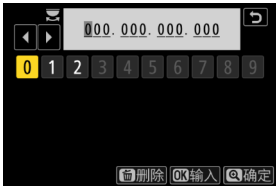
- 若要继续操作而不重新命名配置文件，请保持名称不变并按下 ⊕（Z9、Z8和Z6III照相机）或 ⓚ（D6照相机）；您将被提示选择获取IP地址的方式。

3. 当提示您选择如何获得IP地址时，选择 [**手动输入**]。



- 虽然尼康赛事通支持 [**自动获得**]，但还是建议使用固定IP地址，否则，每当遥控照相机IP地址改变时（例如，照相机重新连接至网络或DHCP租约到期时可能发生这种情况），就必须在尼康赛事通中更新配置文件。

4. 输入照相机IP地址。



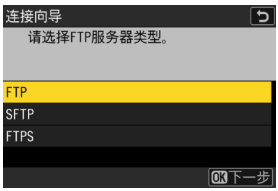
- 步骤因照相机的不同而异：
  - Z9、Z8和Z6III照相机：旋转主指令拨盘加亮显示数字，按下 ◀ 或 ▶ 进行更改，然后按下 OK 接受。
  - D6照相机：旋转主指令拨盘加亮显示数字，按下 ◀ 或 ▶ 进行更改，然后按下多重选择器的中央键确认。
- 按下 🔍（Z9、Z8和Z6III照相机）或 OK（D6照相机）完成操作并显示一个确认对话框。再次按下该按钮；您将被提示输入子网掩码。

5. 输入子网掩码。

按下 ▲ 或 ▼ 编辑子网掩码并按下 OK 接受编辑；将显示确认对话框。

一旦显示确认对话框，按下 OK 继续。

6. 选择服务器类型。



加亮显示 [**FTP**] 或 [**SFTP**] 并按下 OK；您将被提示输入服务器地址。

- 除上述选项外，Z9（“C”固件3.00版或更新版本）、Z8和Z6III还支持 [**FTPS**]。

7. 输入服务器地址。

- 输入服务器地址后的操作步骤根据照相机的不同而异：
  - Z9、Z8和Z6III照相机：按下⊕将提示您输入服务器端口号。
  - D6照相机：按下Ⓚ连接至FTP服务器。连接成功后会显示登录方式选择画面。

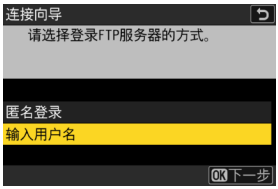
8. 输入服务器端口号（仅限Z9、Z8和Z6III）。

旋转副指令拨盘加亮显示数字，旋转主指令拨盘进行更改，然后按下Ⓚ接受更改。连接成功后会显示登录方式选择画面。

9. 选择登录方式。

加亮显示所需方式并按下 Ⓚ。

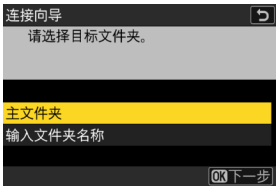
- 若您选择 [**输入用户名**]，请在提示时提供用户名和密码。



☑注意事项：安全FTP（SFTP）

连接至SFTP服务器时，请务必选择 [**输入用户名**]。选择 [**匿名登录**] 时，尼康赛事通可能无法连接至遥控照相机。

10. 选择目标文件夹。



- 选择 [**主文件夹**] 将照片上传至FTP服务器的主文件夹。
- 若要手动输入文件夹名称，请选择 [**输入文件夹名称**]。文件夹必须已经在服务器上。
- 选择一个文件夹后，按下Ⓚ。
  - Z9、Z8和Z6III照相机：照相机将启动与网络和FTP服务器的连接。
  - D6照相机：选择[**连接和退出向导**]。照相机将启动与网络和FTP服务器的连接。

11. 确认照相机已建立与FTP服务器的连接。

一旦建立了连接，配置文件名称将以绿色显示。

- 若配置文件名称以红色显示，请检查FTP或网络设定。

端口号

TCP端口21和32768至61000适用于 [**FTP**]，TCP端口22和32768至61000适用于 [**SFTP**]，TCP端口990则适用于 [**FTPS**]。若服务器防火墙未配置为允许访问这些端口，文件传送将可能被阻止。

FTPS

连接至FTPS服务器之前，必须将根证书载入照相机。使用照相机网络菜单中 [**连接到FTP服务器**] > [**选项**] 下方的 [**管理根证书**] 项目可以管理根证书。

跨越网络边界（NAT穿透）

- 使用通过路由器端口转发实现的NAT穿透，主照相机、iPhone或iPad一次只能控制一台遥控照相机。
- 当通过互联网控制遥控照相机时，建议使用虚拟专用网络（VPN）以增强安全性。

照相机现已配置好进行连接了。进入**在照相机上启用尼康赛事通设定（📖 23）****。**

在照相机上启用尼康赛事通设定

现在，照相机已完成连接配置，尼康赛事通系统已准备好同步释放。

用于同步释放的照相机设定

组名

为将用于同步释放的所有网上照相机输入相同的组名。若通过iPhone或iPad控制遥控照相机，请使组名与在尼康赛事通中为 [**组名**] 所输入的组名一致（📖 47、60）。

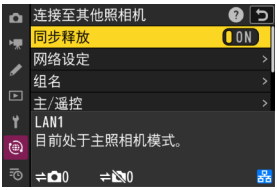
主/遥控

必须将配合尼康赛事通使用的照相机指定为主照相机或遥控照相机。

- 主照相机：按下主照相机上的快门释放按钮释放遥控照相机上的快门。
- 遥控照相机：遥控照相机上的快门与主照相机上的快门同步。通过轻触尼康赛事通应用程序中的快门释放按钮也可以释放各遥控照相机的快门。

配置Z9（“C”固件4.00版之前的版本）、Z8和Z6III照相机

1. 导航至网络菜单中的[**连接至其他照相机**]并将[**同步释放**] 和 [**连接配置文件**]选为 [**ON**]（仅限Z9/Z8）。



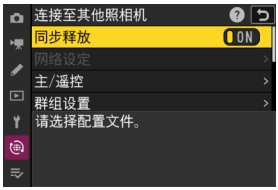
2. 在网络菜单中选择 [**连接至其他照相机**] > [**组名**] 并输入组名。

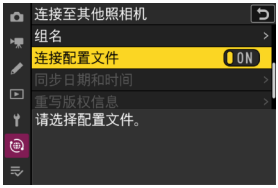
3. 在网络菜单中选择 [**连接至其他照相机**] > [**主/遥控**] 并选择 [**主照相机**] 或 [**遥控照相机**]。
   - 若您选择主照相机选项，请将照相机添加至遥控照相机列表（📖 34）。

配置Z9照相机（“C”固件4.00版或更新版本）

主照相机

1. 导航至网络菜单中的 [**连接至其他照相机**] 并将 [**同步释放**] 和 [**连接配置文件**]选为 [**ON**]。





2. 在网络菜单中选择 [**连接至其他照相机**] > [**主/遥控**] 并选择 [**主照相机**]。

3. 导航至网络菜单中的 [**连接至其他照相机**] > [**群组设置**] 并选择 [**新建**]。

   屏幕中将显示文本输入对话框。

4. 输入显示名称。

输入显示名称后，按下⊕查看 [**编辑**] 显示。

> **显示名称**
>
> “显示名称”是赋予遥控照相机列表的名称（📖 34）。通过在 [**群组设置**] 显示中选择显示名称，可在要进行同步释放的遥控照相机列表之间切换。

5. 选择 [**组名**] 并输入组名。

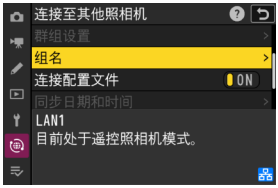
6. 将照相机添加至遥控照相机列表（📖 34）。

遥控照相机

1. 在网络菜单中选择 [**连接至其他照相机**] > [**主/遥控**] 并选择 [**遥控照相机**]。

2. 在网络菜单中选择 [**连接至其他照相机**] > [**组名**] 并输入主照相机或尼康赛事通应用程序的组名。

   现可将照相机添加至主照相机的遥控照相机列表。

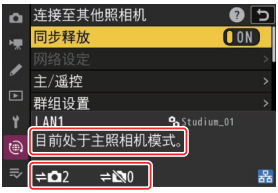


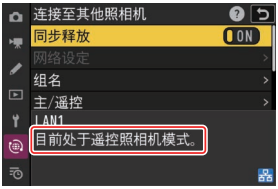
☑ 为多台照相机选择 [Master Camera]（主照相机）

- 如果在某一组中已将多台照相机选为主照相机，则尼康赛事通系统会将最先开启的照相机指定为主照相机。
- 各组中一次只能有一台照相机用作“主照相机”。
- 您可使用自定义控制，将遥控照相机的控制从当前主照相机转移到配置为用作主照相机的Z9（“C”固件3.00版或更新版本）、Z8或Z6III。
  - 使用自定义设定f2[**自定义控制（拍摄）**]将[**优先于其他照相机**]指定给一个控制。
  - 按下被赋予[**优先于其他照相机**]的控制，可将该照相机晋级用作主照相机，以控制尼康赛事通系统中其当前组内的遥控照相机。

“连接至其他照相机”状态显示（仅限Z9、Z8和Z6III）

在照相机上启用尼康赛事通设定时，网络菜单[**连接至其他照相机**] 显示中将出现“目前处于主照相机模式”或“目前处于遥控照相机模式”。主照相机的显示会显示已连接和未连接遥控照相机的数量。



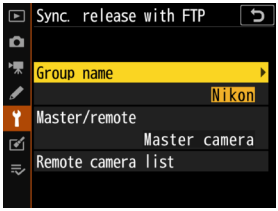


配置D6照相机

1. 导航至 [**Sync. release with FTP**] 显示。

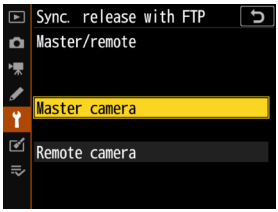
   - 步骤因照相机的不同而异：
     – D6照相机：在设定菜单中，选择 [**有线LAN/WT**] > [**选项**] > [**Sync. release with FTP**]（通过FTP同步释放）> [**On**]。

2. 在 [**Sync. release with FTP**]（通过FTP同步释放）显示中选择 [**Group name**]（组名）并输入组名。



3. 在 [**Sync. release for FTP**]（通过FTP同步释放）显示中选择 [**Master/remote**]（主/遥控）并选择 [**Master camera**]（主照相机）或 [**Remote camera**]（遥控照相机）。

   - 若您选择主照相机选项，请将照相机添加至遥控照相机列表（📖 34）。



主照相机的待机定时器设定

待机定时器激活后，主照相机大约需要20秒钟才能连接至遥控照相机。将主照相机上的待机定时器设为5分钟或更长时间，并在拍摄照片前至少20秒启动定时器。

- 访问待机定时器设定的步骤因照相机不同而异：
  - Z9、Z8和Z6III照相机：使用自定义设定c3 [**电源关闭延迟**] > [**待机定时器**]
  - D6照相机：使用自定义设定c2 [**待机定时器**]

遥控照相机的待机定时器设定

在待机定时器时间耗尽后，尼康赛事通系统不能用于配置遥控照相机或释放快门。配置各遥控照相机以使待机定时器不会超过时效。

- 访问待机定时器设定的步骤因照相机不同而异：
  - Z9、Z8和Z6III照相机：使用自定义设定c3 [**电源关闭延迟**] > [**待机定时器**]
  - D6照相机：使用自定义设定c2 [**待机定时器**]

Z9、Z8和Z6III照相机显示屏

确保各遥控照相机显示屏均显示拍摄显示。若各照相机在未连接到尼康赛事通系统时被用于播放或菜单操作，则即使 [**待机定时器**] 被选为 [**无限**]，当自定义设定c3 [**电源关闭延迟**] > [**播放**] 或 [**菜单**] 的定时器到期时，各显示屏幕仍会关闭，以免收到来自主照相机、iPhone或iPad的其他指令。

D6待机定时器

可通过尼康赛事通重新激活遥控照相机（D6）上的待机定时器（📖 165、313）。

在计划的拍摄时间重启待机定时器（仅限D6）

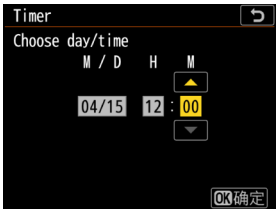
可将遥控照相机配置成在设定的日期和时间重新激活待机定时器。若您不打算在布置好遥控照相机后立即开始拍摄，可另外使用重启定时器将待机定时器的激活延迟到指定的时间，以减少照相机电池的电量消耗。

1. 启用定时器。

   - 步骤因照相机的不同而异：
     - D6照相机：在设定菜单中，选择 [**有线 LAN/WT**] > [**选项**] > [**Timer**]（定时器）> [**On**]（开启）。

2. 输入遥控照相机待机定时器将重新激活的日期和时间。

   在今后21天内选择一个日期并在0:00至23:59之间选择一个时间。



3. 选择 [**Start**]（启动）。

   待机定时器大约会在4秒钟后关闭并且不再启动直至达到指定的时间。

☑注意事项：重启定时器

- 达到所选的日期和时间后，遥控照相机大约需要30秒才会激活。
- 关闭照相机会取消重启定时器。

“节电”（仅限D6）

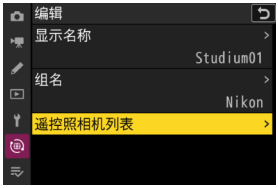
为防止连接丢失，请在遥控照相机和主照相机上选择“优先考虑网速”。

- 步骤因照相机的不同而异：
  – D6照相机：在设定菜单中，选择 [**有线LAN/WT**] > [**选项**] > [**节电**] > [**优先考虑网速**]。

将遥控照相机添加到主照相机上的列表中

只有在将遥控照相机添加到主照相机的遥控照相机列表中后，主照相机才能用于释放同一组（📖 23）中所有遥控照相机上的快门。

1. 在主照相机上显示遥控照相机列表。



- 步骤因照相机的不同而异：
  - Z9照相机：导航至网络菜单中的 [**连接至其他照相机**] > [**群组设置**]，加亮显示在配置照相机时选择的显示名称，按下Ⓡ按钮，然后在[**编辑**] 显示中选择 [**遥控照相机列表**]。
  - Z8和Z6III照相机：在网络菜单中，选择 [**连接至其他照相机**] > [**遥控照相机列表**]。
  - D6照相机：在设定菜单中，选择 [**有线LAN/WT**] > [**选项**] > [**Sync. release with FTP**]（通过FTP同步释放）> [**On**]（开启）> [**Remote camera list**]（遥控照相机列表）。

2. 在遥控照相机列表中，加亮显示所需插槽并按下Ⓡ。

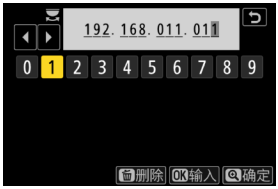
- 最多可将10台（或16台，对于Z9“C”固件4.00版或更新版本）照相机添加至列表中。
- 将显示遥控照相机设定。

3. 显示IP地址。

- 步骤因照相机的不同而异：
  - Z9、Z8和Z6III照相机：选择 [**地址**]。
  - D6照相机：选择 [**IP address**]（IP地址）。

4. 输入为遥控照相机指定的IP地址（📖 19）。

- 步骤因照相机的不同而异：
  - Z9、Z8和Z6III照相机：旋转主指令拨盘加亮显示数字，按下 ◀ 或 ▶ 进行更改，然后按下 OK 接受。
  - D6照相机：旋转主指令拨盘加亮显示数字，按下 ◀ 或 ▶ 进行更改，然后按下多重选择器的中央键确认。



5. 按下 🔍（Z9、Z8和Z6III照相机）或 OK（D6照相机）。

遥控照相机将被添加到主照相机的遥控照相机列表中。

- 对想要添加到列表中的每台照相机重复步骤2至5。
- 启用与遥控照相机的连接。步骤因照相机的不同而异：
  - Z9、Z8和Z6III照相机：选择 [**连接至遥控照相机**] > [**ON**]。
  - D6照相机：选择 [**Remote connection**]（遥控连接）> [**Enable**]（启用）。

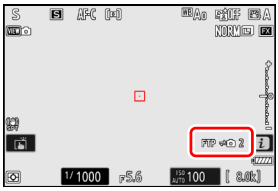
查看遥控照相机的连接状态

可以在主照相机上查看遥控照相机的连接状态。

- 遥控照相机连接状态显示在主照相机的遥控照相机列表中。

项目	说明
Connected（已连接）（拍摄时间）	正常连接。若遥控照相机快门已释放，则状态显示还会显示最新照片的拍摄时间。
Busy（繁忙）	正在通过另一台主照相机或尼康赛事通控制该照相机。
Error（错误）	• 遥控照相机的待机定时器时间已耗尽。 • 遥控照相机已关闭。 • 与遥控照相机的连接已禁用（📖 23）。 • 主照相机和遥控照相机不在同一组内（📖 23）。 • IP地址不正确（📖 15）。 • IP地址未指定（早于2.11的Z9“C”固件版本）。
OFF（关闭）	• IP地址未指定（Z9“C”固件3.00版或更新版本、Z8、Z6III、D6）。 • [**连接至遥控照相机**]（Z9/Z8/Z6III）或 [**Remote connection**]（遥控连接）（D6）已禁用（📖 35）。

- 用作主照相机的Z9（“C”固件3.00版或更新版本）、Z8和Z6III照相机的拍摄显示将显示当前列为 [**Connected**]（已连接）的遥控照相机数量。若主照相机的照片/视频选择器旋转至 🎥，则这点不适用。



  – 若任何遥控照相机连接至FTP服务器，则主照相机拍摄显示中将出现 [**FTP**]。
  – 若任何遥控照相机当前被列为 [**Busy**]（忙碌）或 [**Error**]（错误），则 [**FTP**] 以及照相机图标和照相机数量将显示为红色，且照相机图标中将出现❗。此时，显示屏幕会显示无法建立连接的照相机数量。

各照相机现已配置好，可使用尼康赛事通系统了。若想要通过iPhone或iPad控制遥控照相机，请进入**通过尼康赛事通控制遥控照相机的限制和设定（📖 38）****。若您不打算通过尼康赛事通系统使用iPhone或iPad而是要使用主照相机进行同步释放，请进入****使用主照相机和遥控照相机拍摄并上传照片（同步释放）（📖 72）****。**

通过尼康赛事通控制遥控照相机的限制和设定

调整遥控照相机设定以避免对尼康赛事通使用快门释放或即时取景产生限制。

即时取景设定

如果各遥控照相机的显示屏都关闭，则尼康赛事通将结束即时取景。调整设定以使遥控照相机上的显示不会自动关闭。

- 步骤因照相机的不同而异：
  - Z9、Z8和Z6III照相机：选择自定义设定c3 [**电源关闭延迟**] > [**待机定时器**] > [**无限**]
  - D6照相机：选择自定义设定c4 [**显示屏关闭延迟**] > [**即时取景**] > [**无限**]。

即时取景（或照片/视频）选择器

- 当使用尼康赛事通应用程序拍摄照片或录制视频时，请将遥控照相机的即时取景（或Z9、Z8和Z6III的照片/视频）选择器设为 📷。选择 🎥 会限制访问某些照相机上的功能。
- 当从iPad遥控拍摄视频时，您也需要将遥控照相机的即时取景（或Z9、Z8和Z6III的照片/视频）选择器设为📷。通过选择尼康赛事通应用程序的平铺视图或主/副即时取景显示中的 Video（视频标签），可以拍摄视频。

上传后删除文件

在各遥控照相机上启用上传后自动删除照片的选项可能会限制您在尼康赛事通中查看图像的能力。禁用该选项。

- 步骤因照相机的不同而异：
  - Z9、Z8和Z6III照相机：在网络菜单中，选择 [**连接到FTP服务器**] > [**选项**] > [**上传后删除**] > [**OFF**]。
  - D6照相机：在设定菜单中，选择 [**有线LAN/WT**] > [**选项**] > [**传送后删除**] > [**否**]。

自动发送/自动上传

启用自动上传可在拍摄时将照片自动上传至FTP服务器。

- 步骤因照相机的不同而异：
  - Z9、Z8和Z6III照相机：在网络菜单中，选择 [**连接到FTP服务器**] > [**选项**] > [**自动上传**] > [**ON**]。
  - D6照相机：在设定菜单中，选择 [**有线LAN/WT**] > [**选项**] > [**自动发送**] > [**开启**]。
- 如果您发现因带宽限制或类似原因而使尼康赛事通难以在自动上传期间控制照相机，建议您选择 [**关闭**] 并在未进行拍摄时手动选择和上传照片。

图像/照片查看（仅限Z9、Z8、Z6III和D6）

在播放菜单中禁用拍摄后立即显示照片以便查看的功能。启用该功能将增加拍摄后恢复即时取景所需的时间。

遥控照相机设定现已调整好，可使用尼康赛事通了。如果您使用的是iPhone，请进入准备工作：iPhone（📖41），如果使用的是iPad，请进入准备工作：iPad（📖52）。

准备工作：iPhone

若要通过iPhone使用尼康赛事通系统，请安装尼康赛事通并连接以太网电缆。

安装尼康赛事通

在Apple App Store®上搜索“尼康赛事通”并将其安装在iPhone上。

Apple App Store®

需要Apple ID。

连接至以太网

建议通过以太网进行尼康赛事通系统连接，因为这样可以确保可靠的遥控照相机控制，不受信号强度变化的影响。根据所用iPhone的型号，可通过第三方C型USB或Lightning适配器连接以太网电缆。

连接以太网电缆后，启动尼康赛事通并根据需要调整设定。

连接设定：iPhone

连接至使用尼康赛事通系统的网络前，请调整连接设定并为iPhone指定IP地址。

☑连接设定

向网络管理员询问固定IP地址、子网掩码和可能需要输入的其他信息。

1. 启动iOS [**设置**] 应用程序。

2. 选择 [**以太网**]。

☑无线网络

虽然尼康赛事通系统支持无线连接，但仍建议使用以太网连接以确保更可靠的遥控照相机控制，而不受无线信号强度变化的影响。当使用无线网络时，请在遥控照相机连接的网络上启用Wi-Fi。

3. 选择所需的接口。

4. 轻触 [**配置IP**] 并选择 [**手动**]。

5. 输入IP地址和子网掩码并轻触 [**存储**]。

☑ 输入IP地址和子网掩码

当首次打开IPv4配置对话框时，它将以灰色列出IP地址和子网掩码的虚拟值。仅当手动输入新值时，[**Save**]（存储）按钮才可用。若返回前一对话框而不保存更改，则新值将丢失。

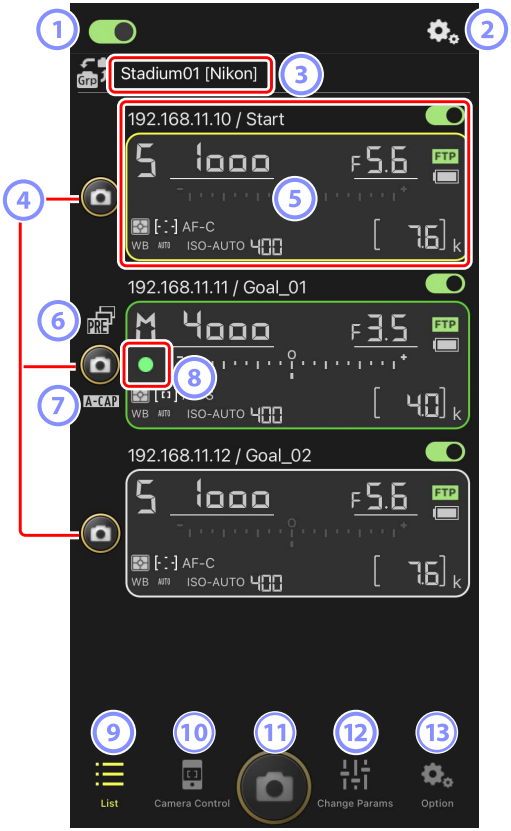
将遥控照相机添加到尼康赛事通中

将遥控照相机添加到尼康赛事通中。

启动尼康赛事通

启动尼康赛事通时显示以下对话框。

- 除非已添加至少一台遥控照相机，否则不会显示任何遥控照相机信息（⑤）；取而代之，会在连接选项下方出现添加遥控照相机的指示说明（②）。



① **连接开关（📖 50）**
启用或禁用与当前显示名称下所列遥控照相机建立连接。

② **连接/照相机控制选项**
轻触启动后所显示对话框中的此按钮，将显示遥控照相机连接设定（📖 49）。在照相机控制显示（📖 86）中，您可以轻触该按钮查看各遥控照相机的对焦、播放和其他设定。

③ **显示名称和 [Group Name]（组名）（📖 47）**
显示名称和组名。轻触以切换显示名称。

④ **快门释放按钮（1台照相机上）**
释放所选遥控照相机上的快门。

⑤ **遥控照相机信息（📖 84）**
反映照相机顶部控制面板中信息的一系列显示，其中包括快门速度和光圈。使用各显示界面左侧的快门释放按钮和右上角的连接开关可单独控制各照相机。触摸并按住遥控照相机信息区域可显示 [**Copy exposure info.**]（复制曝光信息）。

⑥ **预拍图标（📖 101）**
从尼康赛事通应用程序进行预拍时显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）

⑦ **A-CAP图标（📖 105）**
从尼康赛事通应用程序进行自动拍摄时显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）

⑧ **存储卡存取图标**
当正在将数据记录到遥控照相机的存储卡时点亮。

⑨ **列表（📖 85）**
打开列表显示。

⑩ **照相机控制（📖 86）**

打开照相机控制显示。

⑪ **快门释放按钮（多台照相机上）**

释放遥控照相机列表中连接开关当前处于（开启）位置的所有照相机上的快门。

⑫ **更改参数（📖 88）**

打开“更改参数”显示。

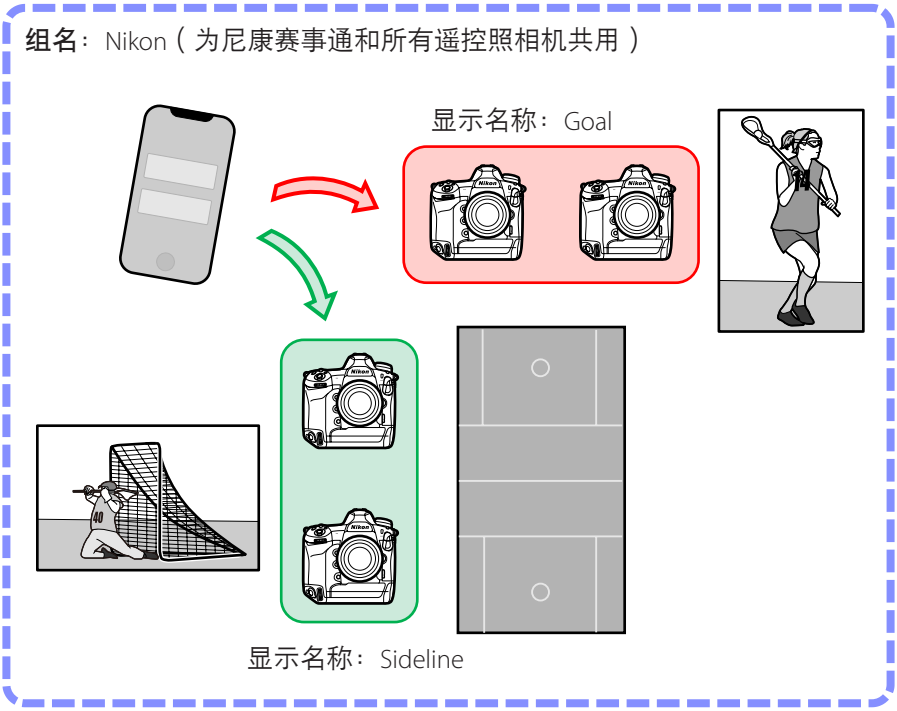
⑬ **选项（📖 90）**

打开选项显示。

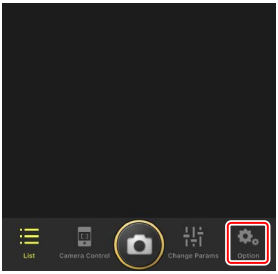
在尼康赛事通中为遥控照相机指定相同的组名

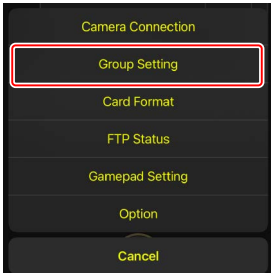
您可以将在尼康赛事通中指定了相同组名的遥控照相机添加到遥控照相机列表中。

- 通过显示名称将照相机分组，能让具有不同显示名称的不同组用于不同的用途（例如：按位置控制各照相机），使各遥控照相机更容易管理。下图所示为由4台照相机所组成名为“Nikon”的组，其中两台定位为从正面拍摄接近球门的运动员，显示名称为“Goal”（球门），而另两台定位在边线上，从侧面拍摄球门前方的场景，显示名称为“Sideline”（边线）。

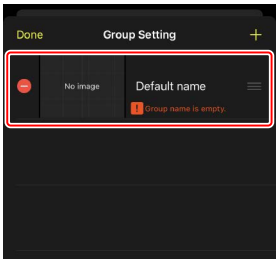


1. 轻触 （选项）并选择 [**Group Setting**]（组设定）。



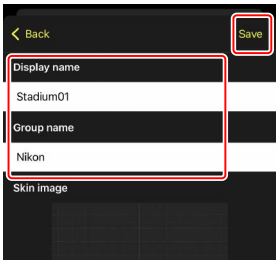


2. 轻触“Default name”（默认名称）。



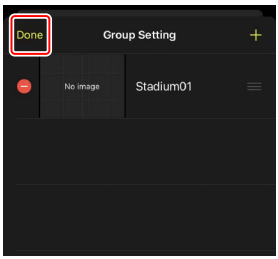
3. 输入与遥控照相机所选相同的 [**Group name**]（组名）以及您选择的 [**Display name**]（显示名称），然后轻触 [**Save**]（保存）。

- 默认的 [**Display name**]（显示名称）为“Default name”（默认名称）。
- 有关遥控照相机 [**Group name**]（组名）的详细信息，请参阅“在照相机上启用尼康赛事通设定”（📖 23）。



4. 轻触 [**Done**]（完成）。

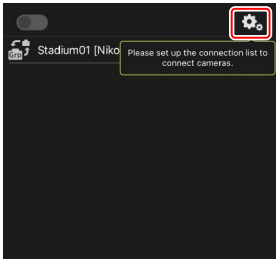
- 若要添加新的显示名称，请轻触 ＋。



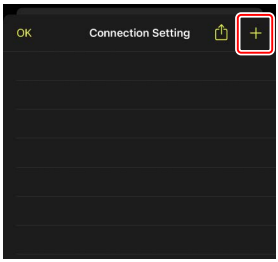
为当前组中的各遥控照相机指定显示名称

给各遥控照相机指定显示名称，能让尼康赛事通按名称单独控制每一台照相机。

1. 轻触列表显示中的 （连接选项按钮）。

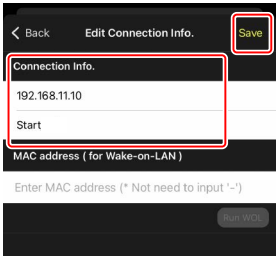


2. 轻触 。



3. 为遥控照相机列表中的一台照相机输入IP地址（📖 19）和名称并轻触 [**Save**]（保存）。

更改将保存到尼康赛事通的遥控照相机列表中。轻触 [**OK**]（确定）关闭对话框。



- 提供IP地址时忽略前置的零，例如：输入“1”取代照相机上输入为“001”的IP字段。
- 可根据需要指定名称。根据照相机位置或其他容易记住的属性来命名照相机，您会发现在拍照时这很有帮助。
- 名称最长可达8个单字节字符。
- 对想要添加的每台照相机重复步骤2至3。

MAC地址

您若打算使用尼康赛事通的LAN唤醒功能（📖 165）重启各遥控照相机的待机定时器，只需提供MAC地址即可。

4. 轻触显示名称 （连接）开关。

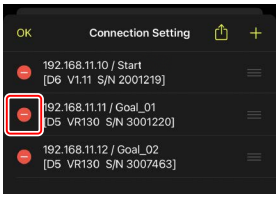
显示名称连接开关以及所选显示名称下所列各照相机的连接开关，将随尼康赛事通连接至各遥控照相机切换为 （开启）。

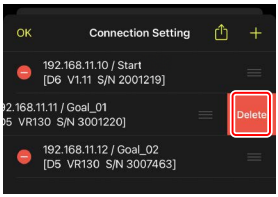
☑注意事项：添加遥控照相机

无论该组中有多少部iPhone或iPad，只有一部iOS设备可用于控制遥控照相机。将由首先连接的iPhone或iPad来控制各照相机。

从遥控照相机列表中删除照相机

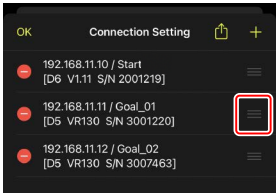
若要从遥控照相机列表中删除照相机，进入显示底部的 ⚙（选项），打开 [**Connection Setting**]（连接设定），轻触想要删除的照相机的 ⊖ 图标，并轻触 [**Delete**]（删除）。

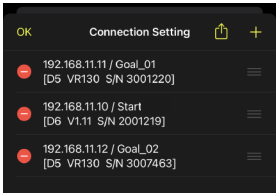




重新给遥控照相机列表排序

若要更改遥控照相机列表中照相机的顺序，进入 ⚙（选项），打开 [**Connection Setting**]（连接设定），然后将要改序的照相机的 ≡ 图标向上或向下拖动。





您的iPhone现已配置好，可使用尼康赛事通系统了。进入**使用iPhone远程拍摄并选择要上传的照片（📖 80）****。**

准备工作：iPad

若要通过iPad使用尼康赛事通系统，请安装尼康赛事通应用程序并连接以太网电缆。

安装尼康赛事通

在Apple App Store®上搜索“尼康赛事通”并将其安装在iPad上。

Apple App Store®

需要Apple ID。

连接至以太网

建议通过以太网进行尼康赛事通系统连接，因为这样可以确保可靠的遥控照相机控制，不受信号强度变化的影响。根据所用iPad的型号，可通过第三方C型USB或Lightning适配器连接以太网电缆。

连接以太网电缆后，启动尼康赛事通并根据需要调整设定。

连接设定：iPad

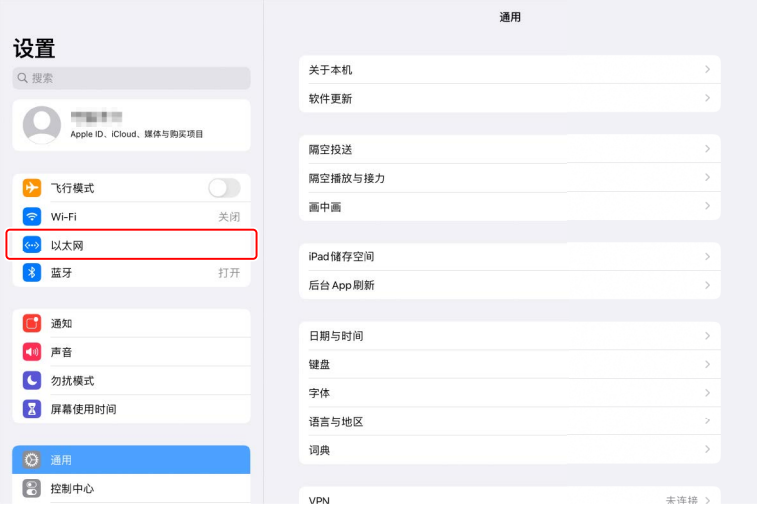
连接至使用尼康赛事通系统的网络前，请调整连接设定并为iPad指定IP地址。

☑连接设定

向网络管理员询问固定IP地址、子网掩码和可能需要输入的其他信息。

1. 启动iPadOS [**设置**] 应用程序。

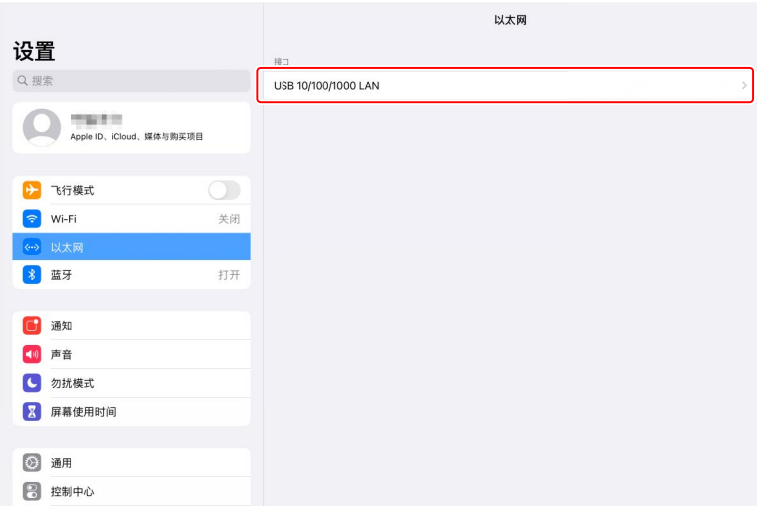
2. 选择 [**以太网**]。



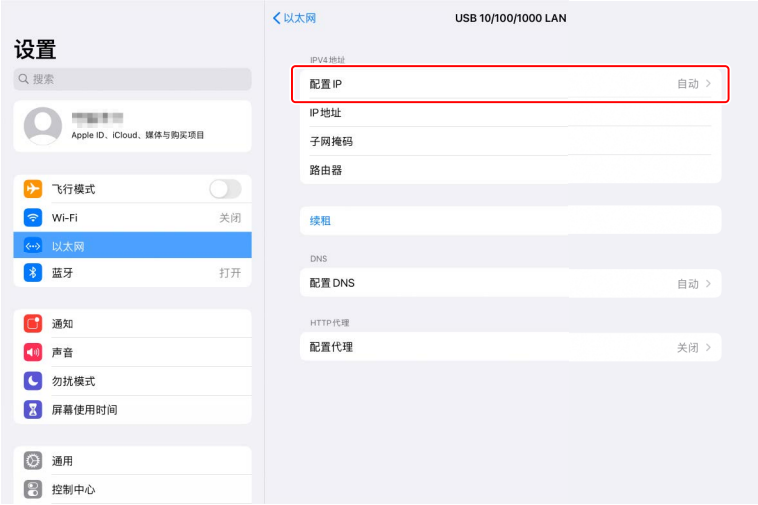
☑无线网络

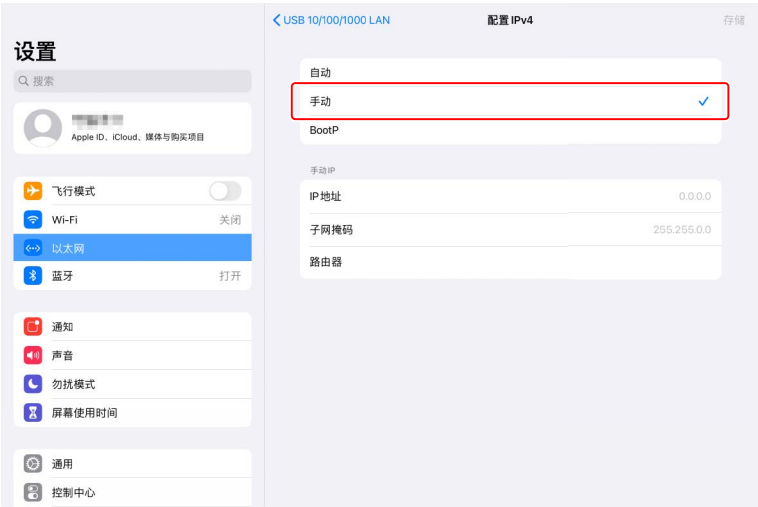
虽然尼康赛事通系统支持无线连接，但仍建议使用以太网连接以确保更可靠的遥控照相机控制，而不受无线信号强度变化的影响。当使用无线网络时，请在遥控照相机连接的网络上启用Wi-Fi。

3. 选择所需的接口。

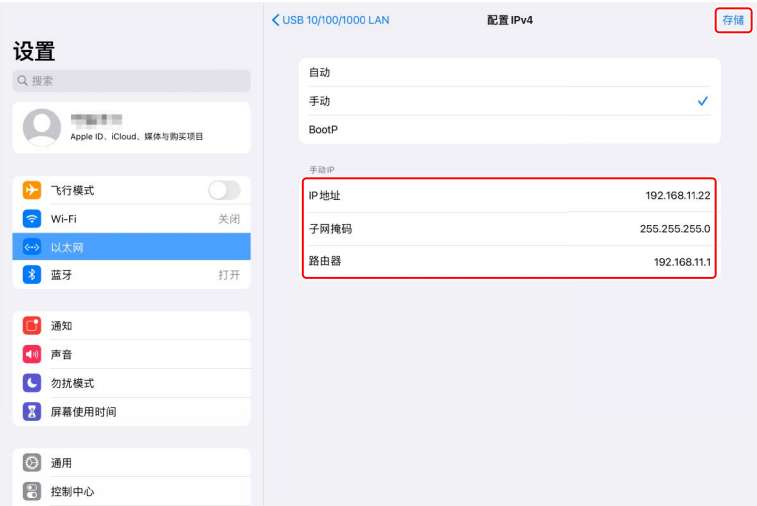

设置
搜索
Apple ID、iCloud、媒体与购买项目
飞行模式
Wi-Fi
关闭
以太网
蓝牙
打开
通知
声音
勿扰模式
屏幕使用时间
通用
控制中心
以太网
接口
USB 10/100/1000 LAN

4. 轻触 [配置IP] 并选择 [手动]。





5. 输入IP地址和子网掩码并轻触 [**存储**]。



☑ 输入IP地址和子网掩码

当首次打开IPv4配置对话框时，它将以灰色列出IP地址和子网掩码的虚拟值。仅当手动输入新值时，[**Save**]（存储）按钮才可用。若返回前一对话框而不保存更改，则新值将丢失。

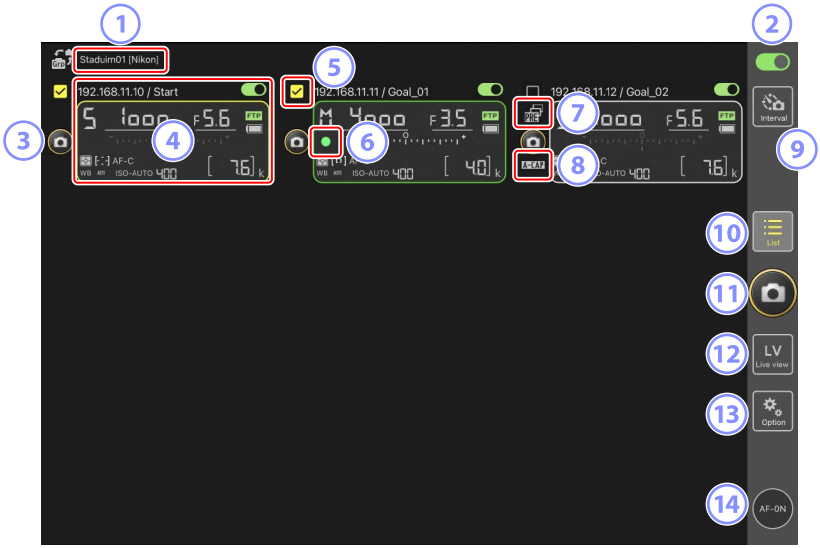
将遥控照相机添加到尼康赛事通中

将遥控照相机添加到尼康赛事通中。

启动尼康赛事通

启动尼康赛事通时显示以下对话框。

- 除非已添加至少一台遥控照相机，否则不会显示任何遥控照相机信息（④）；取而代之，会在连接选项上方出现添加遥控照相机的指示说明（⑬）。



① **显示名称和 [Group Name]（组名）（📖 60）**
显示名称和组名。轻触以切换显示名称。

② **连接开关（📖 67）**
启用或禁用与当前显示名称下所列遥控照相机建立连接。

③ **快门释放按钮（1台照相机上）**
释放所选遥控照相机上的快门。

④ **遥控照相机信息（📖 177）**
反映照相机顶部控制面板中信息的一系列显示，其中包括快门速度和光圈。使用各显示界面左侧的快门释放按钮和右上角的连接开关可单独控制各照相机。触摸并按住遥控照相机信息区域可显示照相机控制和设定的子菜单。

⑤ **复选框**
当进入 Option（选项）并将 [**Option**]（选项）> [**Shooting Button (multi-camera) setting**]（拍摄按钮（多台照相机）设定）选为 [**Group Release**]（组释放）时显示。轻触“快门释放按钮（多台照相机上）”会释放所有被勾选遥控照相机上的快门（📖 239）。

⑥ **存储卡存取图标**
当正在将数据记录到遥控照相机的存储卡时点亮。

⑦ **预拍图标（📖 208）**
从尼康赛事通应用程序进行预拍时显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）

⑧ **A-CAP图标（📖 245）**
从尼康赛事通应用程序进行自动拍摄时显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）

⑨ **间隔拍摄（📖 233）**
显示间隔拍摄选项。

⑩ **列表（📖 181）**
打开列表显示。

⑪ **快门释放按钮（多台照相机上）**
释放遥控照相机列表中连接开关当前处于（开启）位置的所有照相机上的快门。您也可仅释放所选遥控照相机上的快门（📖 239）。

⑫ **即时取景**
打开即时取景。从平铺（📖 189）、主/副（📖 190）和“皮肤”（📖 191）视图中选择，然后拍摄照片或调整照相机设定。

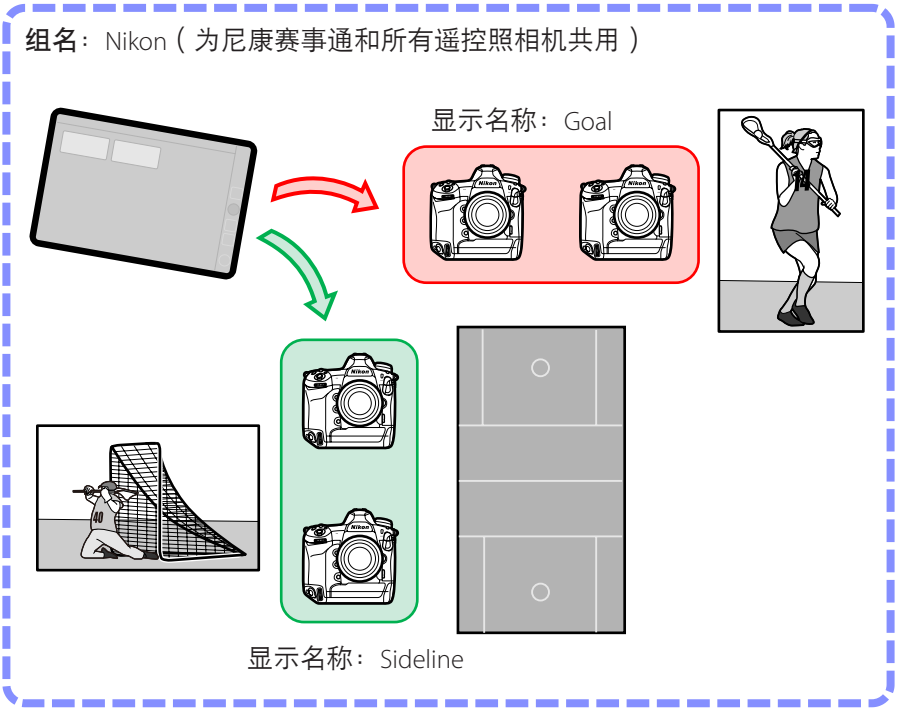
⑬ **选项（📖 188）**
打开选项显示。

⑭ **AF-ON按钮**
按住该按钮期间照相机进行对焦。启用了预拍时按住该按钮可进行预拍缓冲。通过轻触（选项）并选择 [**Option**]（选项）> [**AF-On button setting**]（AF-On按钮设定）（📖 320）可更改该按钮的运作方式。

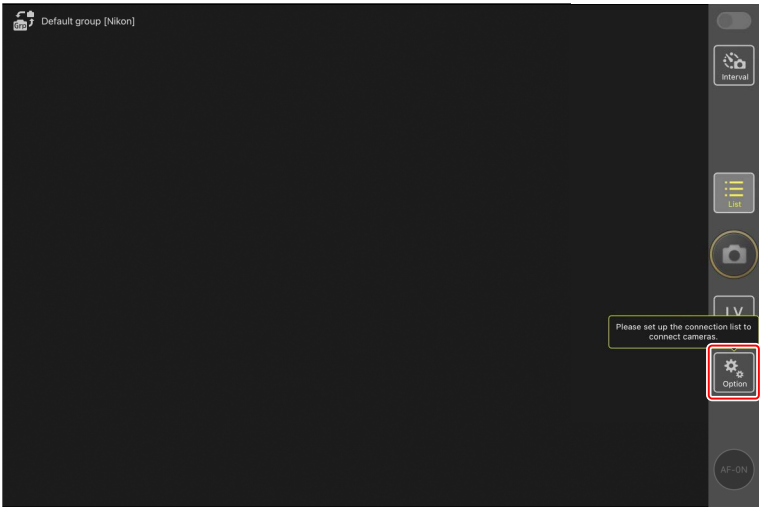
在尼康赛事通应用程序中为各遥控照相机指定相同组名

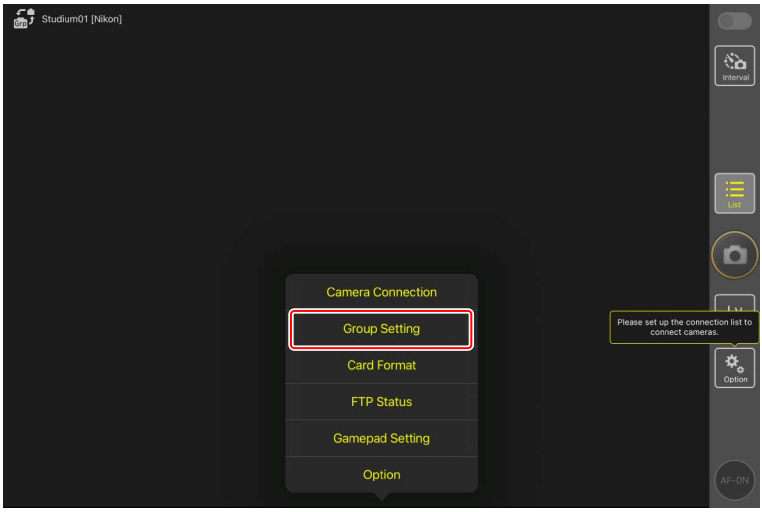
您可以将在尼康赛事通中指定了相同组名的遥控照相机添加到遥控照相机列表中。

- 通过显示名称将照相机分组，能让具有不同显示名称的不同组用于不同的用途（例如：按位置控制各照相机），使各遥控照相机更容易管理。下图所示为由4台照相机所组成名为“Nikon”的组，其中两台定位为从正面拍摄接近球门的运动员，显示名称为“Goal”（球门），而另两台定位在边线上，从侧面拍摄球门前方的场景，显示名称为“Sideline”（边线）。

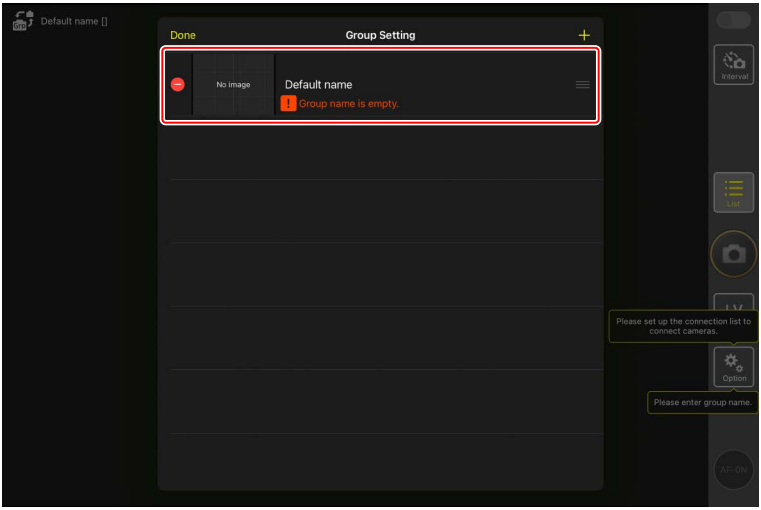


1. 选择 （选项）下的 [**Group Setting**]（组设定）。



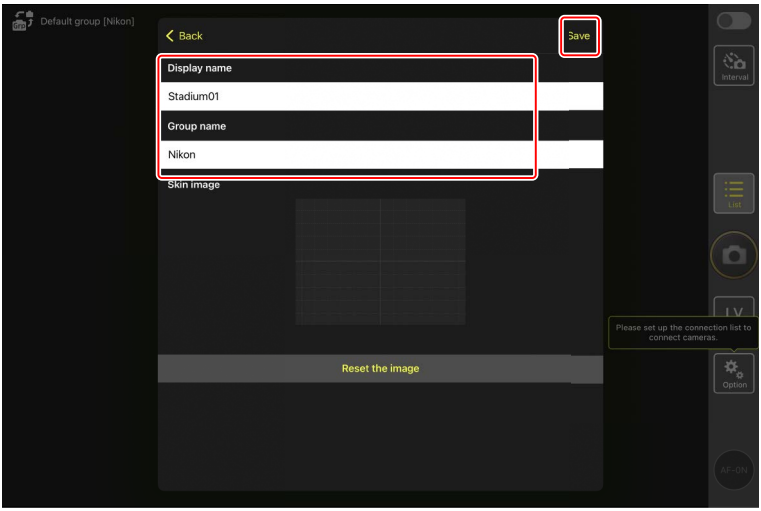


2. 轻触“Default name”（默认名称）。



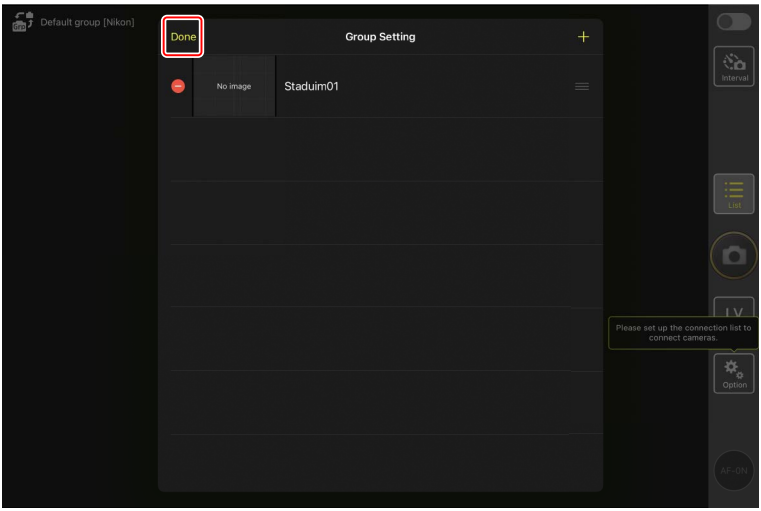
3. 输入与遥控照相机所选相同的 [**Group name**]（组名）以及您选择的 [**Display name**]（显示名称），然后轻触 [**Save**]（保存）。

- 默认的 [**Display name**]（显示名称）为“Default name”（默认名称）。
- 有关遥控照相机 [**Group name**]（组名）的信息，请参阅“在照相机上启用尼康赛事通设定”（📖 23）。



4. 轻触 [**Done**]（完成）。

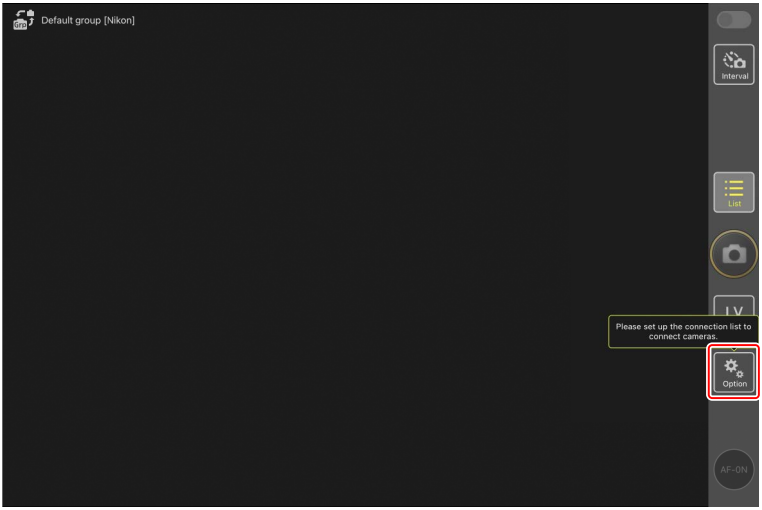
- 若要添加新的显示名称，请轻触 ＋。

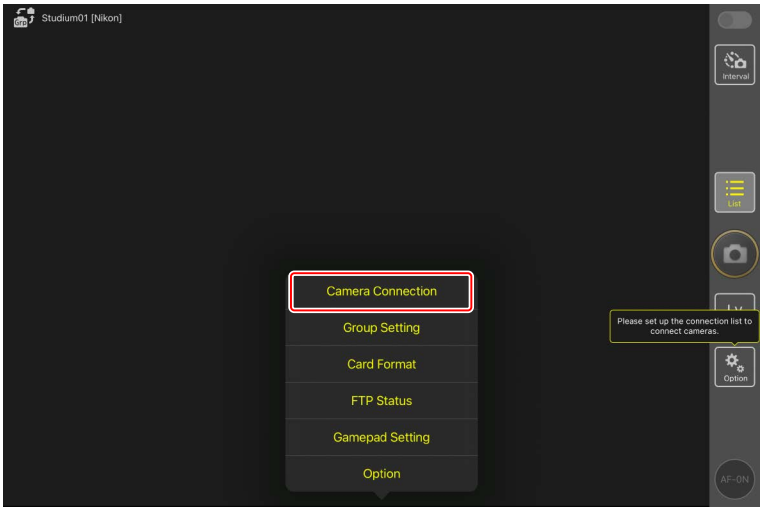


为当前组中的各遥控照相机指定显示名称

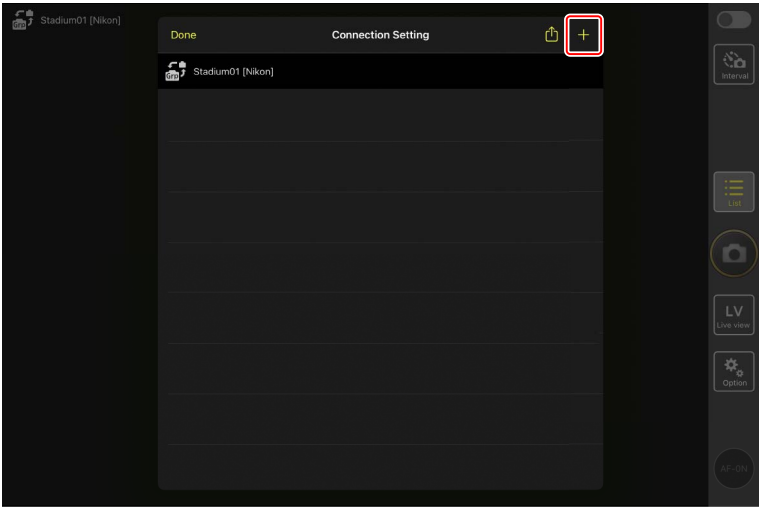
给各遥控照相机指定显示名称，能让尼康赛事通按名称单独控制每一台照相机。

1. 选择 （选项）下的 [**Connection Setting**]（连接设定）。





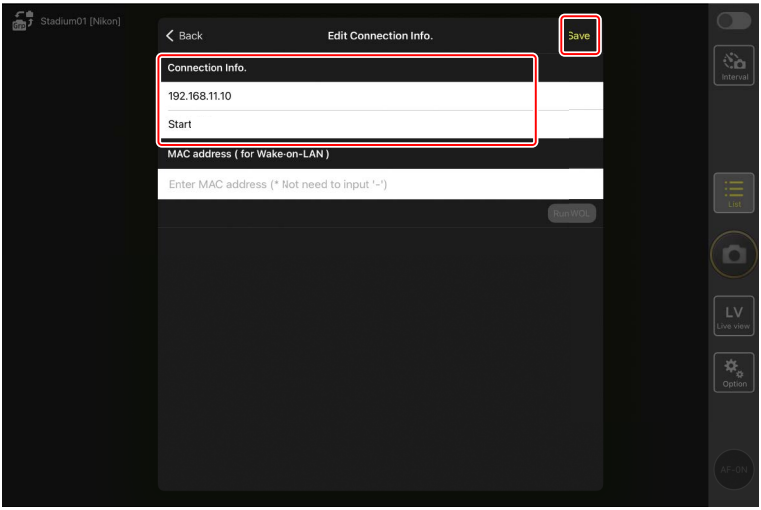
2. 轻触 ＋。


Stadium01 [Nikon]
Done
Connection Setting
Stadium01 [Nikon]
Interval
List
LV
Live view
Option
AF-ON

3. 为遥控照相机列表中的一台照相机输入IP地址（🕮 19）和名称并轻触 [**Save**]（保存）。

更改将保存到尼康赛事通的遥控照相机列表中。轻触 [**Done**]（完成）关闭对话框。

- 提供IP地址时忽略前置的零，例如：输入“1”取代照相机上输入为“001”的IP字段。
- 可根据需要指定名称。根据照相机位置或其他容易记住的属性来命名照相机，您会发现在拍照时这很有帮助。
- 名称最长可达8个单字节字符。
- 对想要添加的每台照相机重复步骤2至3。

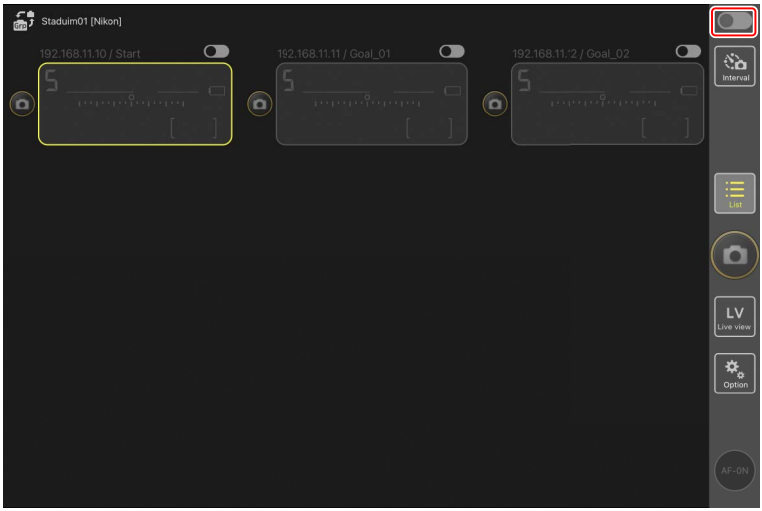


MAC地址

您若打算使用尼康赛事通的LAN唤醒功能（🕮 313）重启各遥控照相机的待机定时器，只需提供MAC地址即可。

4. 轻触显示名称 （连接）开关。

显示名称连接开关以及所选显示名称下所列各照相机的连接开关，将随尼康赛事通连接至各遥控照相机切换为 （开启）。

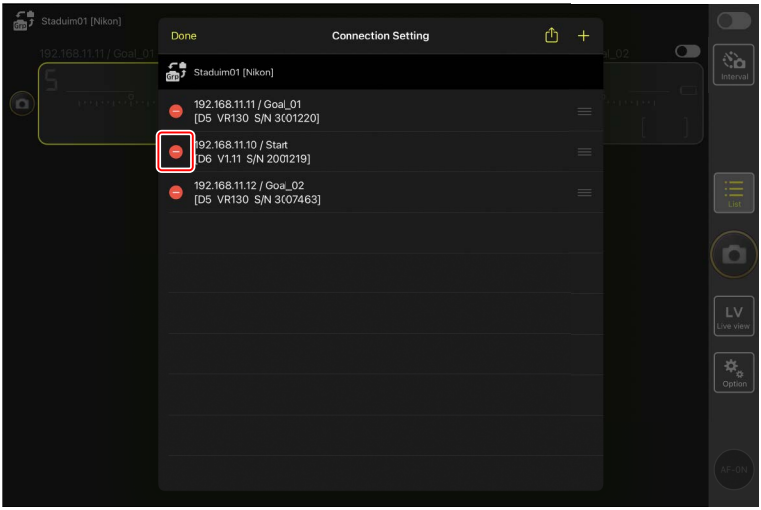


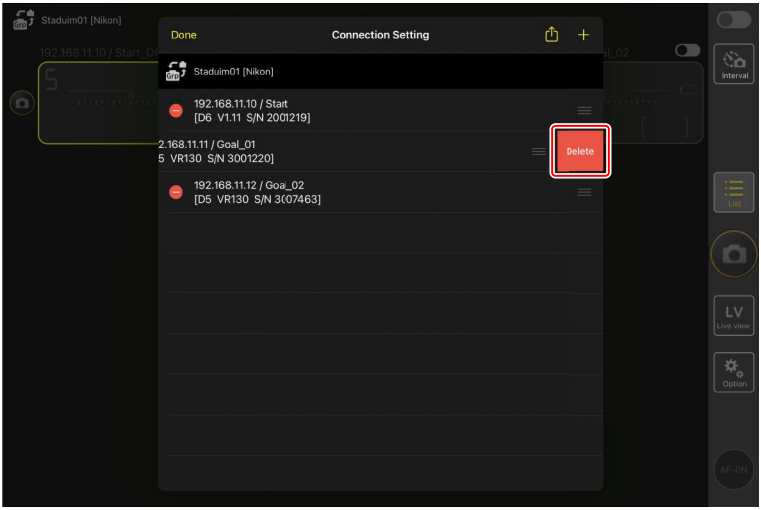
☑注意事项：添加遥控照相机

无论该组中有多少部iPhone或iPad，只有一部iOS设备可用于控制遥控照相机。将由首先连接的iPhone或iPad来控制各照相机。

从遥控照相机列表中删除照相机

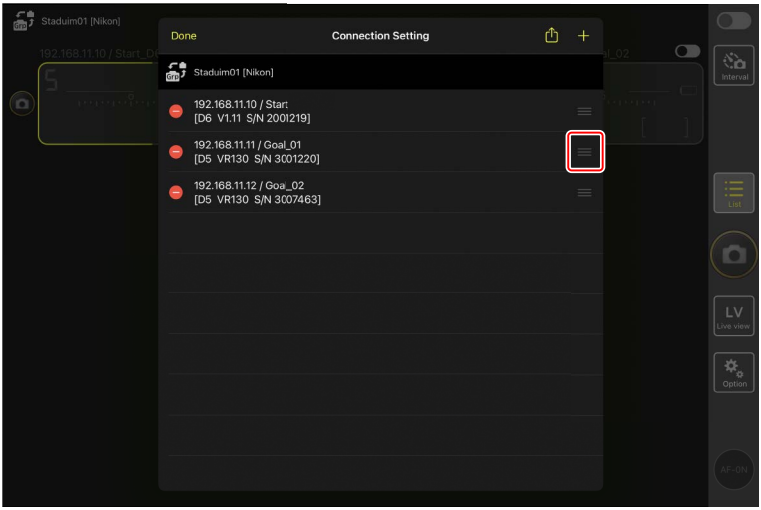
若要从遥控照相机列表中删除照相机，进入 （选项），打开 [**Connection Setting**]（连接设定），轻触想要删除的照相机，轻触 ，然后轻触 [**Delete**]（删除）。

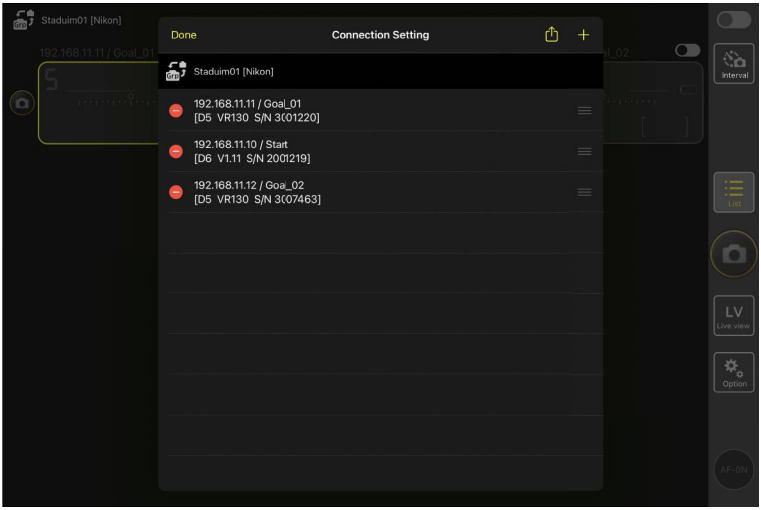




重新给遥控照相机列表排序

若要更改遥控照相机列表中照相机的顺序，进入 （选项），打开 [**Connection Setting**]（连接设定），然后将要改序的照相机的 图标向上或向下拖动。



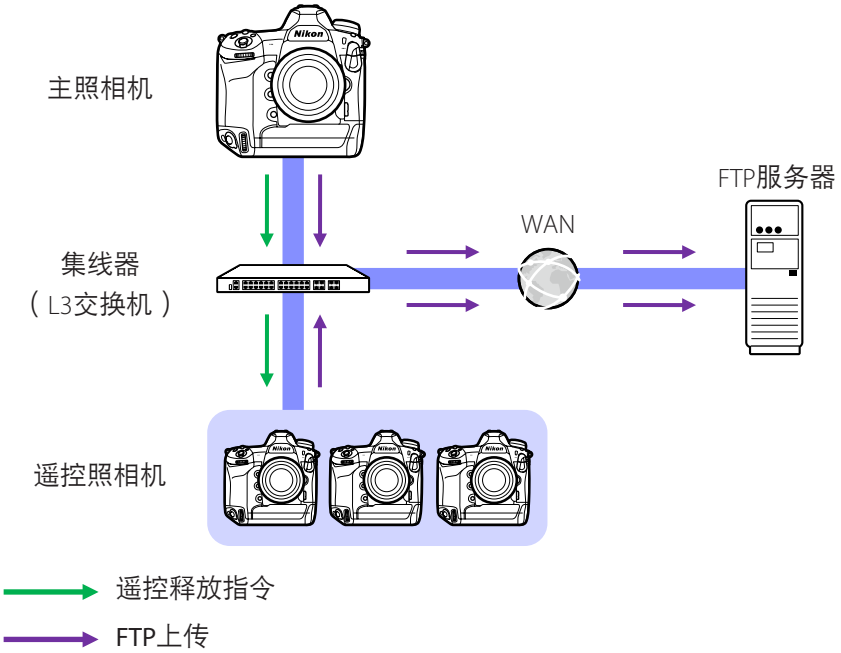


您的**iPad**现已配置好，可使用尼康赛事通系统了。进入使用**iPad**远程拍摄并选择要上传的照片（📖 **173**）。

使用主照相机和遥控照相机拍摄并上传照片（同步释放）

同步释放

“同步释放”允许通过按下主照相机的快门释放按钮释放一台或多台遥控照相机上的快门。使用尼康赛事通，可将最多10台（或16台，对于Z9“C”固件4.00版或更新版本）遥控照相机与一台主照相机同步释放并将照片上传至FTP服务器。



Z9、Z8和Z6III照片/视频选择器

在使用被用作遥控照相机的Z9、Z8或Z6III拍摄照片前，请将照片/视频选择器旋转至 📷。当选择了 🎥 时，无法拍摄照片。

同步释放设定

自定义设定菜单中的 [**同步释放模式选项**] 项目可控制释放主照相机快门是否同时释放各遥控照相机的快门。

- 为进行与现场情况相适应的灵活遥控拍摄，可使用自定义设定菜单中的 [**自定义控制**]或 [**自定义控制功能**] 将 [**同步释放选择**] 指定给一个控制。
- 自定义控制（包括同步释放选择）和同步释放模式选项可分别在自定义设定菜单中找到：
  – Z9照相机：f2 [**自定义控制（拍摄）**] 和d5 [**同步释放模式选项**]。
  – Z8和Z6III照相机：f2 [**自定义控制（拍摄）**] 和d4 [**同步释放模式选项**]。
  – D6照相机：f3 [**自定义控制**] 和d4 [**同步释放模式选项**]。

[同步释放模式选项]	按下快门释放按钮	[同步释放选择]	自定义控制*＋快门释放按钮
[同步]	主控 遥控	[仅主控释放]	主控 遥控
		[仅遥控释放]	主控 遥控
[不同步]	主控 遥控	[同步释放]	主控 遥控
		[仅遥控释放]	主控 遥控

* 指定了[**同步释放选择**]的控制。

重设控制指定

更改自定义设定d4 [**同步释放模式选项**] 所选的选项会重设 [**同步释放选择**]。

查看遥控照相机状态

可在主照相机的遥控照相机列表中查看各遥控照相机的释放和FTP上传状态。

1. 显示遥控照相机列表。
   - 步骤因照相机的不同而异：
     - Z9照相机：导航至网络菜单中的 [**连接至其他照相机**] > [**群组设置**]，加亮显示在配置照相机时选择的显示名称，按下 ▶ 按钮，然后在 [**编辑**] 显示中选择 [**遥控照相机列表**]。
     - Z8和Z6III照相机：在网络菜单中，选择 [**连接至其他照相机**] > [**遥控照相机列表**]。
     - D6照相机：在设定菜单中，选择 [**有线LAN/WT**] > [**选项**] > [**Sync. release with FTP**]（通过FTP同步释放）> [**On**]（开启）> [**Remote camera list**]（遥控照相机列表）。
   - 将显示遥控照相机列表。遥控照相机旁的 [**Connected**]（已连接）标签表示已成功建立连接。
   - 用于同步释放的各遥控照相机的条目将显示最近一次拍摄的时间。

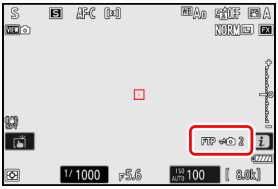
2. 选择所需照相机。
   - 加亮显示带有 [**Connected**]（已连接）标签的遥控照相机并按下 ▶ 将显示等待通过FTP从照相机上传的图像数量、FTP连接状态、电池电量以及剩余可拍摄张数。

☑遥控照相机控制优先级

- 如果在某一组中已将多台照相机选为主照相机，则尼康赛事通系统会将最先开启的照相机指定为主照相机。一次只能有一台照相机用作“主照相机”。
- 通过尼康赛事通从iPhone或iPad进行的遥控照相机连接，优先于从主照相机进行的连接。当您结束通过尼康赛事通进行的连接时，会将控制权交还主照相机。在主照相机的遥控照相机列表中由其他主照相机或通过iPhone或iPad上的尼康赛事通控制的照相机被标为 [**Busy**]（繁忙）。
- 您可使用自定义控制，将遥控照相机的控制从当前主照相机转移到配置为用作主照相机的Z9（“C”固件3.00版或更新版本）、Z8或Z6III。
  - 使用自定义设定f2 [**自定义控制（拍摄）**将 [**优先于其他照相机**]指定给一个控制。
  - 按下被赋予 [**优先于其他照相机**] 的控制，可将该照相机晋级用作主照相机，以控制尼康赛事通系统中其当前组内的遥控照相机。
  - 即使遥控照相机当前正在通过尼康赛事通应用程序进行控制，仍可借助自定义控制将控制转移到主照相机。

在主照相机的拍摄显示屏幕查看遥控照相机状态

用作主照相机的Z9（“C”固件3.00版或更新版本）、Z8和Z6III照相机的拍摄显示将显示当前列为 [**Connected**]（已连接）的遥控照相机数量。若主照相机的照片/视频选择器旋转至 🎥，则这点不适用。



- 若任何遥控照相机连接至FTP服务器，则主照相机拍摄显示中将出现 [**FTP**]。
- 若任何遥控照相机当前被列为 [**Busy**]（忙碌）或 [**Error**]（错误），则 [**FTP**] 以及照相机图标和照相机数量将显示为红色，且照相机图标中将出现 ❗。此时，显示屏幕会显示无法建立连接的照相机数量。

遥控照相机的自动对焦设定

必须根据自动对焦是否与主照相机同步来调整各遥控照相机的自动对焦设定。

让遥控照相机使用自动对焦进行对焦

若要使各遥控照相机与主照相机同时对焦，请启用使用快门释放按钮触发AF。

- 步骤因照相机的不同而异：
  - Z9、Z8、Z6III和D6照相机：将自定义设定a6 [**触发AF**] 选为 [**快门/AF-ON按钮**]。

使各遥控照相机对焦在固定距离

若要禁用自动对焦并让遥控照相机在预先选择的距离对焦，请禁用使用快门释放按钮触发AF。

- 步骤因照相机的不同而异：
  - Z9、Z8、Z6III和D6照相机：将自定义设定a6 [**触发AF**] 选为 [**仅AF-ON按钮**]。

通过尼康赛事通调整自动对焦设定

可通过iPhone或iPad使用尼康赛事通调整各遥控照相机的自动对焦设定（📖119、260）。

使用iPhone远程拍摄并选择要上传的照片

可使用运行尼康赛事通的iPhone在各遥控照相机上调整设定或释放快门并选择要通过FTP上传的照片。

视频录制

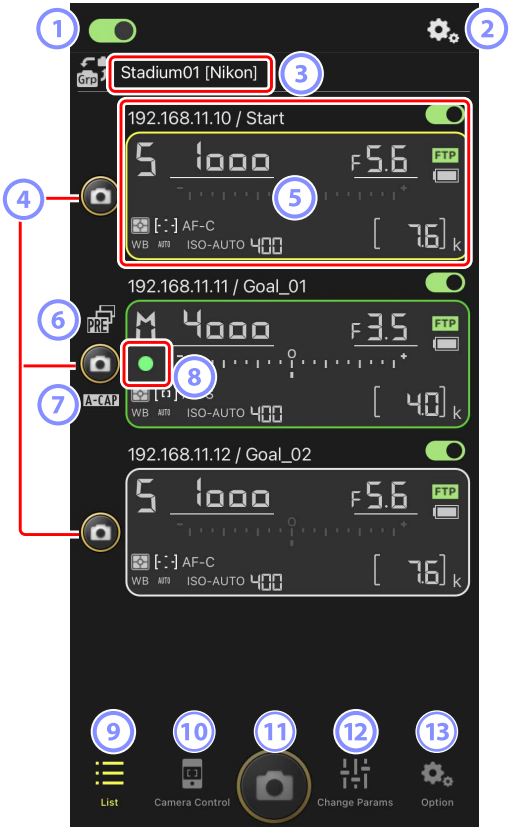
尼康赛事通应用程序的iPhone版不支持视频录制。

通过FTP上传照片

使用尼康赛事通上传到FTP服务器的照片，不是储存在iPhone上的副本，而是储存在照相机存储卡上的原始照片。

尼康赛事通显示

启动尼康赛事通应用程序以显示遥控照相机列表。该列表的控制说明如下。



① **连接开关（📖 50）**
启用或禁用与当前显示名称下所列遥控照相机建立连接。

② **连接/照相机控制选项**
轻触启动后所显示对话框中的此按钮，将显示遥控照相机连接设定（📖 49）。在照相机控制显示（📖 86）中，您可以轻触该按钮查看各遥控照相机的对焦、播放和其他设定。

③ **显示名称和 [Group Name]（组名）（📖 47）**
显示名称和组名。轻触以切换显示名称。

④ **快门释放按钮（1台照相机上）**
释放所选遥控照相机上的快门。

⑤ **遥控照相机信息（📖 84）**
反映照相机顶部控制面板中信息的一系列显示，其中包括快门速度和光圈。使用各显示界面左侧的快门释放按钮和右上角的连接开关可单独控制各照相机。触摸并按住遥控照相机信息区域可显示 [**Copy exposure info.**]（复制曝光信息）。

⑥ **预拍图标（📖 101）**
从尼康赛事通应用程序进行预拍时显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）

⑦ **A-CAP图标（📖 105）**
从尼康赛事通应用程序进行自动拍摄时显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）

⑧ **存储卡存取图标**
当正在将数据记录到遥控照相机的存储卡时点亮。

⑨ **列表（📖 85）**
打开列表显示。

⑩ **照相机控制（📖 86）**

打开照相机控制显示。

⑪ **快门释放按钮（多台照相机上）**

释放遥控照相机列表中连接开关当前处于（开启）位置的所有照相机上的快门。

⑫ **更改参数（📖 88）**

打开“更改参数”显示。

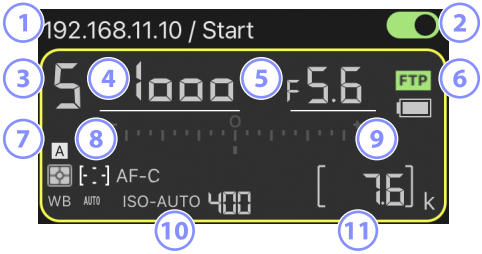
⑬ **选项（📖 90）**

打开选项显示。

遥控照相机信息

查看与遥控照相机顶部控制面板中所显示相同的信息，包括快门速度和光圈。

- 在列表视图中轻触遥控照相机信息将显示照相机控制。
- 要在复制曝光设定时选择目标位置，请触摸并按住所需遥控照相机的信息显示并选择 [**Copy exposure info.**]（复制曝光信息）（📖 123）。
- 若 [**Enable the shooting menu bank**]（启用拍摄菜单库）已启用，则可在遥控照相机信息显示上向左或向右滑动选择拍摄菜单库（📖 131）。



① IP地址/名称
② 连接开关（一台照相机上）
③ 拍摄模式
④ 快门速度
⑤ 光圈
⑥ FTP连接状态/电池电量
⑦ 测光/AF区域模式/对焦模式/白平衡
⑧ 拍摄菜单库（“A”至“D”）
⑨ 曝光指示
⑩ 自动ISO感光度指示/ISO感光度
⑪ 剩余可拍摄张数

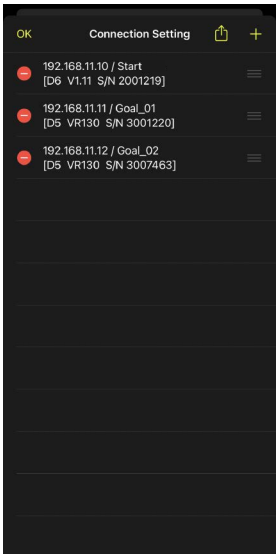
列表显示

在遥控照相机列表中查看各照相机的信息。

- 可将连接开关当前处于（开启）位置的所有照相机的快门同步释放（📖 92）。
- 也可以单独释放所选照相机的快门（📖 94）。
- 若您已创建多个显示名称，您可通过轻触（显示按钮）在它们之间进行切换。

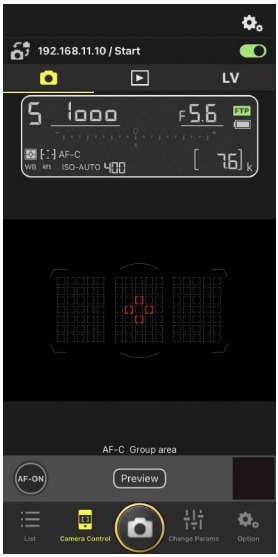
连接选项

轻触列表显示中的（连接选项按钮）打开[**Camera Connection**]（照相机连接）（📖 49）。



照相机控制显示

通过轻触列表显示中的遥控照相机信息或 （照相机控制按钮）可查看照相机控制。



- 使用 （照相机标签）中的控制可在拍摄期间调整对焦（仅限D6；🕮 95）。
  - 选择 （照相机标签）并轻触 （A-CAP按钮）可进行自动拍摄操作（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本；🕮 105）。
- 选择 （播放标签）可查看使用遥控照相机拍摄的照片。您还可以删除照片或将照片上传至FTP服务器（🕮 135）。
- 选择 LV（LV标签）可边查看来自遥控照相机的实时图像边拍摄照片（🕮 98）。

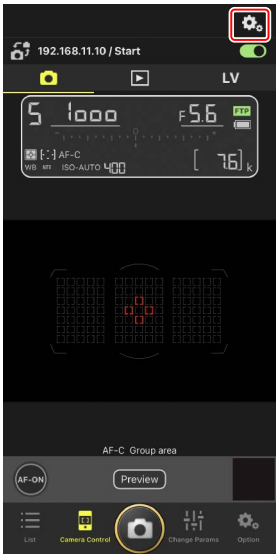
在遥控照相机信息显示中更改照相机设定

在照相机控制显示中轻触遥控照相机信息窗格中的以下项目，可以更改设定：

- 拍摄模式
- 快门速度
- 光圈
- 测光
- AF区域模式
- 对焦模式
- 白平衡
- 曝光补偿
- ISO-AUTO（自动ISO感光度控制）
- ISO感光度

照相机控制选项

若要显示当前标签的照相机控制设定，请在照相机控制显示中轻触 ⚙（照相机控制选项按钮）。



标签		说明	📖
	照相机	调整对焦相关设定。*	📖 119
	播放	调整播放显示设定。*	📖 142
LV	LV	调整即时取景设定。*	📖 102

* 可用选项根据照相机的不同而异。

“更改参数”显示

调整列表显示中所选遥控照相机的曝光、自动对焦、图像品质及其他设定（📖 121、126）。

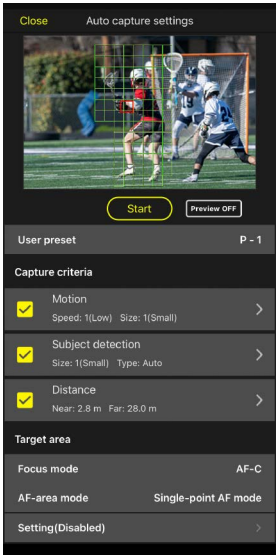
在遥控照相机信息显示中更改照相机设定

在“更改参数”显示中轻触遥控照相机信息窗格中的以下项目，可以更改设定：

- 拍摄模式
- 快门速度
- 光圈
- 测光
- AF区域模式
- 对焦模式
- 白平衡
- 曝光补偿
- ISO-AUTO（自动ISO感光度控制）
- ISO感光度

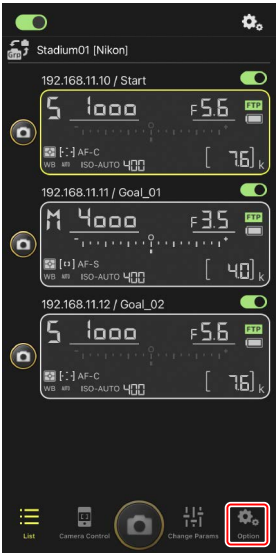
自动拍摄设定显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）

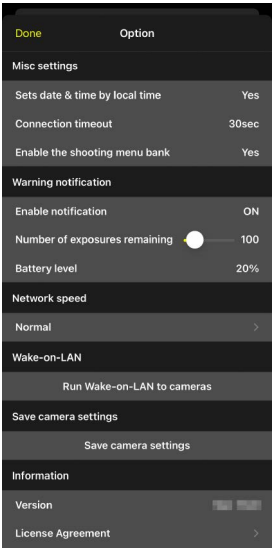
选择照相机控制显示中的 （照相机标签）并轻触 （A-CAP按钮）可显示自动拍摄设定显示。您可配置自动拍摄设定，查看预览，载入用户预设以及开始或暂停自动拍摄（📖 105）。



选项显示

用于进行调整遥控照相机网络、组以及FTP配置文件设定或格式化存储卡等任务（📖 171）。





使用尼康赛事通拍摄照片

在尼康赛事通中，可通过列表显示或即时取景释放遥控照相机的快门。

☑视频录制

尼康赛事通应用程序的iPhone版不支持视频录制。

在列表显示中拍摄照片

注意事项：在列表显示中拍摄照片

如果在列表显示中进行一次连拍后立即切换到即时取景，实时图像流和快门释放按钮响应可能会延迟。

使用多台遥控照相机拍摄照片

轻触列表显示底部的（快门释放按钮）可释放连接开关当前处于（开启）位置的所有遥控照相机上的快门。

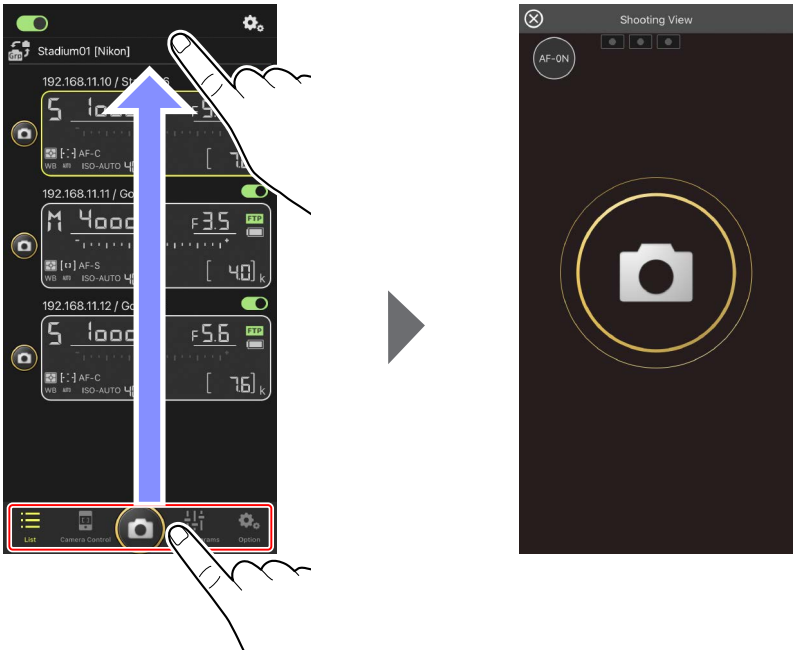
- 拍摄正在进行时，正在拍摄的照相机的遥控照相机信息以绿色加亮显示。
- 正在将照片记录到存储卡时，存储卡存取（📖 45）图标将点亮。
- 正在将照片上传到FTP服务器时，FTP（FTP）图标将闪烁。

在所选照相机上禁止释放

通过轻触每台照相机的遥控照相机信息右上角的（连接开关）可禁用所选照相机的释放。

全屏释放模式

若要切换至全屏释放模式，请从列表显示中包含 （快门释放按钮）和其他控制的灰色区域向上滑动。这样拍摄时您可不看屏幕，专注于拍摄对象。



- 轻触 （AF-ON按钮）可启动所有已连接遥控照相机上的对焦操作，将其再次轻触则可停止操作。
- 轻触显示可释放所有已连接遥控照相机上的快门。
- 轻触屏幕左上角的 可返回列表显示。

使用单台照相机拍摄照片

通过轻触列表显示中的 （快门释放按钮）可释放所选遥控照相机的快门。

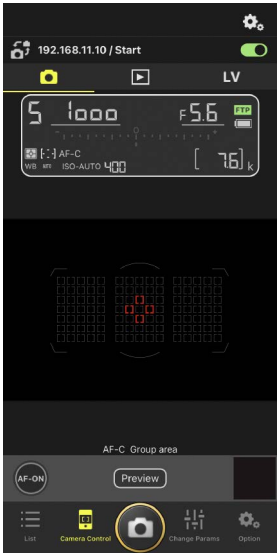
- 拍摄正在进行时，正在拍摄的照相机的遥控照相机信息以绿色加亮显示。
- 正在将照片记录到存储卡时，存储卡存取（📖 45）图标将点亮。
- 正在将照片上传到FTP服务器时，FTP（FTP）图标将闪烁。

调整所选照相机的对焦（仅限D6）

拍照前可使所选遥控照相机进行对焦。

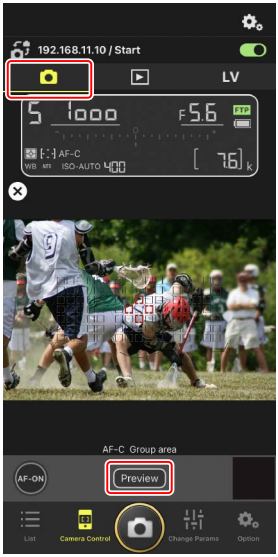
1. 通过在列表显示中轻触遥控照相机将其选中。

   将显示所选遥控照相机的控制。



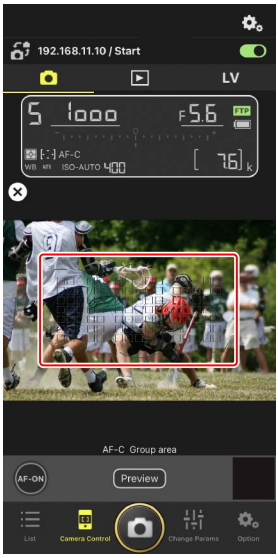
2. 选择 （照相机标签）并轻触 Preview （预览按钮）。

应用程序将获取来自该遥控照相机的预览，以便对焦期间参考。请注意，图像并非实时显示；若拍摄对象移动，请再次轻触 Preview （预览按钮）。



3. 轻触以定位对焦点。

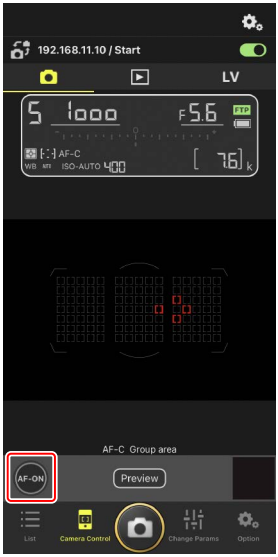
对焦点将移至所选位置。



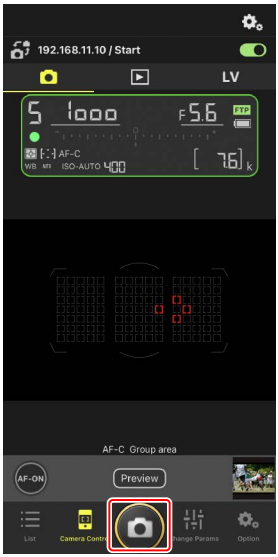
4. 触摸并按住 AF-ON（AF-ON按钮）进行对焦。

遥控照相机将对焦在位于所选对焦点的拍摄对象。

- 当您轻触 AF-ON（AF-ON按钮）时，预览将从显示中消失。您可再次轻触 Preview（预览按钮）获取另一预览画面来确认对焦。



5. 轻触 （快门释放按钮）拍摄照片。



即时取景拍摄

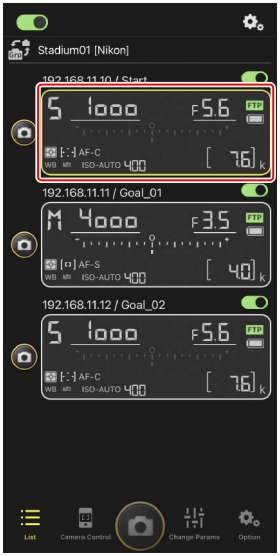
即时取景能让您一边检查来自遥控照相机的视图，一边调整设定和拍照。

☑注意事项：即时取景拍摄

如果以即时取景进行一次连拍后立即切换至列表显示，快门释放按钮响应可能会延迟。

1. 通过在列表显示中轻触遥控照相机将其选中。

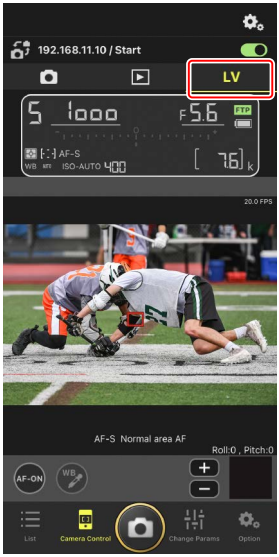
   将显示所选遥控照相机的控制。



2. 轻触 LV（LV标签）。

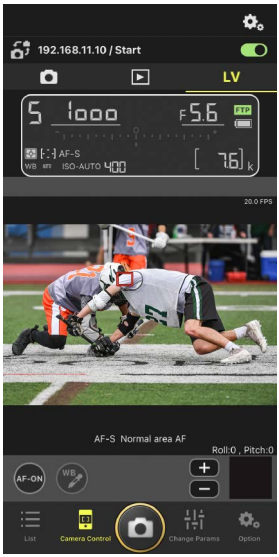
将显示来自遥控照相机的实时图像。

- 安装了电动变焦镜头的遥控照相机可使用尼康赛事通应用程序（📖 103）控制进行放大和缩小。



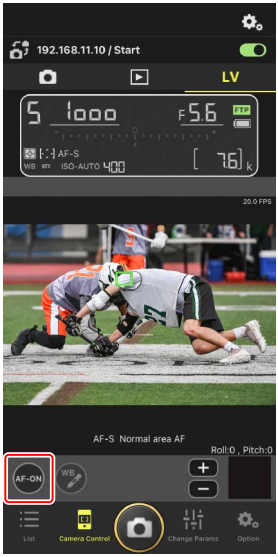
3. 轻触以定位对焦点。

对焦点将移至所选位置。



4. 触摸并按住 AF-ON（AF-ON按钮）进行对焦。

- 启用了预拍时触摸并按住 AF-ON（AF-ON按钮）可进行预拍缓冲。按住 AF-ON（AF-ON按钮）时轻触快门释放按钮可保存缓冲过程中记录的连拍。



☑触发AF

即时取景拍摄期间是否可以通过轻触 （快门释放按钮）启动自动对焦根据照相机的不同而异：

- Z9、Z8、Z6III及D6照相机：若自定义设定a6 [**触发AF**] 选为 [**快门/AF-ON按钮**]，轻触 （快门释放按钮）将启动自动对焦。

使用高速画面捕捉＋的预拍功能

将照相机释放模式选为高速画面捕捉+模式（C15、C30、C60或C120）时，您可使用自定义设定d4[**预拍选项**]来选择完全按下快门释放按钮时从内存缓冲区末尾开始记录连拍的时间长度，以及完全按下快门释放按钮期间所记录连拍的最大时间长度。您也可在尼康赛事通应用程序的照相机设定显示的 [**Exposure**]（曝光）标签（📖 121）中更改预拍和释放模式设定。

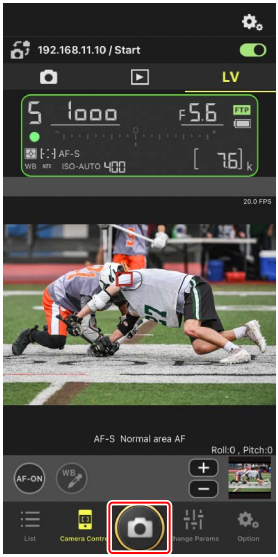
手动对焦调整

若在照相机上启用了自动对焦时将镜头对焦模式切换器设为M/A或A/M，对焦可通过轻触 ＋ 和 － 手动调整。每次轻触都会根据在 ⚙ （照相机控制选项）显示中 [**MF driving amount**]（MF驱动量）的所选量来调整对焦。

对焦在固定距离

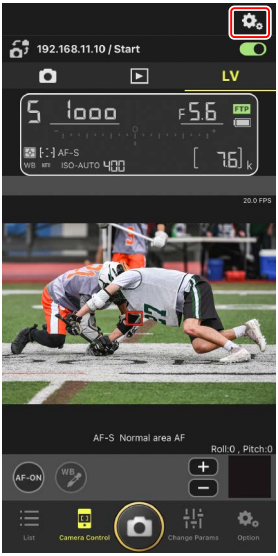
若要对焦在固定距离，请在照相机上选择手动对焦。请注意，对焦在固定距离时，无法通过尼康赛事通启动自动对焦或手动调整对焦位置。

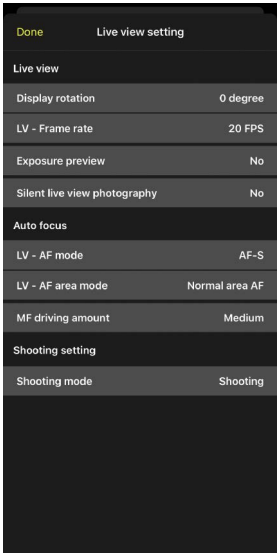
5. 轻触 （快门释放按钮）拍摄照片。



调整即时取景设定

在即时取景显示中轻触 （照相机控制选项按钮）可调整每秒幅数和其他设定。





使用电动变焦镜头变焦

安装了电动变焦镜头的遥控照相机可使用尼康赛事通应用程序控制进行放大和缩小。

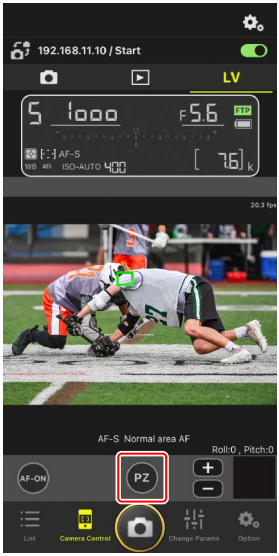
☑支持的照相机

该功能适用于：

- Z9照相机（“C”固件5.10版或更新版本）
- Z8照相机（“C”固件2.10版或更新版本）
- Z6III照相机（“C”固件1.10版或更新版本）

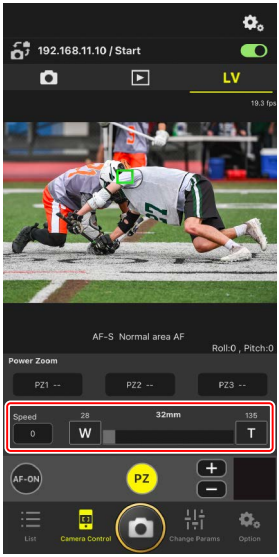
1. 在即时取景显示中轻触 PZ（电动变焦按钮）。

   这样将显示工具区域。



2. 轻触**W**/**T**进行放大和缩小。

- 轻触**W**可缩小，轻触**T**则放大。
- 轻触 [**Speed**]（速度）值可从子菜单中选择变焦速度。
- 再次轻触 PZ（电动变焦按钮）可隐藏工具区域。



保存变焦位置

触摸并按住 [**PZ1**] 至 [**PZ3**] 中的任意一个，并从子菜单中选择 [**Add Zoom position**]（添加变焦位置），可将当前变焦位置保存为一个预设（APS-C尺寸、DX格式尼克尔Z镜头除外）。

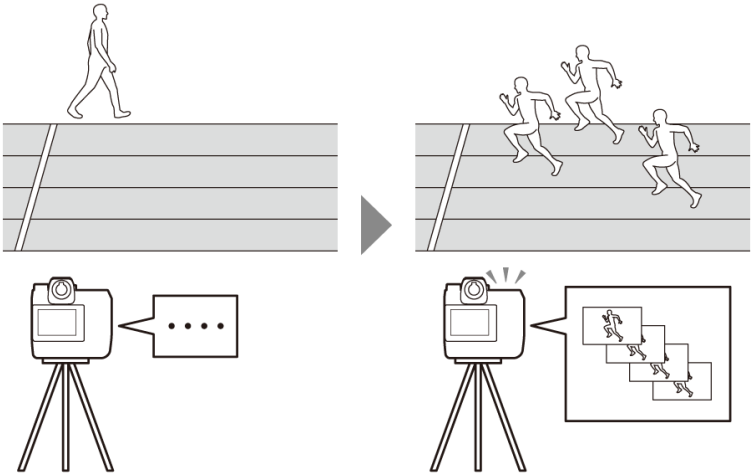
- 轻触所需预设即可将其重新调用。
- 若要删除预设，请触摸并将其按住，从子菜单中选择 [**Clear Zoom position**]（清除变焦位置）。
- 安装一个与保存预设时所用不同的电动变焦镜头，将会重设所有已保存的预设。

在尼康赛事通应用程序上执行自动拍摄操作

使用尼康赛事通应用程序可开始、暂停或调整照相机自动拍摄的设定（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）。

什么是“自动拍摄”？

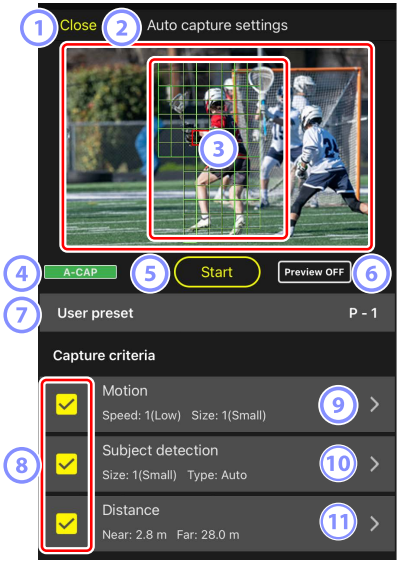
自动拍摄是指当照相机识别到拍摄对象时会自动拍摄照片或录制视频的一种功能。通过选择自动拍摄的触发条件，摄影师可以设置一种有效的无人摄影方式，它可以自动拍摄照片或录制视频，而无需人为进一步操作。

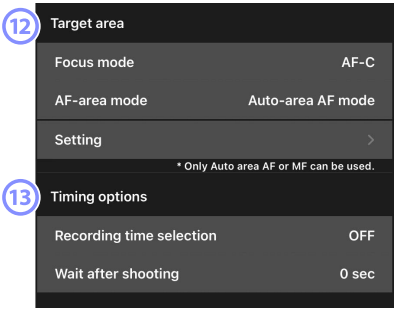


- 有关自动拍摄的详细信息，请参阅*Z9参考指南*中“C”固件5.00版的补充说明。

自动拍摄设定显示

选择照相机控制显示中的 （照相机标签）并轻触 （A-CAP按钮）可显示自动拍摄设定显示（📖 86）。您可配置自动拍摄设定，查看预览，载入用户预设以及开始或暂停自动拍摄。





① **关闭**

返回照相机控制显示。

- 关闭自动拍摄设定显示不会暂停正在进行的自动拍摄。轻触 [**End**]（结束）可结束自动拍摄。

② **即时取景**

开始自动拍摄前，您可先确认照相机是否按预期识别拍摄对象。当照相机识别到符合所配置条件的拍摄对象时，拍摄对象上会出现绿框。

③ **对焦点/自动拍摄侦测区域**

对焦点显示为红色，自动拍摄侦测区域显示为绿色。若将照相机上的AF区域模式配置为 [**Auto-area AF**]（自动区域AF）以外的设定，您可轻触屏幕移动对焦点。

④ **自动拍摄状态显示**

A-CAP 在自动拍摄过程中显示。

⑤ **开始/结束**

轻触 [**Start**]（开始）按钮将以所配置的设定开始自动拍摄。轻触 [**End**]（结束）按钮可结束自动拍摄。

☑ 禁用[Start]（开始）按钮

若照相机由于未安装镜头等原因而导致无法执行自动拍摄操作，[**Start**]（开始）按钮会被禁用。请检查照相机的设定。

☑ 注意事项：在自动拍摄期间保存设定至照相机（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）

通过轻触 ⚙（选项）并选择 [**Option**]（选项）> [**Save camera settings**]（保存照相机设定）保存设定至照相机将会结束自动拍摄。

⑥ **预览**

轻触该按钮可显示或隐藏对焦点/自动拍摄侦测区域（③）。

⑦ **用户预设**

选择并载入存储在照相机中的自动拍摄用户预设。使用尼康赛事通应用程序对自动拍摄设定所作的更改也会自动反映在用户预设中。

⑧ **[Capture Criteria]（拍摄条件）复选框**
勾选的设定将在自动拍摄过程中生效。

- 至少必须勾选1个复选框。切换拍摄条件时，请先勾选切换目标条件的复选框。

⑨ **[Motion]（动作）**
显示所配置的动作速度和大小。轻触可显示动作设定（📖 109）。

⑩ **[Subject Detection]（拍摄对象侦测）**
显示拍摄对象侦测的大小和目标。轻触可显示拍摄对象侦测设定（📖 112）。

⑪ **[Distance]（距离）**
显示照相机可识别拍摄对象的最近和最远距离。轻触可显示距离设定（📖 114）。

- 当安装了尼克尔 Z镜头时，您可使用该功能。对于其他镜头，该功能可能不起作用。

⑫ **[Target Area]（目标区域）**
轻触可显示目标区域设定（📖 116）。

- 配置对焦模式和AF区域模式的设定。当满足以下任一条件时，轻触 [**Setting**]（设定）可显示目标区域设定：
  – 对焦模式设为MF以外的模式且AF区域模式设为 [Auto-area AF]（自动区域AF）。
  – 对焦模式设为 MF 且 [Distance]（距离）拍摄条件复选框未勾选

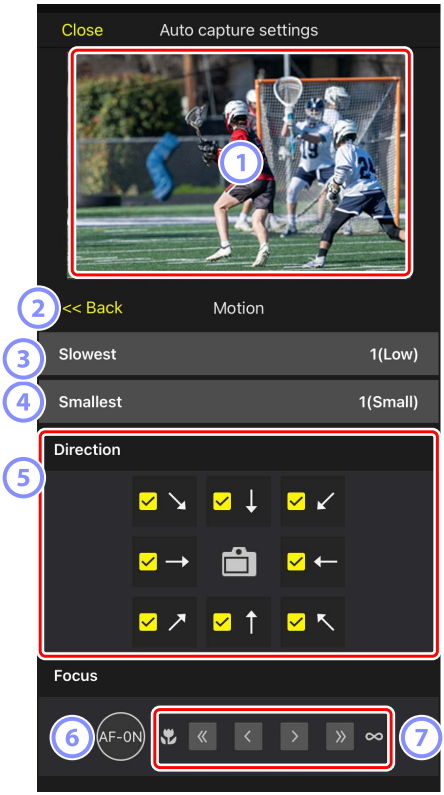
⑬ **[Timing Options]（定时选项）**
配置拍摄持续时间以及再次开始拍摄前需等待的最短时间长度（📖 118）。

配置拍摄条件

配置进行自动拍摄的条件。可配置的条件为 [**Motion**]（动作）、[**Distance**]（距离）和 [**Subject detection**]（拍摄对象侦测）。若选择了多个条件，拍摄将仅在满足所有条件时进行。

[Capture Criteria]（拍摄条件）：[Motion]（动作）

轻触自动拍摄设定显示中的 [**Motion**]（动作）可打开动作设定显示。您可配置拍摄对象的移动方向、速度和大小。



① **即时取景**

预览照相机如何在所配置的动作条件下识别拍摄对象。

- 您可通过轻触拍摄对象进入视角的预期位置配置优先对焦点。

② **返回**

保存设定并返回上一级显示。

③ **[Slowest]（最慢速度）**

根据拍摄对象水平横穿画面所花的时间测得的速度来配置一个对应的速度值。每个选项大致对应以下秒数。

- [**1(Low)**]（1（低））：约5秒或以下
- [**2**]：约4秒或以下
- [**3**]：约3秒或以下
- [**4**]：约2秒或以下
- [**5(High)**]（5（高））：约1秒或以下

④ **[Smallest]（最小尺寸）**

您可以配置拍摄对象的大小。根据由点数构成的自动拍摄侦测区域（即时取景中显示的绿框）的大小，从以下5个选项中进行选择。

- [**1(Small)**]（1（小））：4个点或更大
- [**2**]：8个点或更大
- [**3**]：14个点或更大
- [**4**]：24个点或更大
- [**5(Large)**]（5（大））：34个点或更大

[Motion]（动作）和 [Subject Detection]（拍摄对象侦测）的大小设定

当在自动拍摄设定显示的 [**Capture criteria**]（拍摄条件）下方同时勾选了 [**Motion**]（动作）和 [**Subject detection**]（拍摄对象侦测）时，为前者所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）对为后者所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）没有影响。更改动作设定显示中所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）不会影响拍摄对象侦测显示中所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）。这两个条件将分别评估，但只有同时满足这两个条件的拍摄对象才会触发自动拍摄。

⑤ **[Direction]（方向）**

选择拍摄对象朝哪个方向移动时照相机会进行拍摄。您可选择多个方向。轻触中央位置的照相机图标可勾选所有复选框。

⑥ **AF-ON**

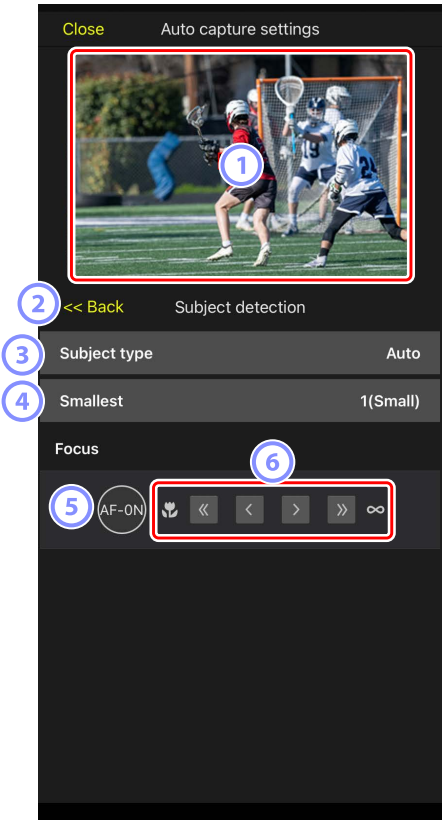
触摸并按住该按钮可在所选对焦点上进行自动对焦。

⑦ **手动对焦**

轻触 << 或 >> 可以固定的步长将对焦位置移动至近处或无穷远处。若要以较小的步长调整对焦位置，请轻触 < 或 >。

[Capture Criteria]（拍摄条件）：[Subject Detection]（拍摄对象侦测）

轻触自动拍摄设定显示中的 [**Subject Detection**]（拍摄对象侦测）可打开拍摄对象侦测设定显示。您可配置拍摄对象的大小和类型（如动物或车辆）。



① **即时取景**

预览照相机如何在所配置的拍摄对象侦测条件下识别拍摄对象。

- 您可通过轻触拍摄对象进入视角的预期位置配置优先对焦点。

② **返回**

保存设定并返回上一级显示。

③ **[Subject Type]（拍摄对象类型）**

从 [**Auto**]（自动）、[**People**]（人物）、[**Animal**]（动物）、[**Vehicle**]（车辆）和 [**Airplanes**]（飞机）中选择拍摄对象类型。

④ **[Smallest]（最小尺寸）**

您可根据视角的百分比配置拍摄对象的大小。每个选项大致对应以下百分比。

- [**1(Small)**]（1（小））：2.5%或以上
- [**2**]：5%或以上
- [**3**]：10%或以上
- [**4**]：15%或以上
- [**5(Large)**]（5（大））：20%或以上

> ☑ **[Motion]（动作）和 [Subject Detection]（拍摄对象侦测）的大小设定**
>
> 当在自动拍摄设定显示的 [**Capture criteria**]（拍摄条件）下方同时勾选了 [**Motion**]（动作）和 [**Subject detection**]（拍摄对象侦测）时，为前者所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）对为后者所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）没有影响。更改动作设定显示中所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）不会影响拍摄对象侦测显示中所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）。这两个条件将分别评估，但只有同时满足这两个条件的拍摄对象才会触发自动拍摄。

⑤ **AF-ON**

触摸并按住该按钮期间可在设定对焦点的位置进行自动对焦。

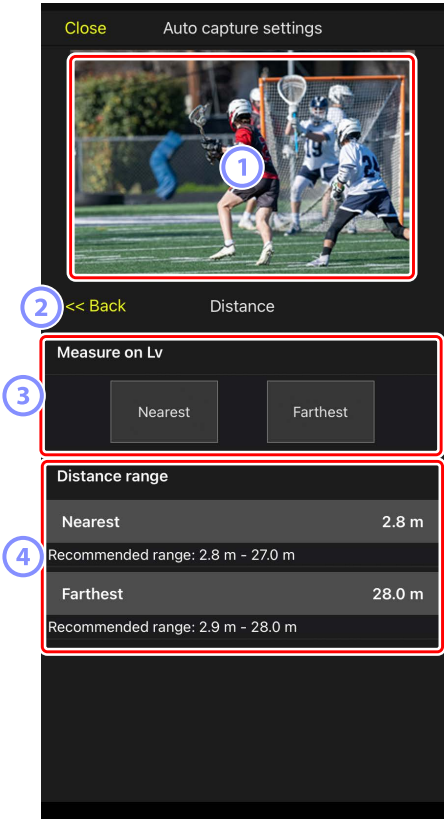
⑥ **手动对焦**

轻触 << 或 >> 可以固定的步长将对焦位置移动至近处或无穷远处。若要以较小的步长调整对焦位置，请轻触 < 或 >。

[Capture Criteria]（拍摄条件）：[Distance]（距离）

轻触自动拍摄设定显示中的 [**Distance**]（距离）可打开距离设定显示。您可配置照相机将识别到拍摄对象的最近和最远距离。

- 当安装了尼克尔 Z镜头时，您可使用该功能。对于其他镜头，该功能可能不起作用。
- 最近距离不能设为大于最远距离。



① **即时取景**

预览照相机如何在所配置的距离条件下识别拍摄对象。

② **返回**

保存设定并返回上一级显示。

③ **[Measure on Lv]**（在Lv中测量）

轻触这些按钮可启用通过轻触即时取景显示对最近或最远距离所作的更改。轻触 [**End**]（结束）可结束处理。

- 对焦模式设为 **MF** 时，该选项不可用。

④ **[Distance Range]**（距离范围）

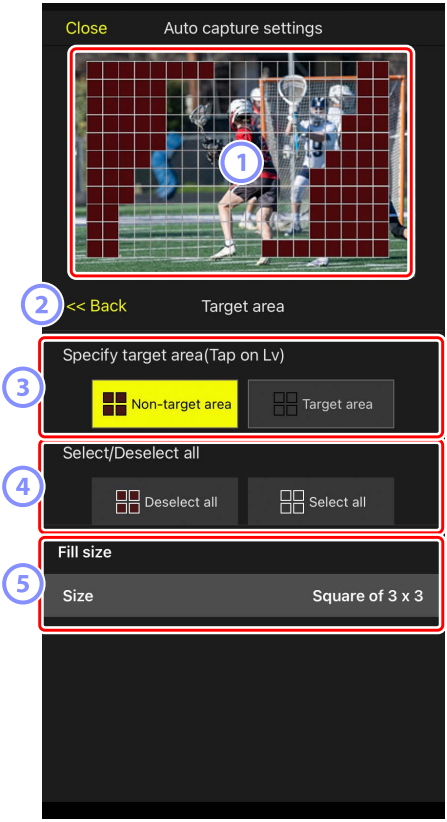
轻触可选择最近和最远距离。

- 根据距离范围的设定单位如下：
  - 小于20m： 0.1m
  - 20-50m： 1.0m
  - 大于50m： 5.0m
- 请在 [**Recommended range**]（推荐范围）所示的范围内设定距离。将距离设定在此范围之外会降低识别与拍摄对象之间距离的准确性。

配置目标区域

轻触自动拍摄设定显示中 [**Target area**]（目标区域）下方的 [**Setting**]（设定）可打开目标区域设定显示。通过指定非目标区域，例如视角内有障碍物的区域，您将可以更准确地捕捉拍摄对象。

- 当满足以下任一条件时，该选项可用：
  - 对焦模式设为 **MF** 以外的模式且AF区域模式设为 [**Auto-area AF**]（自动区域AF）时。
  - 对焦模式设为 **MF** 且 [**Distance**]（距离）的 [**Capture criteria**]（拍摄条件）复选框未勾选时。



① **即时取景**
预览照相机如何在目标区域内识别拍摄对象。

② **返回**
保存设定并返回上一级显示。

③ **[Specify Target Area (Tap on LV)]（指定目标区域（在LV中轻触））**
轻触 [**Non-target area**]（非目标区域）或 [**Target area**]（目标区域）按钮后，您可轻触即时取景中的点将它们设为非目标或目标区域。通过在屏幕上拖动手指可一起选择连续的点。

④ **[Select/deselect All]（全部选择/取消全部选择）**
您可一次性配置用于识别拍摄对象的目标和非目标区域。

> **配置目标区域的小提示**
>
> 非目标区域更大时轻触 [**Deselect all**]（取消全部选择），目标区域更大时则轻触 [**Select all**]（全部选择），然后使用 [**Specify target area (Tap on LV)**]（指定目标区域（在LV中轻触））可快速配置目标区域。

⑤ **[Fill Size]（填充大小）**
只需轻触一下即可设定所选区域的大小。

配置记录时间

配置触发自动拍摄后照相机持续拍摄的时间长度以及再次开始拍摄前需等待的最短时间长度。

- [**Recording Time Selection**]（记录时间选择）
  从1秒至30分钟的值中选择每次拍摄的记录时间，或选择 [**OFF**]（关闭）。若选择了 [**OFF**]（关闭）以外的设定，即使无法再侦测到拍摄对象，照相机仍会按所配置的时长持续记录。若选择了 [**OFF**]（关闭），则照相机将仅在侦测到拍摄对象期间记录。
  – 根据照相机设定的不同，照相机可能无法以所配置的时长进行记录。
- [**Wait After Shooting**]（拍摄后等待时长）
  从0秒至30分钟的值中选择拍摄后需等待的时长。即使更早识别到拍摄对象，照相机也会在所配置的自上一次拍摄后需等待的时间耗尽之后才开始拍摄。

通过尼康赛事通调整遥控照相机设定

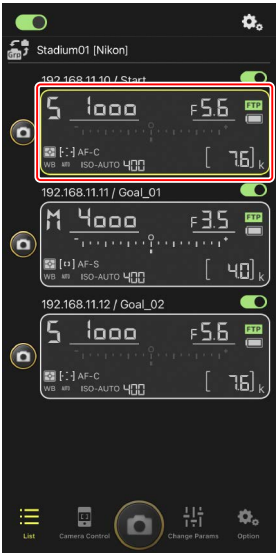
在尼康赛事通应用程序中用于调整遥控照相机设定的控制，由一个主要用于对焦相关设定的显示、另一个用于曝光相关设定的显示和第三个用于大多数其他照相机设定的显示组成。

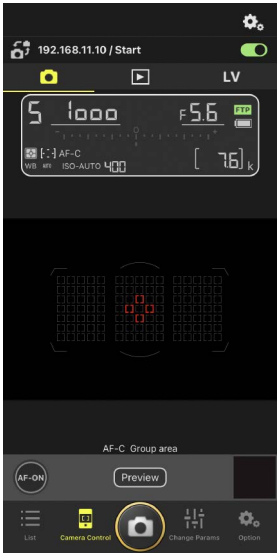
调整对焦相关设定

您可使用尼康赛事通应用程序选择对焦模式和AF区域模式，以及调整其他与对焦相关的设定。

1. 通过在列表显示中轻触遥控照相机将其选中。

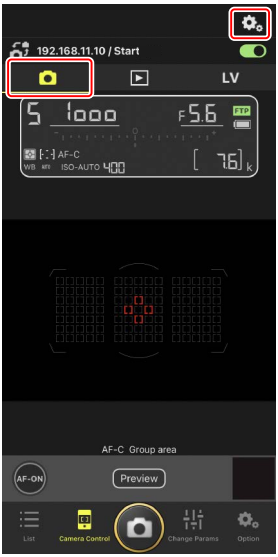
   将显示所选遥控照相机的控制。

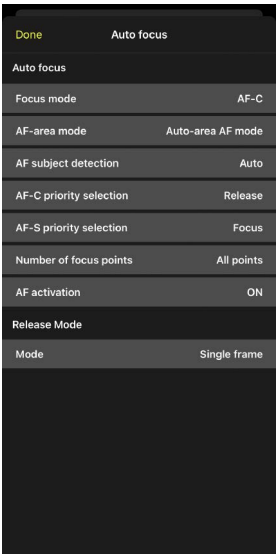




2. 选择 （照相机标签）并轻触 （照相机控制选项）。

您可调整所选遥控照相机的对焦和释放模式设定。若要进行此类操作，请轻触所需设定。





☑ 每秒幅数

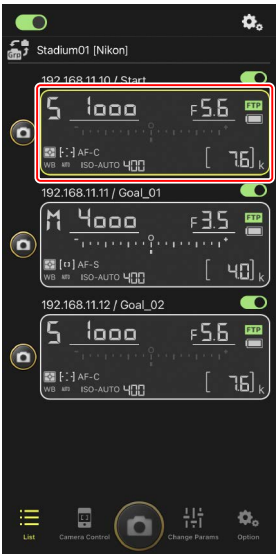
- 仅当遥控照相机的释放模式拨盘处于“快速释放模式选择”位置时，才能通过尼康赛事通应用程序调整每秒幅数（“拍摄速度”）。
- 您也可在照相机设定显示的 [**Exposure**]（曝光）标签（📖 121）中更改释放模式设定。

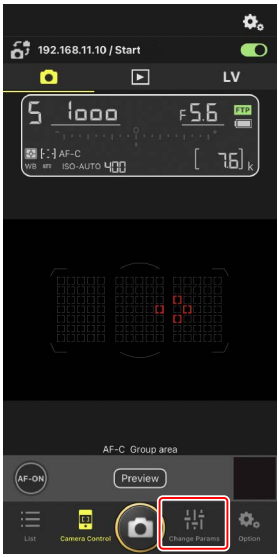
调整曝光设定

可以从尼康赛事通应用程序调整遥控照相机设定，如快门速度和光圈等。

1. 通过轻触照相机列表中的遥控照相机选择所需遥控照相机，然后轻触[**Change Params**]（更改参数）。

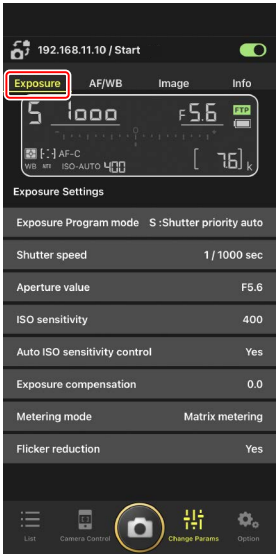
   将显示所选遥控照相机的设定。





2. 轻触 [**Exposure**]（曝光）。

调整所选遥控照相机的曝光设定。通过在显示中轻触设定可完成该操作。



☑ Z6III的拍摄模式

Z6III的拍摄模式无法从尼康赛事通应用程序中设定。使用照相机可更改设定。

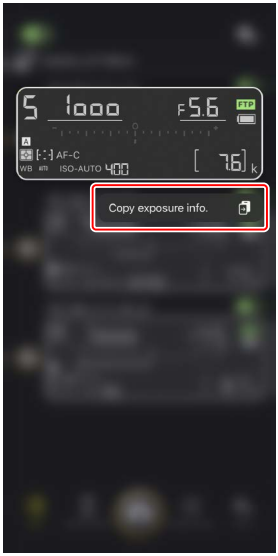
将曝光设定从一台遥控照相机复制到另一台遥控照相机

可将曝光设定从显示复制到当前连接的任何其他遥控照相机。

- 以下设定将被复制：快门速度、光圈、自动ISO感光度控制状态（启用或禁用）、ISO感光度、曝光补偿、白平衡、白平衡微调和手动预设白平衡。

1. 触摸并按住源遥控照相机的信息，然后轻触[**Copy exposure info.**]（复制曝光信息）。

   将提示您选择目标遥控照相机。



2. 选择所需遥控照相机并轻触 [**Done**]（完成）。

被提示将源照相机的曝光设定复制到所选照相机时，轻触 [**Yes**]（是）。

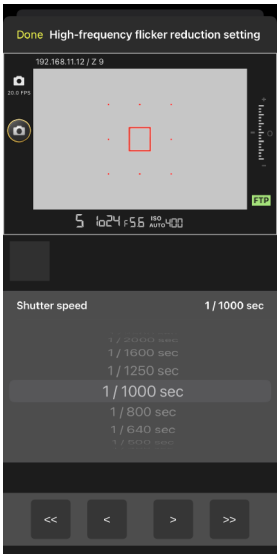
限制

- 根据型号和当前设定，目标遥控照相机可能不支持所复制的值。在这种情况下，快门速度、光圈、ISO感光度和曝光补偿将设为最接近的支持值。
- 可能无法在不同照相机型号之间复制白平衡。
- 若从尼康赛事通应用程序中启动自动拍摄，则在自动拍摄拍摄期间（从“C”固件4.00版起适用于Z9照相机的功能）无法复制曝光设定。

高频闪烁消减

当连接了Z9（“C”固件2.10版或更新版本）、Z8或Z6III时，[**High-Frequency Flicker Reduction**]（高频闪烁消减）选项可用。

- 选择 [**Yes**]（是）可启用 [**High-frequency flicker reduction setting**]（高频闪烁消减设定）。然后就能在即时取景中预览效果的同时，以比标准值更小的增量调整 [**Shutter speed**]（快门速度）。轻触 << 或 >> 以在遥控照相机上所选的量调整快门速度。要以更小的增量调整快门速度，请轻触 < 或 >。



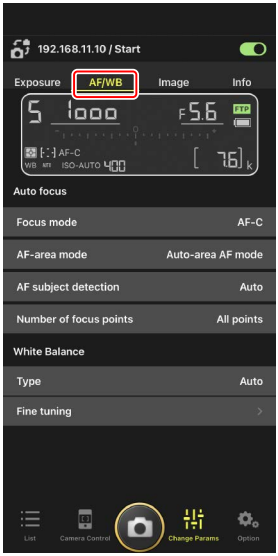
- 快门速度显示将仅显示分母，包括一位小数。
- 有关高频闪烁消减的详细信息，请参阅Z9、Z8或Z6III的*参考指南*。

调整其他遥控照相机设定

调整遥控照相机设定，如白平衡和优化校准等。

“更改参数”[AF/WB] 标签

调整自动对焦和白平衡设定。通过照相机控制选项还可以进入某些自动对焦设定（📖 119）。

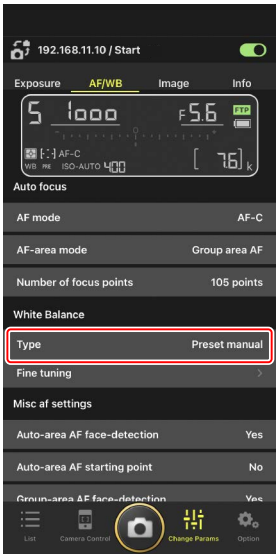


测量点白平衡（仅限D6）

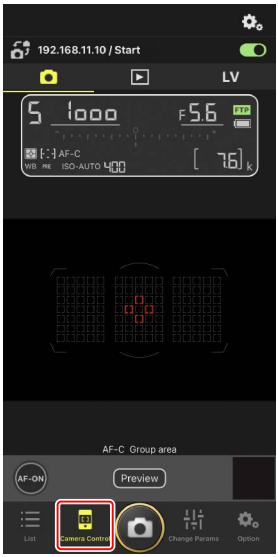
将白平衡选为 [**Preset manual**]（手动预设）时，可在即时取景中测量点白平衡。

1. 将白平衡选为 [**Preset manual**]（手动预设）。

   可以从“更改参数”显示中的 [**AF/WB**] 标签进入白平衡设定。



2. 轻触 （照相机控制按钮）。



3. 轻触 LV（LV标签）。

将显示来自遥控照相机的实时图像。

4. 轻触 WB（WB按钮）。

按钮将变为黄色，表示已选择直接测量模式。

5. 轻触拍摄对象的中灰色或白色区域。

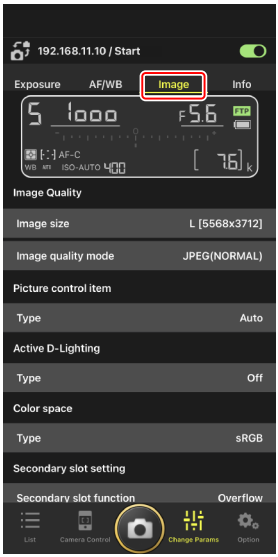
若测量成功，即时取景显示将以绿色加亮显示并显示 [**Success**]（成功）。

- 若即时取景显示没有以绿色加亮显示，再次轻触拍摄对象的中灰色或白色区域。

6. 再次轻触 WB（WB按钮）退出直接测量模式。

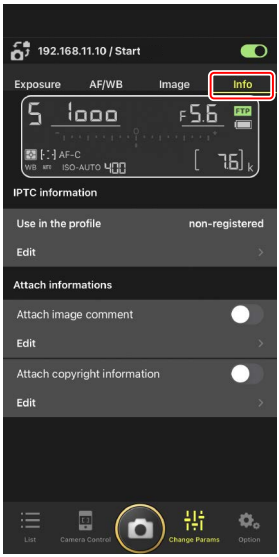
“更改参数”[Image]（图像）标签

调整图像品质、优化校准及其他图像相关设定。



“更改参数”[Info]（信息）标签

选择随照片保存的数据，包括IPTC信息和图像注释。



选择设定库

通过在尼康赛事通应用程序中滑动遥控照相机信息，可在储存于遥控照相机上库“A”至“D”中的照片拍摄菜单设定之间切换。

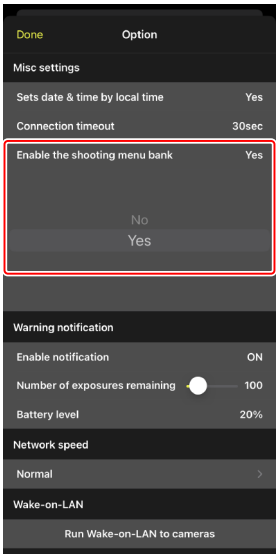
- 该功能适用于Z9、Z8和D6。

1. 调整遥控照相机照片拍摄菜单中的设定。

   步骤因照相机的不同而异：

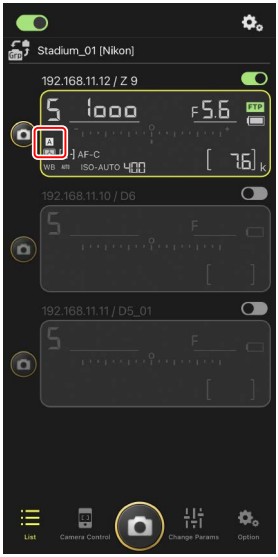
   - Z9和Z8照相机：在照片拍摄菜单中选择 [**扩展拍摄菜单库**] 并选择 [**ON**]。
   - D6照相机：在照片拍摄菜单中选择 [**扩展照片菜单库**] 并选择 [**开启**]。

2. 进入尼康赛事通应用程序中的 （选项）并将 [**Enable the shooting menu bank**]（启用拍摄菜单库）选为 [**Yes**]（是）。



3. 从尼康赛事通应用程序连接至遥控照相机。

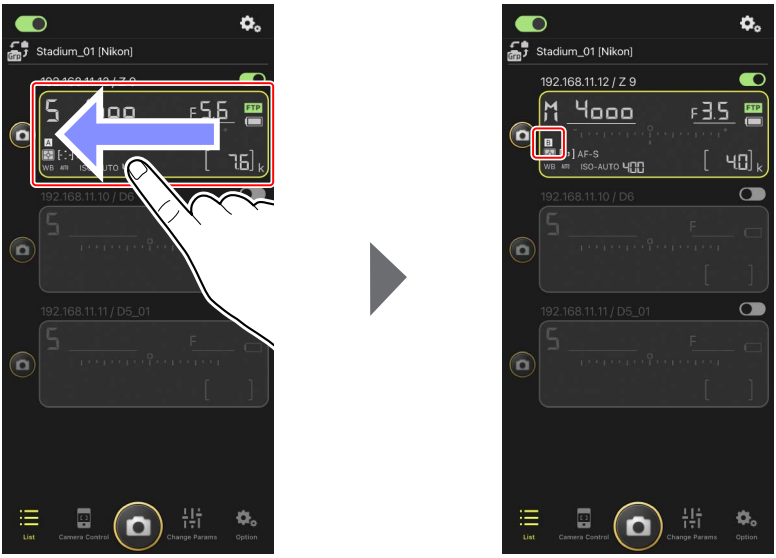
现在遥控照相机信息将包括拍摄菜单库图标（“A”-“D”）。



4. 向左或向右滑动遥控照相机信息。

所选拍摄菜单库将会更改。

- 停止滑动后，将需要大约一秒钟时间来更新设定。
- 在静态拍摄即时取景期间也支持拍摄菜单库选择（仅限Z9和Z8）。



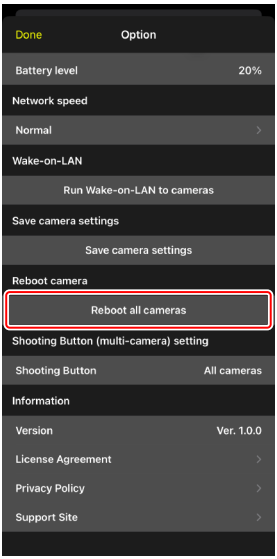
载入拍摄菜单设定

- 在 [**Enable the shooting menu bank**]（启用拍摄菜单库）选为 [**Yes**]（是）的情况下连接至遥控照相机时，尼康赛事通将需要较长时间才能加载库“A”至“D”的所有拍摄菜单设定。
- 通过尼康赛事通应用程序建立与遥控照相机的连接后，无法通过将 [**Enable the shooting menu bank**]（启用拍摄菜单库）选为 [**Yes**]（是）来载入拍摄菜单设定。请结束与遥控照相机的连接，然后重新连接。

重启所有已连接的遥控照相机

进入 （选项），打开 [**Option**]（选项），轻触 [**Reboot all cameras**]（重启所有照相机）显示确认对话框，然后轻触 [**OK**]（确定）重启所有已连接的遥控照相机。

- 重启的遥控照相机将自动重新连接至尼康赛事通应用程序。



支持的照相机

该功能适用于：

- Z9照相机（“C”固件5.10版或更新版本）

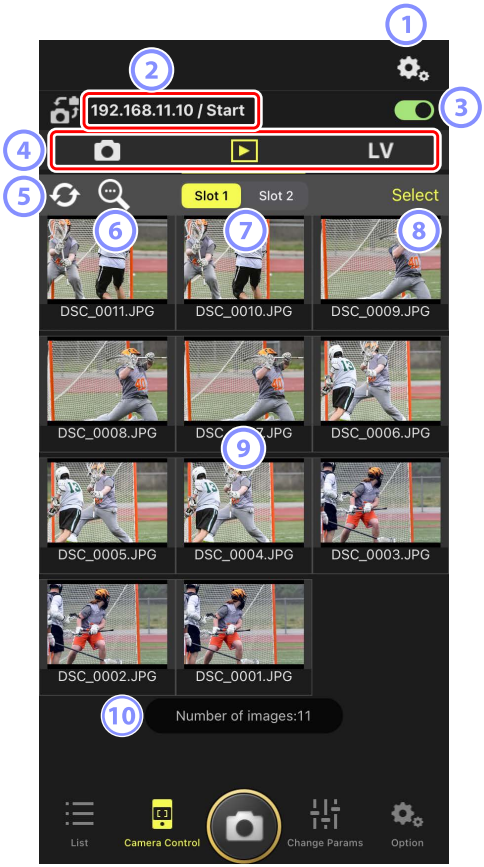
长时间使用尼康赛事通

长时间使用尼康赛事通时，应在使用间隙或其他方便的时候重启遥控照相机，以降低意外错误和通信丢失的风险。

使用尼康赛事通查看照片

查看照片

若要查看所选遥控照相机中存储卡上照片的缩略图列表，请轻触照相机控制显示中的 ▶（播放标签）。



① **照相机控制选项**
调整播放显示设定（📖 142）。

② **IP地址/名称（📖 49）**
IP地址和名称。

③ **连接开关**
启用或禁用与源照相机的连接。

④ **照相机、播放和LV标签**
选择要显示的标签。

⑤ **刷新**
刷新缩略图显示。

⑥ **查找**
按保护状态或记录日期筛选照片。

⑦ **插槽选择**
选择包含存储卡的插槽以便播放卡上的照片。

⑧ **[Select]（选择）**
轻触使照片成为可选状态。

⑨ **缩略图**

缩略图显示所选插槽中存储卡上的照片。轻触一个缩略图可在单张画面视图中显示所选照片（📖 138）。

- 该应用程序仅显示以RAW+JPEG或RAW+HEIF模式所记录照片的JPEG或HEIF副本。缩略图上出现“RAW”图标。
- 已上传到FTP服务器的照片通过 图标指示，正在等待上传的照片通过 图标指示。
- 每个连拍系列（单次连拍）中仅首张照片会显示为缩略图（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）。该缩略图上将显示一个 图标。轻触该缩略图可将连拍中的所有照片显示为缩略图。
  - 轻触连拍中的首张照片将退回上一画面。
  - 使用播放显示选项（0 142）可更改连拍中系列照片的显示方式。

⑩ **照片张数**

缩略图列表中将显示所选插槽的存储卡中保存的照片总张数。单个连拍计为一张照片。

在单张画面视图中显示照片

在播放显示中轻触所选照片的缩略图可在单张画面视图中显示该照片。您可共享和保存当前照片，通过FTP将其发送或为其添加语音留言。

① **[AF]（自动对焦）**
轻触该图标可查看拍摄照片时所使用的对焦点。当色调模式选为HLG时所记录的HEIF或RAW照片在单张画面视图中显示时，这一点不适用。

② **[Info.]（信息）**
轻触该图标可查看记录的日期和时间、快门速度及其他拍摄信息。当色调模式选为HLG时所记录的HEIF或RAW照片在单张画面视图中显示时，这一点不适用。

③ **查看区域**
全屏显示所选照片。

④ **共享**
轻触该图标可通过电子邮件、信息等方式与他人共享当前照片。您也可将其下载至iPhone照相机胶卷。

⑤ **FTP**
轻触该图标可将当前照片上传至FTP服务器。

⑥ **麦克风（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）**
轻触（麦克风）可显示一个用于录制语音留言（🕮 140）的对话框。

⑦ **删除**
从遥控照相机删除当前照片。

添加语音留言至照片（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）

在播放显示中选择一张照片以单张画面视图显示，将会显示用于录制语音留言的（麦克风）。您可使用iPhone的麦克风录制语音留言并将其添加至当前照片。

- 语音留言无法添加至受保护的照片。

1. 在缩略图列表中轻触一张照片。

   所选照片在单张画面视图中显示。

2. 在单张画面视图中轻触 （麦克风）。

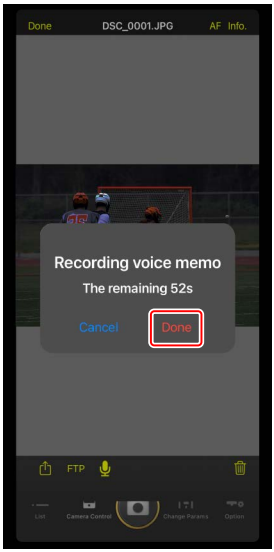
轻触确认对话框中的 [**Start**]（开始）即可开始录制。

- 语音留言最多可录制60秒。

3. 轻触 [**Done**]（完成）。

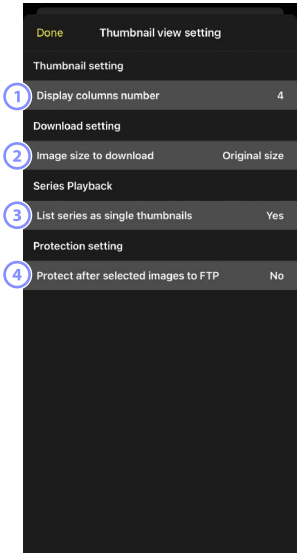
语音留言将保存至照相机存储卡。

- 语音留言会保存在与当前照片相同的文件夹中且具有与当前照片相同的文件名称。



调整播放显示设定

在播放显示中轻触 （照相机控制选项按钮）可调整播放选项。



① **[Display Columns Number]**（显示列数）
选择每行所显示的缩略图数量（1至6）。

② **[Image Size to Download]**（下载的图像尺寸）
选择下载到iPhone的照片尺寸。

③ **[List Series as Single Thumbnails]**（将系列照片列为单个缩略图）
配置连拍中系列照片的显示方式。

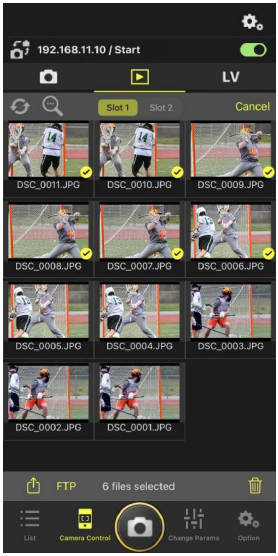
④ **[Protect After Selected Images to FTP]**（选定图像至FTP后保护）
在缩略图列表中选择照片通过FTP上传时，自动保护照相机存储卡中的所选照片。

使用iPhone共享和下载照片

可将缩略图列表中所选的照片通过电子邮件或其他方式与他人共享，或从遥控照相机下载到iPhone。

1. 轻触缩略图显示中的 [**Select**]（选择）。

2. 选择要共享的照片。
   - 选择单个连拍图像可选择该连拍中的所有照片。



3. 轻触 （共享按钮）。

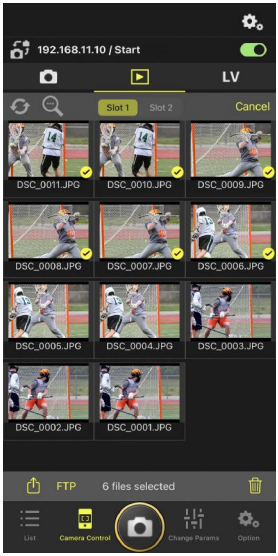
可通过电子邮件、短信发送或类似服务与他人共享所选的照片。也可以将它们下载到iPhone的照片图库中。

通过FTP上传所选照片

缩略图列表中所选的照片可以通过FTP从遥控照相机上传。

1. 轻触缩略图显示中的 [**Select**]（选择）。

2. 选择要上传到FTP服务器的照片。
   - 选择单个连拍图像可选择该连拍中的所有照片。



3. 轻触 FTP（FTP按钮）。

将显示一个确认对话框；轻触 [**OK**]（确定）将所选照片上传到FTP服务器。

上传状态

照片在上传后标有 ，在等待上传时标有 。照片正在上传时，可更改遥控照相机设定、拍照和使用即时取景。

- 若将语音留言添加至上传状态为 的照片，照片将在不携带相关语音留言的状态下按照队列顺序进行上传，而带有语音留言的相同照片将添加至等候队列的末尾（📖 140）。

照片上传后的传送标记

照相机仅显示最近上传照片的上传标记；显示上传标记的照片数量因照相机不同而异：

- Z9、Z8、Z6III和D6照相机：5000（插有两张存储卡时则为10000）

FTP上传选项

有关更改FTP设定的信息，请参阅通过尼康赛事通查看和调整FTP设定（📖 150）。

在照相机和计算机上识别已上传至FTP的照片

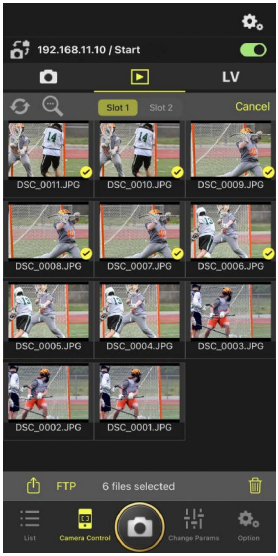
若在播放显示中轻触 ⚙（照相机控制选项按钮）并将 [**Protect after selected images to FTP**]（选定图像至FTP后保护）设为 [**Yes**]（是），则当您在缩略图列表中选择照片进行FTP上传时，可自动保护照相机存储卡上的所选照片。在照相机和尼康工坊等计算机软件上可查看保护状态。

删除已选择的照片

可以从遥控照相机删除缩略图列表中已选择的照片。

1. 轻触缩略图显示中的 [**Select**]（选择）。

2. 选择要删除的照片。
   - 选择单个连拍图像可选择该连拍中的所有照片。



3. 轻触 🗑（删除按钮）。

将显示一个确认对话框；轻触 [**OK**]（确定）将所选照片从遥控照相机中删除。

☑ 删除期间

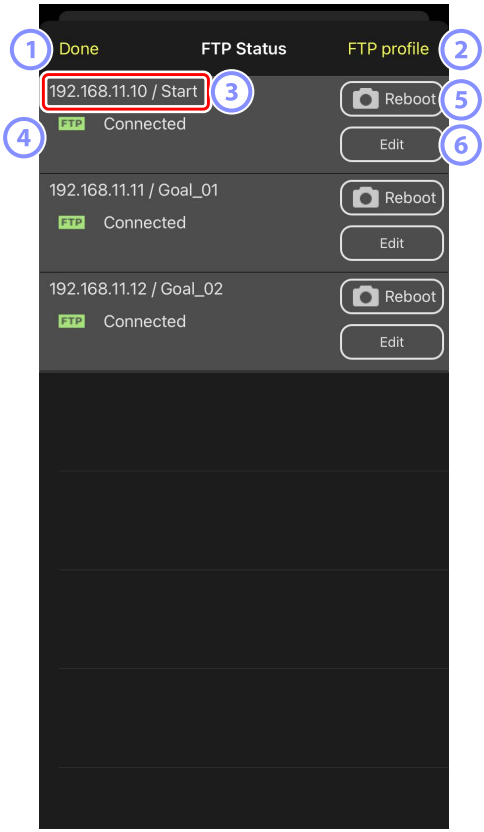
删除期间会显示一个圆形蓝色指示。删除正在进行时无法使用尼康赛事通。

删除双格式照片

- 删除以NEF（RAW）+JPEG或NEF（RAW）+HEIF模式选择 [**额外空间**] 所记录照片的JPEG或HEIF副本，同时会删除NEF（RAW）副本。
- 若选择了 [**备份**]，则仅删除当前插槽中存储卡上的照片。删除NEF（RAW）+JPEG或NEF（RAW）+HEIF照片的JPEG或HEIF副本，同时会删除NEF（RAW）副本。
- 若选择了双格式选项，则仅删除当前插槽中存储卡上的照片。

通过尼康赛事通查看和调整FTP设定

可使用尼康赛事通查看和调整遥控照相机列表中各照相机的FTP设定。进入 （选项）> [**FTP Status**]（FTP状态）查看FTP状态。



① **[Done]**（完成）
保存所有更改并退出FTP设定显示。

② **[FTP Profile]**（**FTP配置文件**）
查看现有FTP配置文件（📖 158）和您的FTP连接历史（📖 154）。

③ **IP地址/遥控照相机名称**

遥控照相机的IP地址和名称。

④ **连接状态**

遥控照相机和FTP服务器之间的连接状态。

- 若发生FTP错误，则遥控照相机信息区域中将以红色显示 FTP（FTP）图标。

⑤ **Reboot（重启）**

重启遥控照相机的网络连接。

> **☑重启连接**
>
> - 重启后重新建立遥控照相机的网络连接需要大约30秒的时间。
> - 若FTP服务器恢复正常后遥控照相机仍显示错误，轻触 [**Reboot**]（重启）尝试从服务器故障或以太网电缆连接断开的故障中进行恢复。

⑥ **编辑**

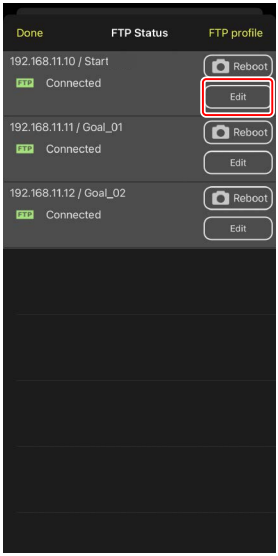
直接编辑遥控照相机FTP配置文件（📖 152）或从列表中选择配置文件（📖 158）。

> **☑FTP服务器宕机**
>
> 如果上传进行期间FTP服务器宕机，则尼康赛事通和遥控照相机之间的连接可能变得不稳定且随后会丢失连接。若要重新连接，请等待几分钟，然后将连接开关恢复至 （开启）位置。

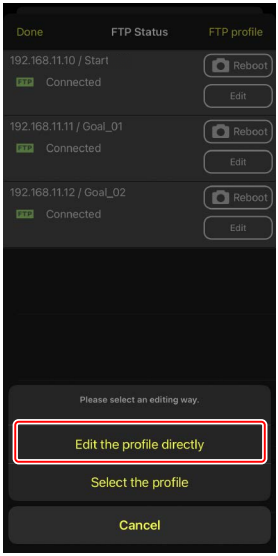
直接编辑遥控照相机FTP配置文件

编辑当前FTP配置文件以选择不同的目标位置。发生FTP服务器临时宕机等情况时，您可能需要进行此操作。

1. 在FTP状态显示中轻触所需遥控照相机的 Edit （编辑按钮）。
   - 仅当遥控照相机被列为 [**Connected**]（已连接）时该选项才可用。



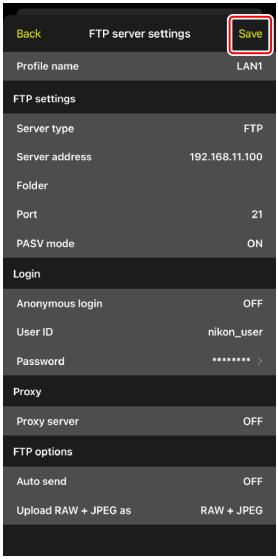
2. 轻触 [**Edit the profile directly**]（直接编辑配置文件）。



3. 编辑IP地址、端口号及其他FTP配置文件设定并轻触 [**Save**]（保存）。

该遥控照相机将在更新FTP配置文件时重启连接。

- 若连接成功，将在FTP状态显示中出现 [**Connected**]（已连接）。



选择要上传至FTP的照片的类型（仅限Z9、Z8（“C”固件2.10版或更新版本）和Z6III照相机）

将 [**FTP options**]（FTP选项）> [**Auto send**]（自动发送）选为 [**ON**]（开启）后，您可为以下上传设定选择要进行FTP上传的照片类型：

- [**Upload RAW + JPEG as**]（上传RAW+JPEG为）（Z9）
- [**Upload RAW + JPEG as (Overflow/backup)**]（上传RAW+JPEG为（额外空间/备份））（Z8、Z6III）
- [**Upload RAW + JPEG as (RAW primary - JPEG secondary)**]（上传RAW+JPEG为（RAW主插槽-JPEG第二插槽））（Z8、Z6III）
- [**Upload RAW + HEIF as (Overflow/backup)**]（上传RAW+HEIF为（额外空间/备份））（Z8、Z6III）
- [**Upload RAW + HEIF as (RAW primary - HEIF secondary)**]（上传RAW+HEIF为（RAW主插槽-HEIF第二插槽）（Z8、Z6III）

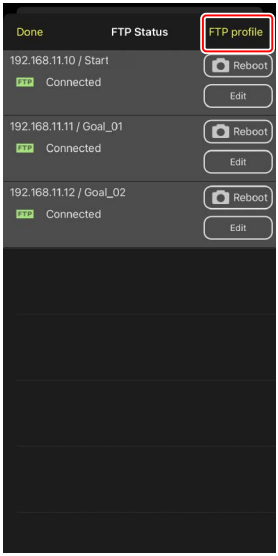
添加FTP配置文件

您可从连接历史中添加配置文件，或直接输入新的配置文件并将其添加到列表中。可使用列表中的FTP配置文件选择从遥控照相机上传照片的目标位置。

从连接历史中添加配置文件

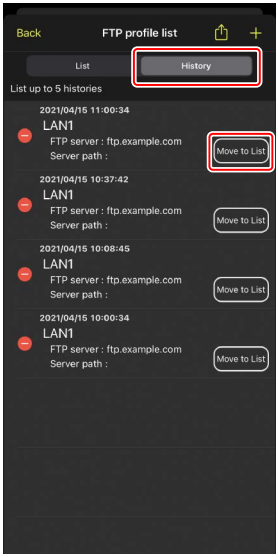
在连接历史中选择配置文件并将它们添加到列表中。

1. 在FTP状态显示中轻触 [**FTP profile**]（FTP配置文件）。



2. 轻触 [**History**]（历史记录），然后在连接历史记录中轻触所需FTP配置文件的 Move to List（移动至列表按钮）。

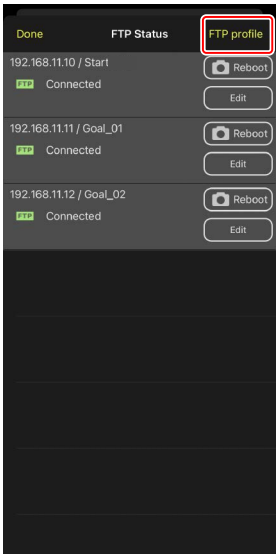
所选的FTP配置文件将被添加到列表中，并可用于后续连接。



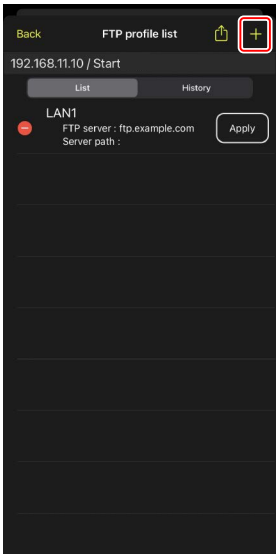
直接输入FTP配置文件

输入FTP服务器配置文件并将它添加到FTP配置文件列表中。

1. 在FTP状态显示中轻触 [**FTP profile**]（FTP配置文件）。

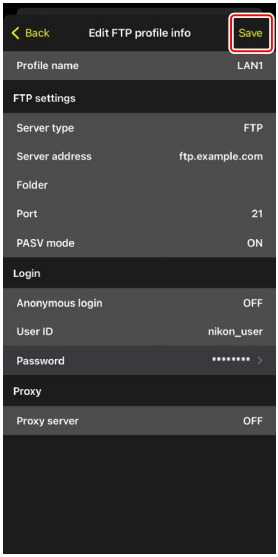


2. 轻触 ＋。



3. 输入所需的设定并轻触 [**Save**]（保存）。

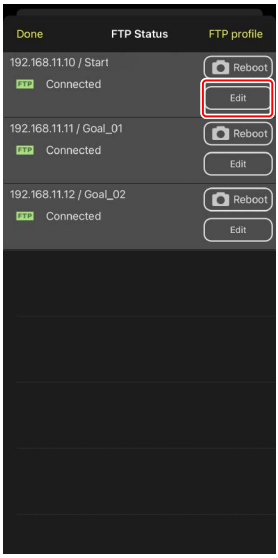
新的FTP配置文件将被添加到列表中，并可用于后续连接。



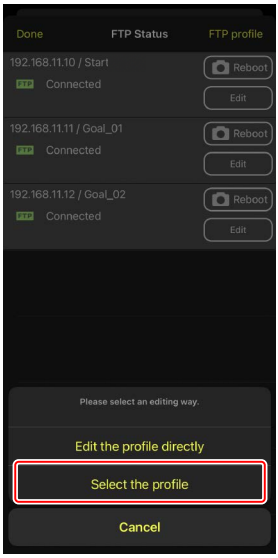
从FTP配置文件列表中选择目标位置

可使用列表中的FTP配置文件选择从遥控照相机上传照片的目标位置。

1. 在FTP状态显示中轻触所需遥控照相机的 Edit （编辑按钮）。



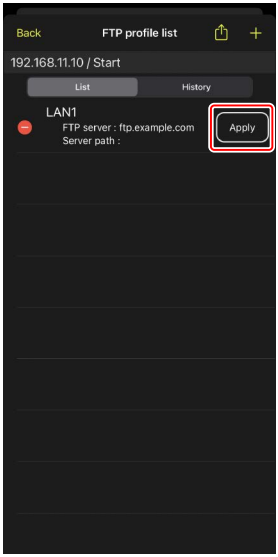
2. 轻触 [**Select the profile**]（选择配置文件）。



3. 轻触所需FTP配置文件的 Apply （应用按钮）。

该遥控照相机将在更新FTP配置文件时重启连接。

- 若连接成功，将在FTP状态显示中出现[**Connected**]（已连接）。



☑注意事项：选择FTP配置文件

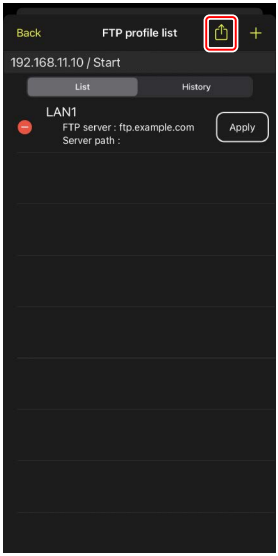
FTP配置文件包含FTPS或其他仅适用于特定照相机或照相机固件的功能设定，仅当相关照相机支持这些功能时才可选择。

将遥控照相机FTP配置文件复制到其他iPhone或iPad

您可以将遥控照相机FTP配置文件复制到其他iPhone或iPad上的尼康赛事通中。

在FTP配置文件列表中，轻触（共享按钮）并选择共享方式和目标位置。

轻触源设备和目标设备上所显示确认对话框中的[**OK**]（确定），将FTP配置文件复制到目标设备上的尼康赛事通中。

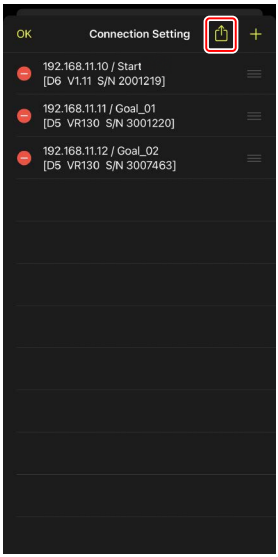


将所有遥控照相机的连接设定复制到其他iPhone或iPad

您可以将在尼康赛事通中存有显示名称（📖 49）的各遥控照相机的IP地址和照相机名称复制到其他iPhone或iPad的尼康赛事通中。

进入 ⚙（选项）> [**Camera Connection**]（照相机连接），轻触 ⬆（共享按钮），然后选择共享方式和目标位置。

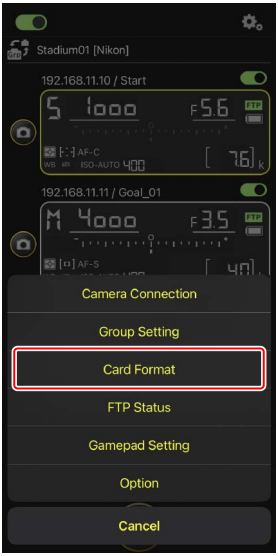
轻触源设备和目标设备上所显示确认对话框中的[**OK**]（确定），将源设备上带当前显示名称的所有遥控照相机的IP地址和照相机名称复制到目标设备的尼康赛事通中。

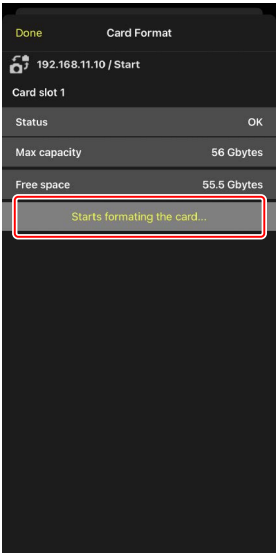


使用尼康赛事通格式化遥控照相机存储卡

若要格式化遥控照相机中插入的存储卡，请进入 （选项）并选择 [**Card Format**]（存储卡格式化）。

加亮显示包含存储卡的插槽并轻触 [**Starts formatting the card**…]（开始格式化存储卡…）。将显示一个确认对话框；轻触 [**OK**]（确定）格式化该存储卡。





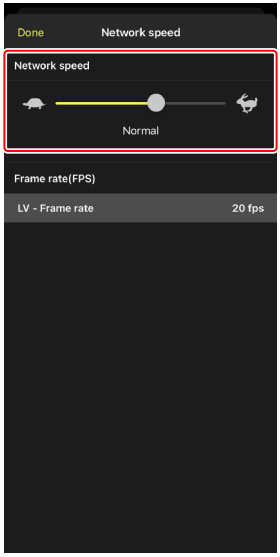
上传速度和每秒幅数

降低上传速度和即时取景每秒幅数有助于在网络缓慢时使尼康赛事通反应更快。

选择上传速度

进入 （选项），选择 [**Option**]（选项）> [**Network speed**]（网速），然后使用滑块，可以调整上传速度。

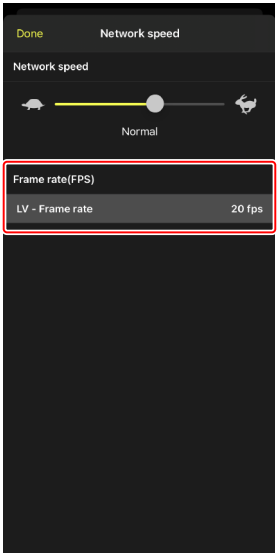
- 轻触 [**Done**]（完成）保存更改。



选择即时取景的每秒幅数

要为即时取景显示选择每秒幅数，可进入 ⚙（选项），选择 [**Option**]（选项）> [**Network speed**]（网速），然后轻触 [**LV - Frame rate**]（LV - 每秒幅数）。

- 可从1至30fps的值中进行选择。应用程序反应迟钝时选择较慢的每秒幅数有助于使应用程序反应更快。
- 轻触 [**Done**]（完成）保存更改。



即时取景选项

通过即时取景选项对话框也可调整每秒幅数（📖 102）。

使用LAN唤醒激活各遥控照相机的待机定时器（仅限D6）

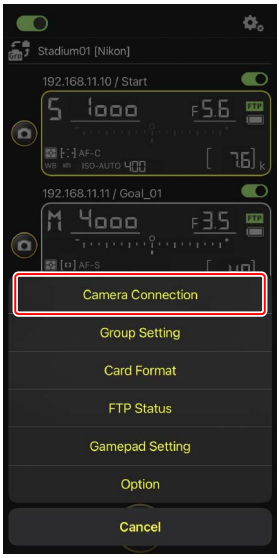
D6支持尼康赛事通的LAN唤醒（WOL）功能，该功能用于各激活遥控照相机的待机定时器。若要使用WOL，需要给尼康赛事通提供遥控照相机的MAC地址。

> **连接设定**
>
> 对 [**Connection Setting**]（连接设定）进行更改前，请结束与遥控照相机的连接。

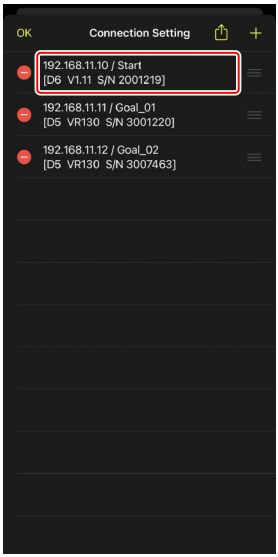
输入各遥控照相机的MAC地址

输入遥控照相机的MAC地址启用WOL。

1. 轻触 （选项按钮）并选择 [**Camera Connection**]（照相机连接）。

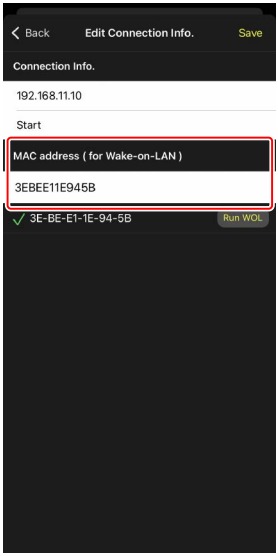


2. 轻触一个要配置为使用WOL的遥控照相机（D6）的连接信息。



3. 输入MAC地址并轻触 [**Save**]（保存）。

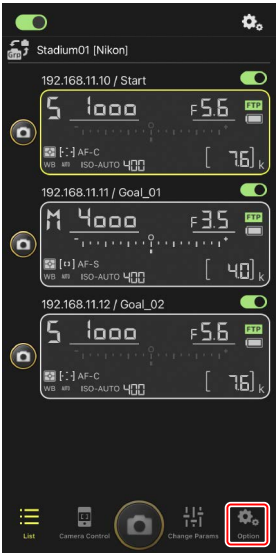
可在照相机设定菜单中选择 [**有线LAN/WT**] > [**选项**] > [**MAC地址**]，以便查看遥控照相机的MAC地址。无需输入连字符。

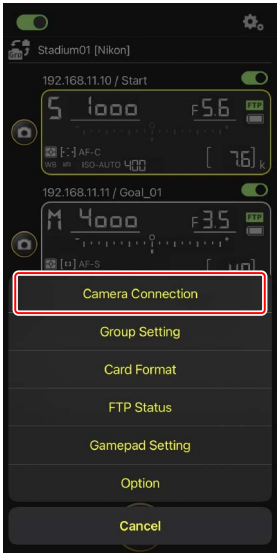


使用WOL激活各遥控照相机的待机定时器

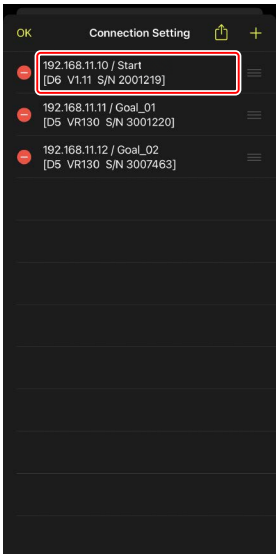
运行WOL激活各遥控照相机的待机定时器。

1. 轻触 （选项按钮）并选择 [**Camera Connection**]（照相机连接）。



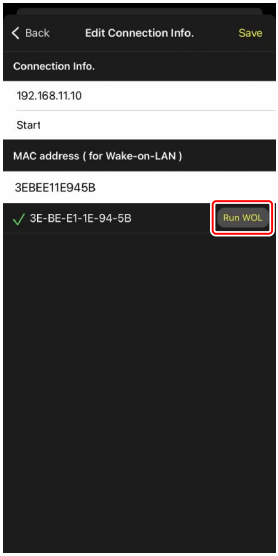


2. 轻触一个要配置为使用WOL的遥控照相机（D6）的连接信息。



3. 轻触 Run WOL（运行WOL按钮）。

将显示一个确认对话框；轻触 [**OK**]（确定）激活该遥控照相机的待机定时器。



注意事项：使用WOL

- 有关WOL支持方面的信息，请咨询网络管理员。
- 由于待机定时器启动后需要大约30秒才能重新建立网络连接，因此建议在照相机菜单中将 [**待机定时器**] 的设定选为10或30分钟。
- 请确保遥控照相机已开启。

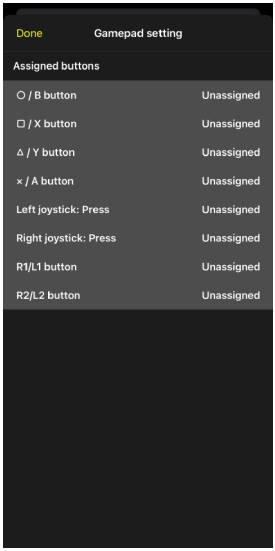
使用WOL启动待机定时器

仅当遥控照相机和iPhone或iPad都位于相同局域网络时，才能使用WOL启动待机定时器。若各设备处于通过路由器连接的不同网段的网络时，则WOL可能不起作用。

通过游戏手柄操作连接至iPhone的遥控照相机

若要使用游戏手柄释放连接至iPhone的遥控照相机上的快门，请进入 （选项）并选择 [**Gamepad Setting**]（游戏手柄设定）。

- 以下功能可指定给游戏手柄上的按钮：
  - [**Shooting all cameras**]（所有照相机拍摄）：释放所有已连接遥控照相机上的快门。
  - [**Shooting selected camera**]（所选照相机拍摄）：释放从列表中所选的已连接遥控照相机上的快门。
- 有关如何将游戏手柄连接至iPhone的说明，请参阅游戏手柄随附的使用说明。



其他选项

若要访问连接失效时间和通知级别等设定，请进入 （选项）并选择 [**Option**]（选项）。

项目	子项目	说明
Misc settings（其他设定）	Sets date & time by local time（按本地时间设定日期和时间）	选择是否将各遥控照相机的时钟与iPhone同步。
	Connection timeout（连接失效时间）	选择当遥控照相机没有响应时应用程序将继续尝试多长时间进行连接。若无法在所选时间内建立连接，则会发生错误。
	启用拍摄菜单库（📖 131）	选择是否启用拍摄菜单库选择。

项目	子项目	说明
Warning notification（警告通知）	Enable notification（启用通知）	选择是否显示通知。
	Number of exposures remaining（剩余可拍摄张数）	若遥控照相机存储卡上的剩余空间低于此极限，将显示警告。
	Battery level（电池电量）	若遥控照相机的电池低于此极限，将显示警告。如果选择“1%”，则警告显示前就可能丢失与遥控照相机的连接。
Network speed（网速）	Network speed（网速）	选择上传速度。
	Frame rate (FPS)（每秒幅数（FPS））（📖 164）	选择即时取景显示的每秒幅数。
Wake-on-LAN（LAN唤醒）（仅限D6）	Run Wake-on-LAN to cameras（对照相机运行LAN唤醒）（📖 165）	选择是否运行WOL。
Save camera settings（保存照相机设定）	—	将当前设定保存到照相机。
Reboot camera（重启照相机）	Reboot all cameras（重启所有照相机）（📖 134）	重启所有已连接的遥控照相机。
Information（信息）	Version（版本）	查看版本信息。
	License information（许可证信息）	查看许可证信息。
	Privacy policy（隐私条例）	查看隐私条例。
	Support（支持）	打开您的网页浏览器访问客户支持网站。

使用iPad远程拍摄并选择要上传的照片

可用运行尼康赛事通应用程序的iPad来释放快门、录制视频或调整遥控照相机上的设定以及选择通过FTP上传的照片。

通过FTP上传照片

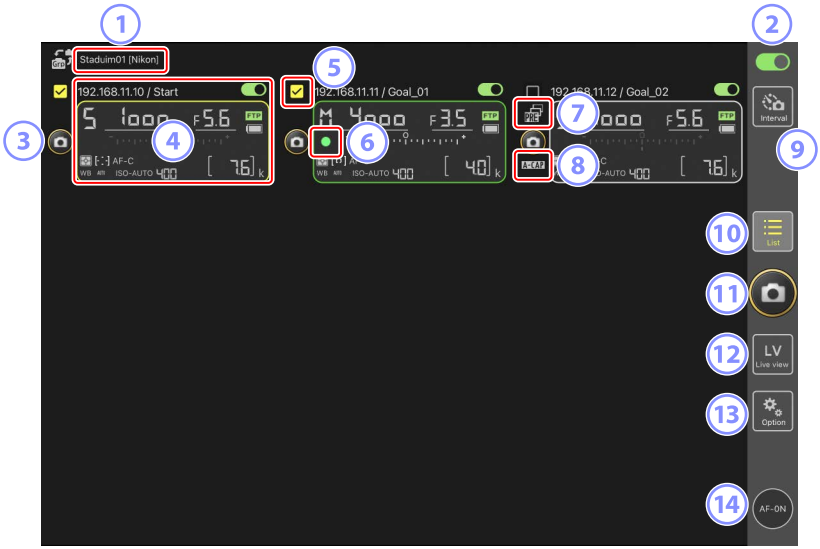
使用尼康赛事通上传到FTP服务器的照片，不是储存在iPad上的副本，而是储存在照相机存储卡上的原始照片。

iPad“分屏视图”功能

尼康赛事通支持iPad的“分屏视图”功能。

尼康赛事通显示

尼康赛事通以列表视图启动。各项控制如下所述。



① **显示名称和 [Group Name]（组名）（📖 60）**
显示名称和组名。轻触以切换显示名称。

② **连接开关（📖 67）**
启用或禁用与当前显示名称下所列遥控照相机建立连接。

③ **快门释放按钮（1台照相机上）**
释放所选遥控照相机上的快门。

④ **遥控照相机信息（📖 177）**

反映照相机顶部控制面板中信息的一系列显示，其中包括快门速度和光圈。使用各显示界面左侧的快门释放按钮和右上角的连接开关可单独控制各照相机。触摸并按住遥控照相机信息区域可显示照相机控制和设定的子菜单。

⑤ **复选框**

当进入 （选项）并将 [**Option**]（选项）> [**Shooting Button (multi-camera) setting**]（拍摄按钮（多台照相机）设定）选为 [**Group Release**]（组释放）时显示。轻触“快门释放按钮（多台照相机上）”会释放所有被勾选遥控照相机上的快门（📖 239）。

⑥ **存储卡存取图标**

当正在将数据记录到遥控照相机的存储卡时点亮。

⑦ **预拍图标（📖 208）**

从尼康赛事通应用程序进行预拍时显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）

⑧ **A-CAP图标（📖 245）**

从尼康赛事通应用程序进行自动拍摄时显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）

⑨ **间隔拍摄（📖 233）**

显示间隔拍摄选项。

⑩ **列表（📖 181）**

打开列表显示。

⑪ **快门释放按钮（多台照相机上）**

释放遥控照相机列表中连接开关当前处于 （开启）位置的所有照相机上的快门。您也可仅释放所选遥控照相机上的快门（📖 239）。

⑫ **即时取景**

打开即时取景。从平铺（📖 189）、主/副（📖 190）和“皮肤”（📖 191）视图中选择，然后拍摄照片或调整照相机设定。

⑬ **选项（📖 188）**

打开选项显示。

⑭ **AF-ON按钮**

按住该按钮期间照相机进行对焦。启用了预拍时按住该按钮可进行预拍缓存。通过轻触 Option（选项）并选择 [**Option**]（选项）> [**AF-On button setting**]（AF-On按钮设定）（📖 320）可更改该按钮的运作方式。

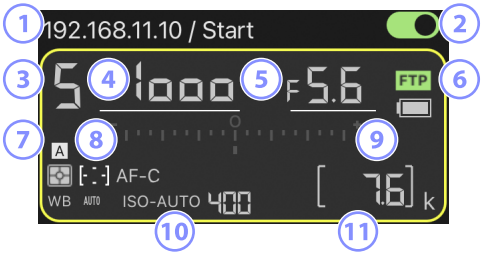
遥控照相机信息

查看与遥控照相机顶部控制面板中所显示相同的信息，包括快门速度和光圈。

遥控照相机列表中的遥控照相机信息

遥控照相机列表中显示的遥控照相机信息，包括所选的测光类型和剩余可拍摄张数等详情。触摸并按住遥控照相机信息可显示能用于控制照相机或调整设定等众多用途的子菜单（🕮 179）。

- 若 [**Enable the shooting menu bank**]（启用拍摄菜单库）已启用，则可通过向左或向右滑动遥控照相机信息在拍摄菜单库之间切换（🕮 222）。

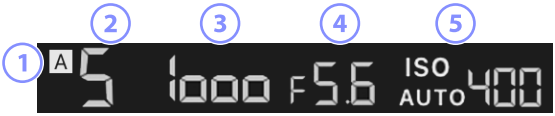


① IP地址/名称
② 连接开关（一台照相机上）
③ 拍摄模式
④ 快门速度
⑤ 光圈
⑥ FTP连接状态/电池电量
⑦ 测光/AF区域模式/对焦模式/白平衡
⑧ 拍摄菜单库（“A”至“D”）
⑨ 曝光指示
⑩ 自动ISO感光度指示/ISO感光度
⑪ 剩余可拍摄张数

即时取景显示中的遥控照相机信息

在各遥控照相机的即时取景显示下方，出现有关照相机设定的有限信息。

- 若在即时取景中选择照片模式并启用 [**Enable the shooting menu bank**]（启用拍摄菜单库），则可通过向左或向右滑动遥控照相机信息在拍摄菜单库之间切换（仅限Z9和Z8；📖 276）。



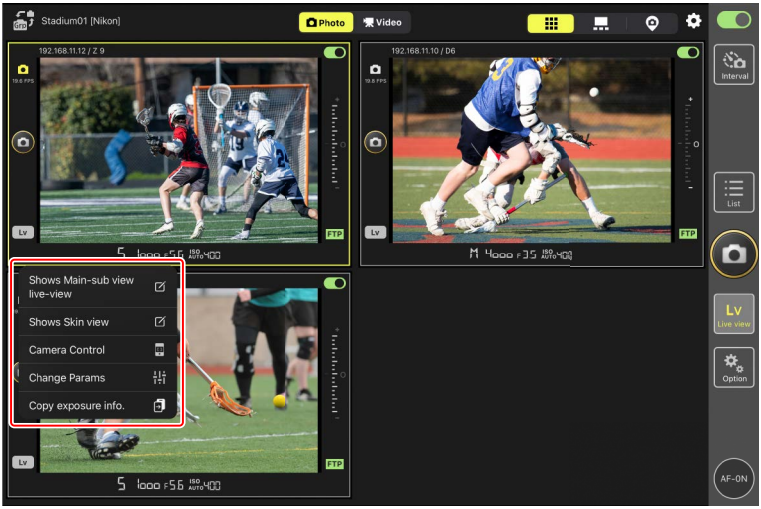
①拍摄菜单库（“A”至“D”）
②拍摄模式
③快门速度
④光圈
⑤自动ISO感光度指示/ISO感光度

查看/设定子菜单

按住列表视图的遥控照相机信息将显示以下选项。轻触选项切换至所需视图。

选项	说明	📖
[**Shows Tiled view live-view**]（显示平铺视图即时取景）	切换至平铺即时取景。	📖 189
[**Shows Main-sub view live-view**]（显示主-副视图即时取景）	切换至主/副即时取景，将所选遥控照相机用作主照相机。	📖 190
[**Shows Skin view**]（显示皮肤视图）	切换至“皮肤”视图。	📖 191
[**Camera Control**]（照相机控制）	显示所选照相机的各项控制。	📖 182
[**Change Params**]（更改参数）	显示所选照相机的设定。	📖 185
[**Copy exposure info.**]（复制曝光信息）	查看可复制其曝光设定的遥控照相机列表。通过在照相机控制或照相机设定显示中触摸并按住遥控照相机信息，也可以显示该列表。	📖 265

- 通过在平铺或主/副即时取景中触摸并按住即时取景窗格，可显示一个子菜单。



- 在“皮肤”即时取景中，通过触摸并按住照相机图标可显示一个子菜单。
- 触摸并按住照相机控制或照相机设定显示中的遥控照相机信息时，所显示的项目仅有 [**Copy exposure info.**]（复制曝光信息）。

列表显示

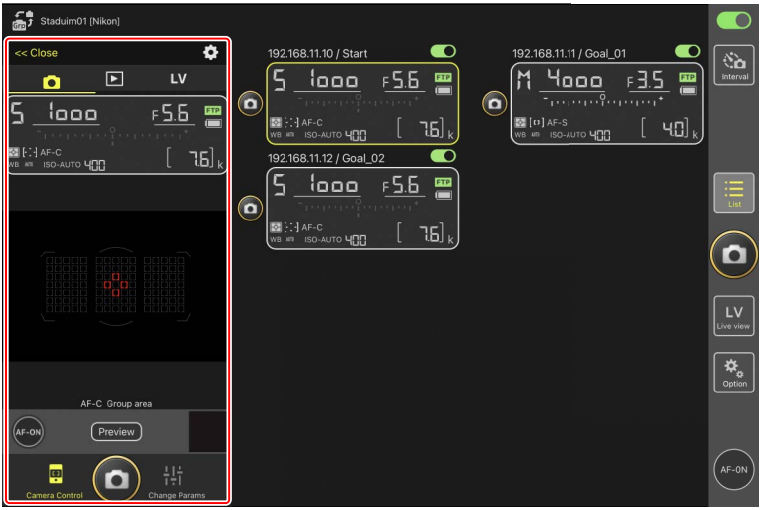
在遥控照相机列表中查看各照相机的信息。

- 连接开关当前处于 （开启）位置的所有照相机上的快门可同步释放（📖 193）。您也可仅释放所选遥控照相机上的快门（📖 239）。
- 也可以单独释放所选照相机的快门（📖 197）。
- 若您已创建多个显示名称，您可通过轻触 （显示按钮）在它们之间进行切换。

照相机控制显示

通过触摸并按住所需遥控照相机的信息或（在平铺或主/副视图中）即时取景并从查看/设定子菜单中选择 [**Camera Control**]（照相机控制），可显示照相机控制。

- 使用 （照相机标签）中的控制可在拍摄期间调整对焦（仅限D6；🕮 198）。
  – 选择 （照相机标签）并轻触 （A-CAP按钮）可进行自动拍摄操作（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本；🕮 245）。
- 选择 （播放标签）可查看使用遥控照相机拍摄的照片。您还可以删除照片或将照片上传至FTP服务器（🕮 280）。但是，当选择了即时取景 Video（视频标签）时，它无法使用。
- 选择 LV（LV标签）可边查看来自遥控照相机的实时图像边拍摄照片（🕮 203）。



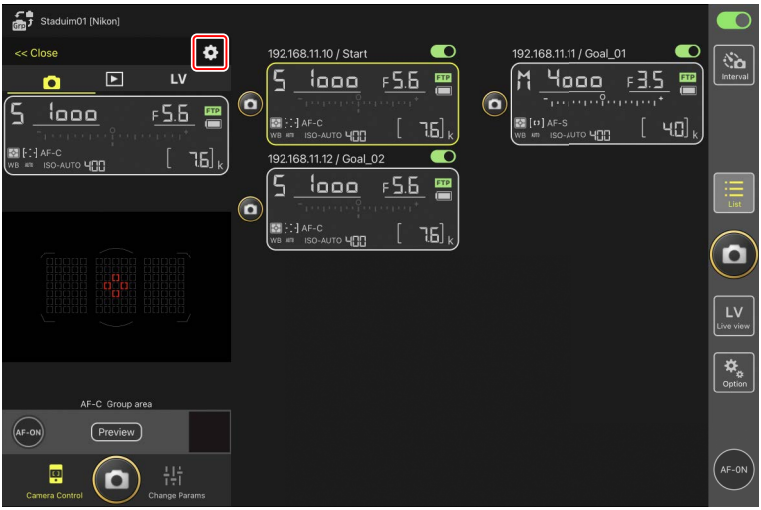
在遥控照相机信息显示中更改照相机设定

在照相机控制显示中轻触遥控照相机信息窗格中的以下项目，可以更改设定：

- 拍摄模式
- 快门速度
- 光圈
- 测光
- AF区域模式
- 对焦模式
- 白平衡
- 曝光补偿
- ISO-AUTO（自动ISO感光度控制）
- ISO感光度

照相机控制选项

若要显示当前标签的照相机控制设定，请在照相机控制显示中轻触 ⚙（照相机控制选项按钮）。

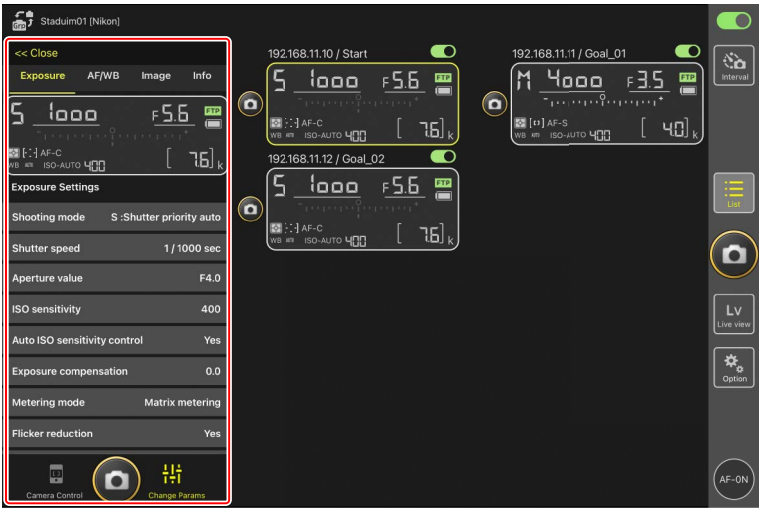


标签		说明	📖
	照相机	调整对焦相关设定。*	📖 260
	播放	调整播放显示设定。*	📖 287
LV	LV	调整即时取景设定。*	📖 210

* 可用选项根据照相机的不同而异。

“更改参数”显示

通过触摸并按住所需遥控照相机的信息或（在平铺或主/副视图中）即时取景并从查看/设定子菜单选择 [**Change Params**]（更改参数），可显示照相机设定。该显示可用于调整遥控照相机照片和视频设定，包括曝光、自动对焦和图像品质（📖 263、268）。



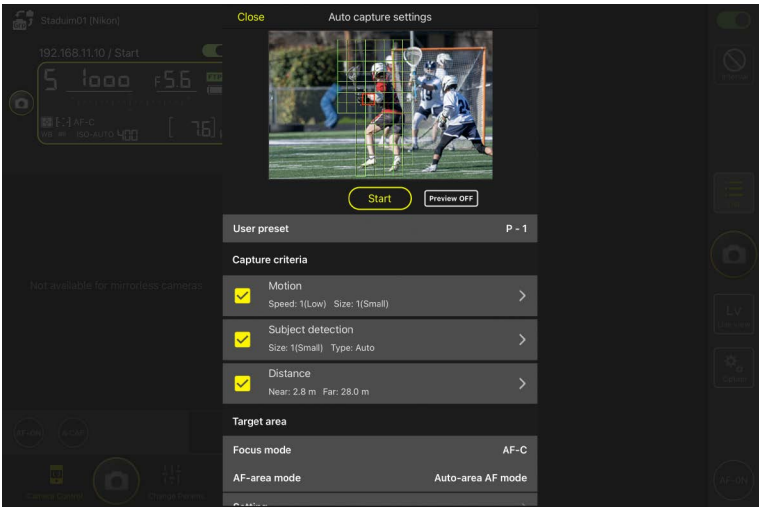
在遥控照相机信息显示中更改照相机设定

在“更改参数”显示中轻触遥控照相机信息窗格中的以下项目，可以更改设定：

- 拍摄模式
- 快门速度
- 光圈
- 测光
- AF区域模式
- 对焦模式
- 白平衡
- 曝光补偿
- ISO-AUTO（自动ISO感光度控制）
- ISO感光度

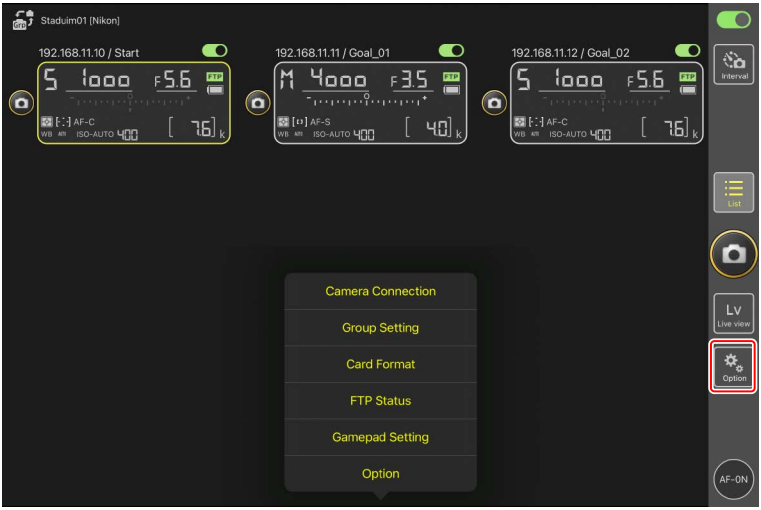
自动拍摄设定显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）

选择照相机控制显示中的 （照相机标签）并轻触 （A-CAP按钮）可显示自动拍摄设定显示。您可配置自动拍摄设定，查看预览，载入用户预设以及开始或暂停自动拍摄（📖 245）。



选项显示

该显示可用于调整遥控照相机照片和视频设定，包括曝光、自动对焦和图像品质（📖 320）。



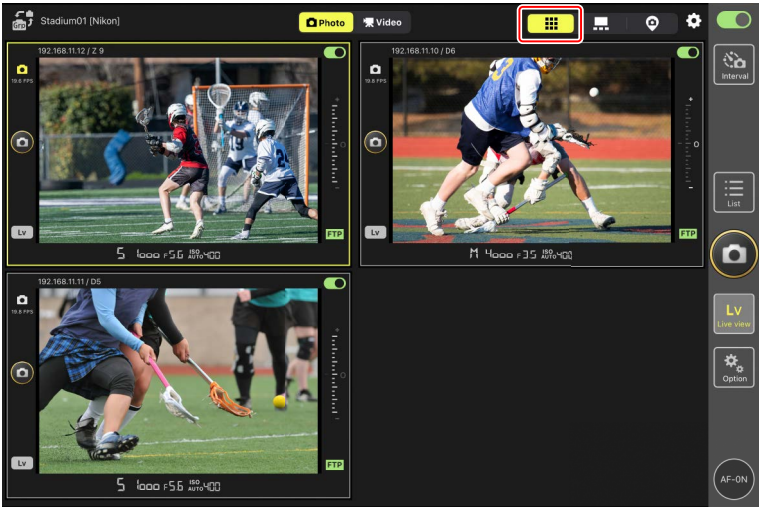
即时取景

轻触 LV（即时取景按钮）可同步多台遥控照相机镜头的即时取景。您可选择平铺、主/副和“皮肤”视图之一。通过触摸并按住遥控照相机信息并在查看/设定子菜单中选择所需选项，也可切换视图（📖 179）。

平铺视图

平铺视图被划分成等尺寸的即时取景显示，每台遥控照相机对应一个显示。该显示界面可用于自动对焦、拍摄照片和录制视频。

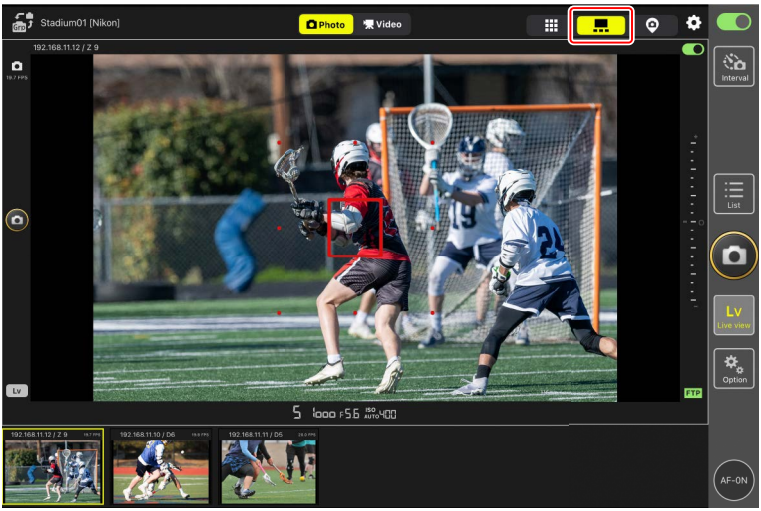
- 若要切换为平铺视图，请触摸并按住遥控照相机的信息并从查看/设定子菜单中选择 [**Shows Tiled view live-view**]（显示平铺视图即时取景），或选择多台照相机即时取景显示上方靠近右侧边缘的 ▦（平铺视图标签）。
- 平铺视图一次可以显示最多9台照相机。
- 更多信息请参阅关于以平铺视图拍摄照片（📖 211）和录制视频（📖 222）的部分。



主/副视图

以大尺寸显示来自一台照相机的视图，以小尺寸显示来自其余照相机的视图。该显示界面可用于自动对焦、拍摄照片和录制视频。

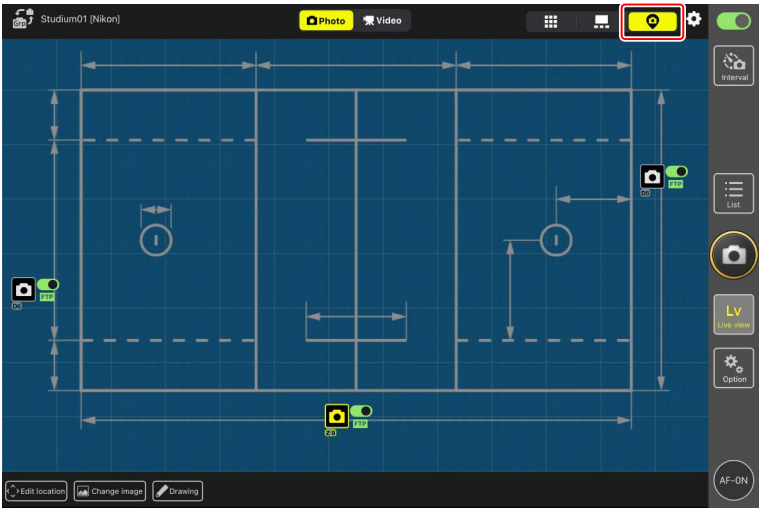
- 若要切换为主/副视图，请触摸并按住遥控照相机的信息并从查看/设定子菜单中选择 [**Shows Main-sub view live-view**]（显示主副视图即时取景），或选择多台照相机即时取景显示上方靠近右侧边缘的 （主/副视图标签）。
- 轻触一个副视图可使其按主视图显示并将当前处于主视图的照相机降级为副视图。
- 更多信息请参阅关于以主/副视图拍摄照片（📖 213）和录制视频（📖 224）的部分。



“皮肤”视图

此视图使用iPad上储存的照片作为“皮肤”。运用此功能的一个方式是提供一张显示各遥控照相机位置的地图。

- 若要切换为“皮肤”视图，请触摸并按住遥控照相机的信息并从查看/设定子菜单中选择 [**Shows Skin view**]（显示皮肤视图），或选择多台照相机即时取景显示上方靠近右侧边缘的 （“皮肤”视图标签）。
- 有关详细信息，请参阅“皮肤”视图设定（📖 226）。



使用尼康赛事通拍摄照片

在尼康赛事通中，可通过列表显示或即时取景释放遥控照相机的快门。在以平铺或主/副显示进行即时取景时可以录制视频（📖 220）。

以列表显示拍摄照片

☑ 注意事项：在列表显示中拍摄照片

如果在列表显示中进行一次连拍后立即切换到即时取景，实时图像流和快门释放按钮响应可能会延迟。

（AF-ON）选项

若要选择 AF-ON（AF-ON按钮）的运作方式，请进入 Option（选项）并选择 [**Option**]（选项）> [**AF-On button setting**]（AF-ON按钮设定）。

- [**Push type**]（按动式）：按住 AF-ON（AF-ON按钮）期间，照相机进行对焦。
- [**Toggle type**]（切换式）：当轻触 AF-ON（AF-ON按钮）时开始对焦，并持续对焦直到再次轻触该按钮。

使用多台遥控照相机拍摄照片

轻触列表显示右方的（快门释放按钮）可释放连接开关当前处于（开启）位置的所有遥控照相机上的快门。

- 若要让所有遥控照相机使用自动对焦进行对焦，请触摸并按住（AF-ON按钮）。
- 拍摄正在进行时，正在拍摄的照相机的遥控照相机信息以绿色加亮显示。
- 正在将照片记录到存储卡时，存储卡存取（📖 175）图标将点亮。
- 正在将照片上传到FTP服务器时，FTP（FTP）图标将闪烁。
- 您也可仅释放所选遥控照相机上的快门（📖 239）。

在所选照相机上禁止释放

通过轻触每台照相机的遥控照相机信息上方靠近右侧边缘的（连接开关）可禁用所选照相机的释放。

选择照相机进行释放

轻触（快门释放按钮），进入（选项）并选择 [**Option**]（选项）> [**Shooting Button (multi-camera) setting**]（拍摄按钮（多台照相机）设定）后，您可选择要释放的遥控照相机的类型。

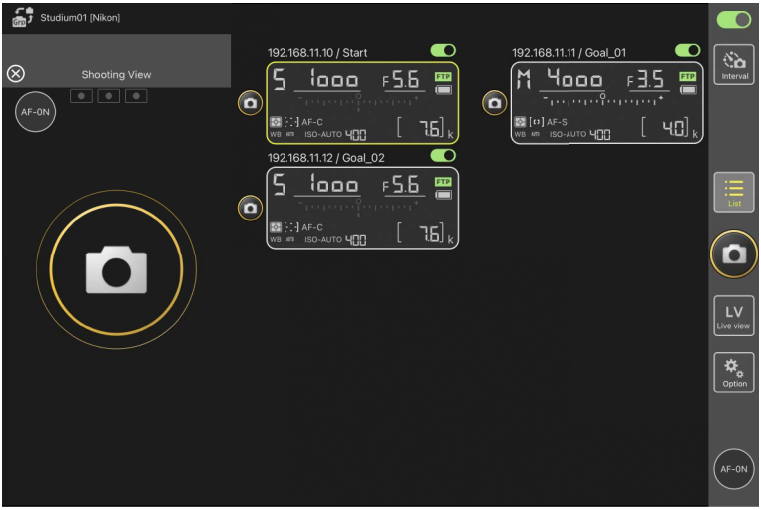
- [**Shooting Button (multi-camera) setting**]（拍摄按钮（多台照相机）设定）仅应用至已指定相同显示名称且当前连接至尼康赛事通应用程序的遥控照相机。

选项	要释放的照相机
[**All cameras**]（所有照相机）	所有遥控照相机。
[**Selected camera only**]（仅所选照相机）	所选遥控照相机。
[**All cameras except the selected one**]（除所选照相机以外的所有照相机）	除所选照相机以外的所有遥控照相机。
[**Group Release**]（组释放）	所选遥控照相机和同一拍摄组中的所有遥控照相机。

全屏释放模式

通过触摸并按住遥控照相机信息从子菜单中选择 [**Camera Control**]（照相机控制），然后在照相机控制显示中向上滑动（快门释放按钮），即可切换至全屏释放模式。（快门释放按钮）将放大以适应画面，从而您无需看屏幕也可通过轻触拍摄照片。

Staduim01 [Nikon]
<< Close
LV
AF-C
ISO-AUTO
AF-S
Roll:0 , Pitch:0
AF-ON
Camera Control
192.168.11.10 / Start
192.168.11.12 / Goal_02
192.168.11.1 / Goal_01
Interval
List
LV
Live view
Option
AF-ON


Studium01 [Nikon]
Shooting View
AF-ON
192.168.11.10 / Start
192.168.11.12 / Goal_02
192.168.11.1 / Goal_01
AF-C
AF-S
ISO-AUTO
Interval
List
LV
Live view
Option
AF-ON

- 轻触 AF-ON（AF-ON按钮）可启动所有已连接遥控照相机上的对焦操作，将其再次轻触则可停止操作。
- 轻触照相机控制显示可释放所有已连接遥控照相机的快门。
- 若将 [**Shooting Button (multi-camera) setting**]（拍摄按钮（多台照相机）设定）选为 [**Group Release**]（组释放），您可轻触（快门释放按钮）释放同一拍摄组的所有遥控照相机（📖 239）。
- 轻触屏幕左上角的 ⊗ 可返回列表显示。

使用单台照相机拍摄照片

通过轻触列表显示中的 （快门释放按钮）可释放所选遥控照相机的快门。

- 拍摄正在进行时，正在拍摄的照相机的遥控照相机信息以绿色加亮显示。
- 正在将照片记录到存储卡时，存储卡存取（📖 175）图标将点亮。
- 正在将照片上传到FTP服务器时，FTP（FTP）图标将闪烁。

调整所选照相机的对焦（仅限D6）

拍照前可使所选遥控照相机进行对焦。

1. 若要选择遥控照相机，请在列表显示中触摸并按住该遥控照相机并从查看/设定子菜单中选择 [**Camera Control**]（照相机控制）。

   将显示所选遥控照相机的控制。

   - 通过在平铺或主/副视图中触摸并按住即时取景窗格，可显示一个子菜单。

2. 选择 （照相机标签）并轻触 Preview （预览按钮）。

应用程序将获取来自该遥控照相机的预览，以便对焦期间参考。请注意，图像并非实时显示；若拍摄对象移动，请再次轻触 Preview （预览按钮）。

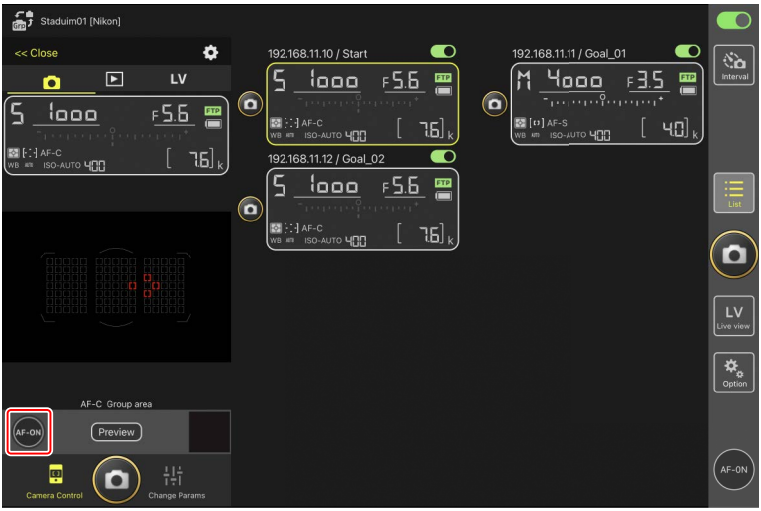
3. 轻触以定位对焦点。

对焦点将移至所选位置。

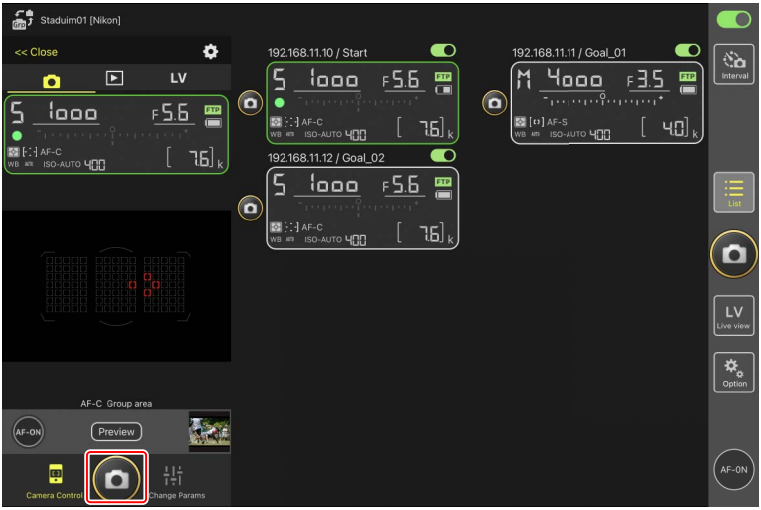
4. 触摸并按住 AF-ON（AF-ON按钮）进行对焦。

遥控照相机将对焦在位于所选对焦点的拍摄对象。

- 当您轻触 AF-ON（AF-ON按钮）时，预览将从显示中消失。您可再次轻触 Preview（预览按钮）获取另一预览画面来确认对焦。



5. 轻触 （快门释放按钮）拍摄照片。



即时取景拍摄

您可通过在列表显示中选择一个遥控照相机并选择 [**Camera Control**]（照相机控制），或者通过 LV（即时取景按钮）访问即时取景拍摄。

注意事项：即时取景拍摄

- 如果以即时取景进行一次连拍后立即切换至列表显示，快门释放按钮响应可能会延迟。
- Z9、Z8和Z6III照相机上的照片/视频选择器必须设为 。当选择了 时，无法拍摄照片。

（AF-ON）选项

若要选择 AF-ON（AF-ON按钮）的运作方式，请进入 Option（选项）并选择 [**Option**]（选项）> [**AF-On button setting**]（AF-ON按钮设定）。

- [**Push type**]（按动式）：按住 AF-ON（AF-ON按钮）期间，照相机进行对焦。
- [**Toggle type**]（切换式）：当轻触 AF-ON（AF-ON按钮）时开始对焦，并持续对焦直到再次轻触该按钮。

为即时取景AF拍摄选择照相机

为即时取景AF拍摄选择遥控照相机。

1. 若要选择遥控照相机，请在列表显示中触摸并按住该遥控照相机并从查看/设定子菜单中选择 [**Camera Control**]（照相机控制）。

   将显示所选遥控照相机的控制。

   - 通过在平铺或主/副视图中触摸并按住即时取景窗格，可显示一个子菜单。

2. 轻触 LV（LV标签）。

将显示来自遥控照相机的实时图像。

- 安装了电动变焦镜头的遥控照相机可使用尼康赛事通应用程序（📖 215）控制进行放大和缩小。

3. 轻触以定位对焦点。

对焦点将移至所选位置。

4. 触摸并按住 AF-ON（AF-ON按钮）进行对焦。

- 启用了预拍时触摸并按住 AF-ON（AF-ON按钮）可进行预拍缓冲。按住 AF-ON（AF-ON按钮）时轻触 （快门释放按钮）可保存缓冲过程中记录的连拍。通过轻触 Option（选项按钮）并选择 [**Option**]（选项）> [**AF-On button setting**]（AF-ON按钮设定）（📖 320）可更改该按钮的运作方式。

☑ 触发AF

即时取景拍摄期间是否可以通过轻触 （快门释放按钮）启动自动对焦根据照相机的不同而异：

- Z9、Z8、Z6III及D6照相机：若自定义设定a6 [**触发AF**] 选为 [**快门/AF-ON按钮**]，轻触 （快门释放按钮）将启动自动对焦。

使用高速画面捕捉＋的预拍功能

将照相机释放模式选为高速画面捕捉+模式（C15、C30、C60或C120）时，您可使用自定义设定d4 [**预拍选项**] 来选择完全按下快门释放按钮时从内存缓冲区末尾开始记录连拍的时间长度，以及完全按下快门释放按钮期间所记录连拍的最大时间长度。您也可在尼康赛事通应用程序的照相机设定显示的 [**Exposure**]（曝光）标签（📖 263）中更改预拍和释放模式设定。

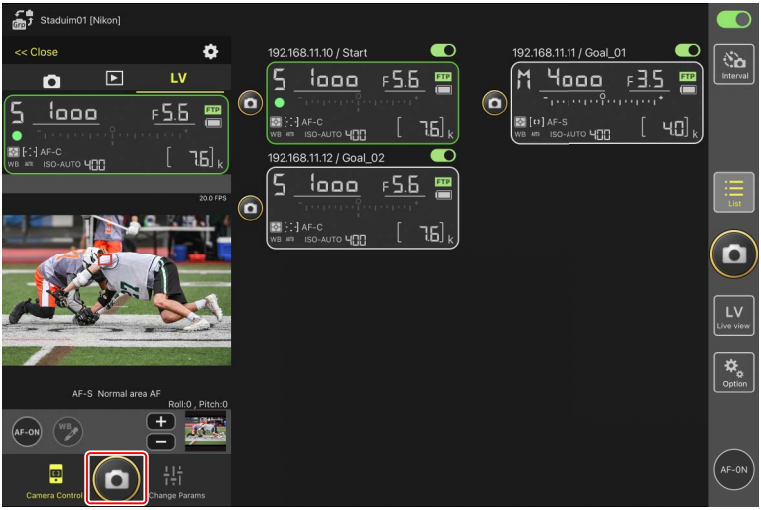
手动对焦调整

若在照相机上启用了自动对焦时将镜头对焦模式切换器设为M/A或A/M，对焦可通过轻触 ＋ 和 － 手动调整。每次轻触都会根据在 ⚙（照相机控制选项）显示中 [**MF driving amount**]（MF驱动量）的所选量来调整对焦。

对焦在固定距离

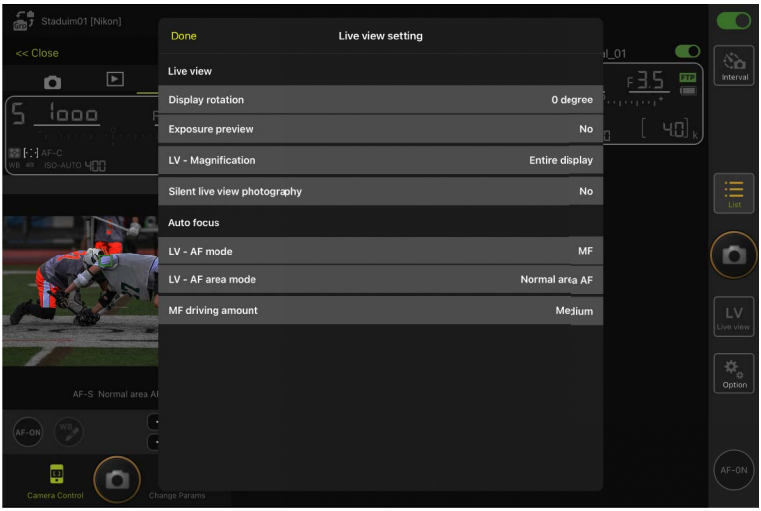
若要对焦在固定距离，请在照相机上选择手动对焦。请注意，对焦在固定距离时，无法通过尼康赛事通启动自动对焦或手动调整对焦位置。

5. 轻触 （快门释放按钮）拍摄照片。



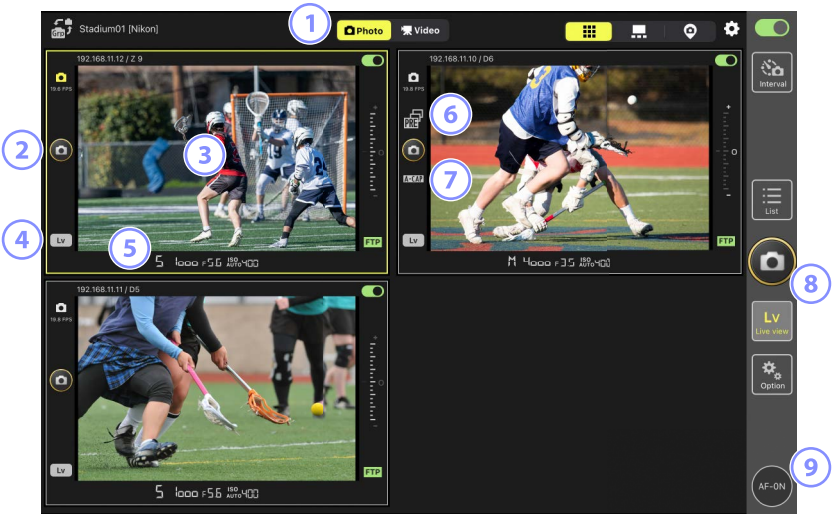
照相机即时取景设定

若要调整照相机即时取景设定，包括预览曝光效果和对焦模式，请在照相机控制显示中选择 LV（LV标签）并轻触 ⚙（照相机控制选项按钮）。



在平铺视图中拍摄照片：（即时取景按钮）

轻触（即时取景按钮）并选择（平铺视图标签），将显示等尺寸的平铺视图，展现连接开关当前处于（开启）位置的所有遥控照相机的镜头视野。



① 在照片和视频模式之间切换。

② 若要释放所选照相机上的快门，请使用平铺视图左侧的（快门释放按钮）。

③ 触摸并按住即时取景将打开视图/设定子菜单，该子菜单可用于访问 [**Camera Control**]（照相机控制）（📖 260）和 [**Change Params**]（更改参数）（📖 268）面板等众多用途。

④ 若要仅结束所选照相机的即时取景，请轻触平铺视图左下角的 Lv（Lv按钮）。

⑤ 向左或向右滑动即时取景窗格底部的遥控照相机信息，可选择拍摄菜单库（📖 276）。

⑥ 从尼康赛事通应用程序进行预拍时显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）（📖 208）。

⑦ 从尼康赛事通应用程序进行自动拍摄时显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）（📖 245）。

⑧ 若要同步释放所有照相机的快门，请使用显示界面右侧的 （快门释放按钮）。

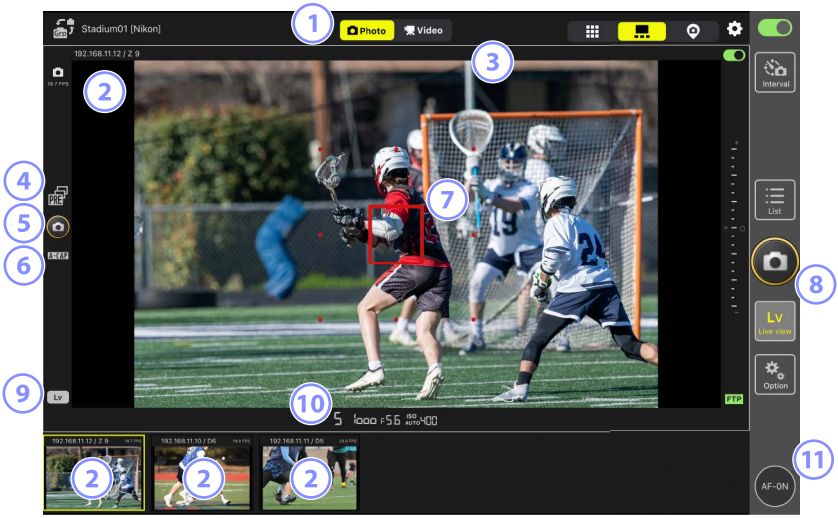
⑨ 若要让所有遥控照相机使用自动对焦进行对焦，请触摸并按住 （AF-ON按钮）。

定位对焦点

若要定位对焦点，请选择主/副视图或照相机控制显示中的 LV（LV标签）。

在主/副视图中拍摄照片：LV（即时取景按钮）

轻触 LV（即时取景按钮）并选择 （主/副视图标签），将显示连接开关当前处于 （开启）位置的所有遥控照相机的镜头视野。主照相机的视图显示尺寸比其余照相机的大。



① 在照片和视频模式之间切换。

② 轻触一个副视图可使其按主视图显示并将当前处于主视图的照相机降级为副视图。触摸并按住即时取景将打开视图/设定子菜单，该子菜单可用于访问 [**Camera Control**]（照相机控制）（📖 260）和 [**Change Params**]（更改参数）（📖 268）面板等众多用途。

③ 选择并编辑IPTC预设（📖 219）。

④ 从尼康赛事通应用程序进行预拍时显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）（📖 208）。

⑤ 若要释放主照相机的快门，请轻触显示界面左侧的 （快门释放按钮）。

⑥ 从尼康赛事通应用程序进行自动拍摄时显示（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）（📖 245）。

⑦ 对焦点（仅主照相机）。通过轻触该显示可以重新定位对焦点。更多信息请参阅为即时取景AF拍摄选择照相机（📖 204）。

⑧ 若要释放所选照相机的快门（📖 230），请轻触显示界面右侧的 （快门释放按钮）。

⑨ 若要仅结束主照相机的即时取景，请轻触显示界面左下角的 Lv （Lv按钮）。

⑩ 向左或向右滑动即时取景窗格底部的遥控照相机信息，可选择拍摄菜单库（📖 276）。

⑪ 若要使所有遥控照相机对焦（包括主副），请触摸并按住 AF-ON （AF-ON按钮）。

使用电动变焦镜头变焦

安装了电动变焦镜头的遥控照相机可使用尼康赛事通应用程序控制进行放大和缩小。

☑支持的照相机

该功能适用于：

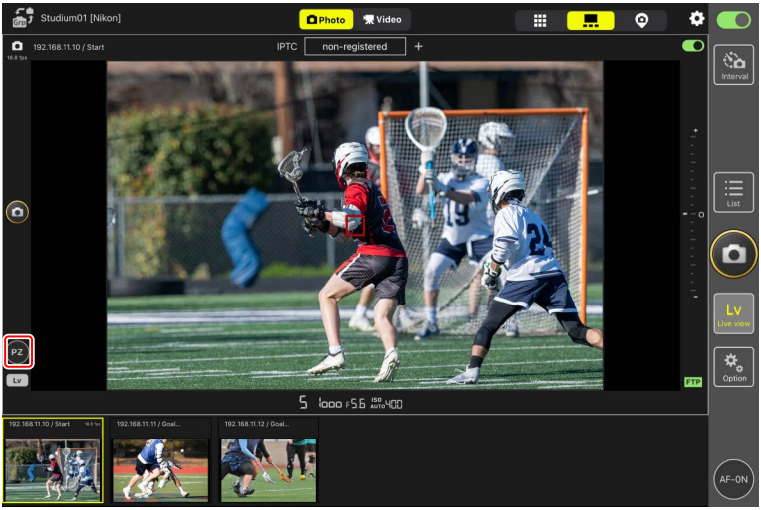
- Z9照相机（“C”固件5.10版或更新版本）
- Z8照相机（“C”固件2.10版或更新版本）
- Z6III照相机（“C”固件1.10版或更新版本）

1. 在即时取景显示中轻触 PZ（电动变焦按钮）。

   这样将显示工具区域。

   - PZ（电动变焦按钮）出现在照相机控制显示中的 LV（LV标签）上，或出现在即时取景显示中的 ▬（主/副视图标签）上。
     – 照相机控制显示中的 LV（LV标签）

– 即时取景显示中的 （主/副视图标签）



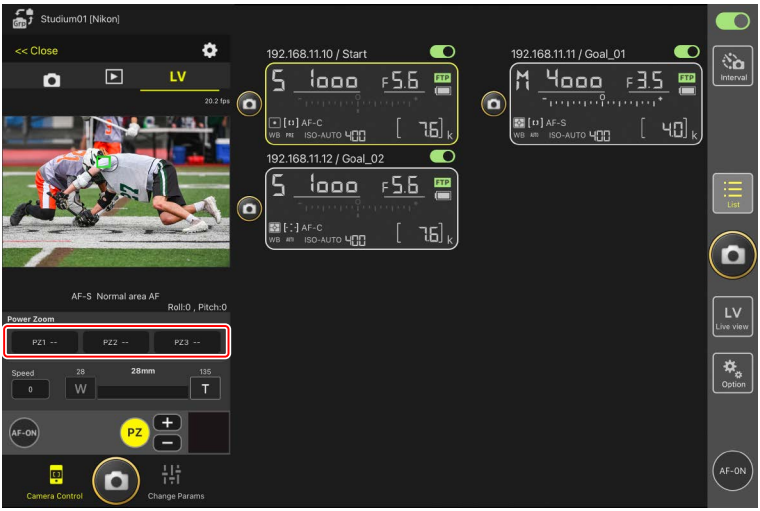
2. 轻触**W**/**T**进行放大和缩小。

- 轻触**W**可缩小，轻触**T**则放大。
- 轻触 [**Speed**]（速度）值可从子菜单中选择变焦速度。
- 再次轻触 PZ（电动变焦按钮）可隐藏工具区域。

保存变焦位置

触摸并按住 [**PZ1**] 至 [**PZ3**] 中的任意一个，并从子菜单中选择 [**Add Zoom position**]（添加变焦位置），可将当前变焦位置保存为一个预设（APS-C尺寸、DX格式尼克尔Z镜头除外）。

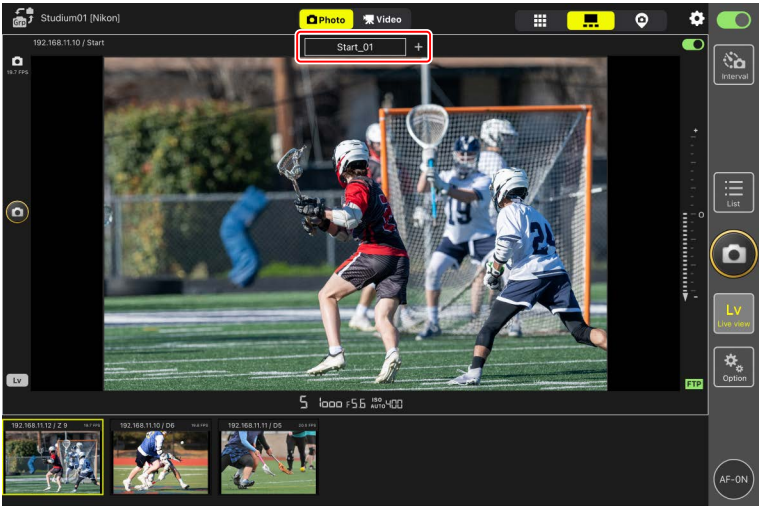
- 轻触所需预设即可将其重新调用。
- 若要删除预设，请触摸并将其按住，从子菜单中选择 [**Clear Zoom position**]（清除变焦位置）。
- 安装一个与保存预设时所用不同的电动变焦镜头，将会重设所有已保存的预设。



自动将IPTC预设添加至即时取景下所拍的照片中（仅限Z9/Z8/Z6III/D6）

在即时取景拍摄期间，您可在主/副视图中选择并编辑IPTC预设。

- 通过轻触IPTC预设的名称将其选定（若未选定，则轻触 [**non-registered**]（未注册））。这样可以将所选IPTC预设添加至在主视图中拍摄的照片。
- 轻触 Edit（编辑按钮）显示所选IPTC预设的编辑显示。您可根据需要编辑项目。



使用尼康赛事通应用程序创建IPTC预设

使用照相机设定显示中 [**Info**]（信息）标签（📖 274）的 [**IPTC information**]（IPTC信息）下方的 [**Edit**]（编辑）项目创建IPTC预设。

即时取景视频录制

以平铺和主/副视图可进行即时取景视频录制。

注意事项：录制视频

- 当选择了 Video（视频标签）时，照相机控制 ▶（播放标签）（📖 280）中的选项无法使用。
- 无法通过FTP上传大小超过4 GB的视频。

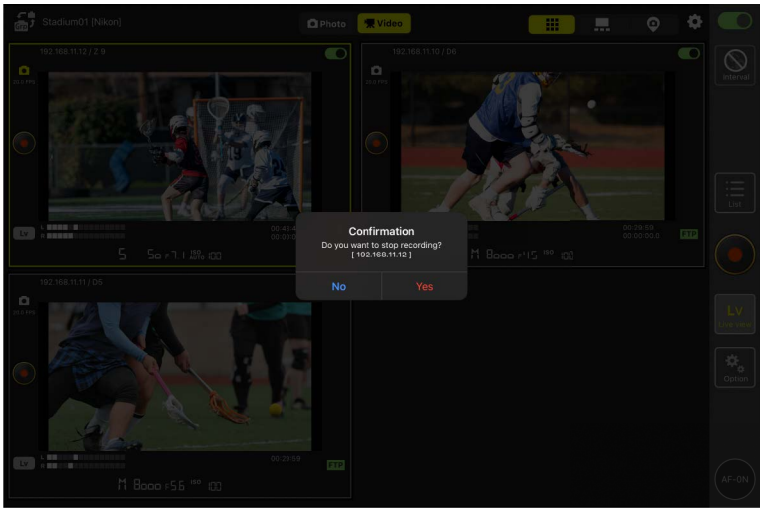
（AF-ON）选项

若要选择 AF-ON（AF-ON按钮）的运作方式，请进入 Option（选项）并选择 [**Option**]（选项）> [**AF-On button setting**]（AF-ON按钮设定）。

- [**Push type**]（按动式）：按住 AF-ON（AF-ON按钮）期间，照相机进行对焦。
- [**Toggle type**]（切换式）：当轻触 AF-ON（AF-ON按钮）时开始对焦，并持续对焦直到再次轻触该按钮。

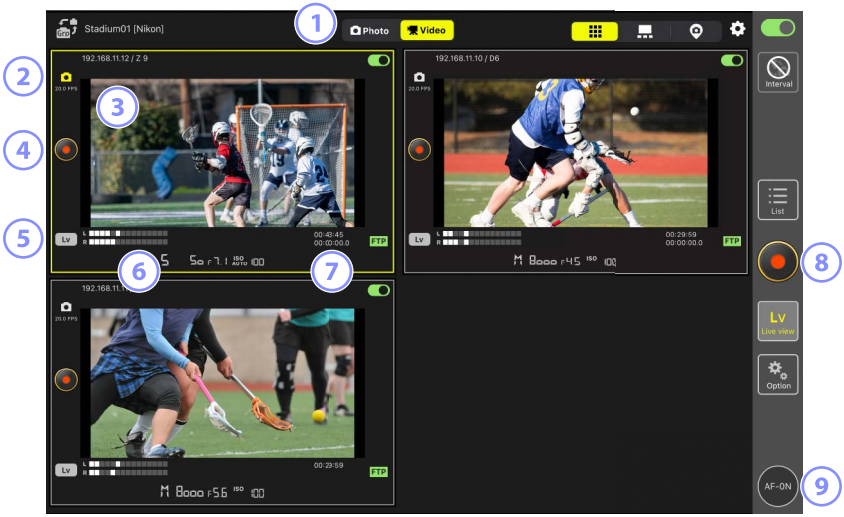
结束录制前提示

若有需要，当轻触停止按钮结束录制时，可以显示一个确认对话框。选择 [**Yes**]（是）结束录制。要启用该选项，可进入 （选项）> [**Option**]（选项）> [**Video setting**]（视频设定）。



以平铺视图录制视频

轻触 LV（即时取景按钮）并选择 ▦（平铺视图标签），将显示等尺寸的平铺视图，展现连接开关当前处于 ⊙（开启）位置的所有遥控照相机的镜头视野。若要选择视频模式，请轻触 Video（视频标签）。



① 在照片和视频模式之间切换。

② 即时取景的每秒幅数（📖 230）。

③ 触摸并按住即时取景将打开视图/设定子菜单，该子菜单可用于访问[**Camera Control**]（照相机控制）（📖 260）和[**Change Params**]（更改参数）（📖 268）面板等众多用途。

④ 若要在所选照相机上开始录制，请使用平铺视图左侧的 ●（视频录制按钮）。

⑤ 若要仅结束所选照相机的即时取景，请轻触平铺视图左下角的 Lv（Lv按钮）。

⑥ 音量指示。

⑦ 第一行的数字为录制时间，第二行的数字为时间码。

⑧ 若要在所有照相机上同时开始视频录制，请使用显示界面右侧的 （视频录制按钮）。

⑨ 若要让所有遥控照相机使用自动对焦进行对焦，请触摸并按住 （AF-ON按钮）。

定位对焦点

若要定位对焦点，请选择主/副视图或照相机控制显示中的 LV （LV标签）。

以主/副视图录制视频

轻触 LV（即时取景按钮）并选择 （主/副视图标签），将显示连接开关当前处于 （开启）位置的所有遥控照相机的镜头视野。主照相机的视图显示尺寸比其余照相机的大。若要选择视频模式，请轻触 Video（视频标签）。

① 在照片和视频模式之间切换。

② 即时取景的每秒幅数（📖 230）。

③ 轻触一个副视图可将其以主视图显示，而当前主视图中的照相机则降为副视图。触摸并按住即时取景将打开视图/设定子菜单，该子菜单可用于访问 [**Camera Control**]（照相机控制）（📖 260）和 [**Change Params**]（更改参数）（📖 268）面板等众多用途。

④ 对焦点（仅主照相机）。通过轻触该显示可以重新定位对焦点。更多信息请参阅为即时取景AF拍摄选择照相机（📖 204）。

⑤ 若要在主照相机上开始视频录制，请轻触显示界面左侧的 （视频录制按钮）。

⑥ 若要在所有照相机上同时开始视频录制，请轻触显示界面右侧的 （视频录制按钮）。

⑦ 若要仅结束主照相机的即时取景，请轻触显示界面左下角的 Lv （Lv按钮）。

⑧ 音量指示。

⑨ 第一行的数字为录制时间，第二行的数字为时间码。

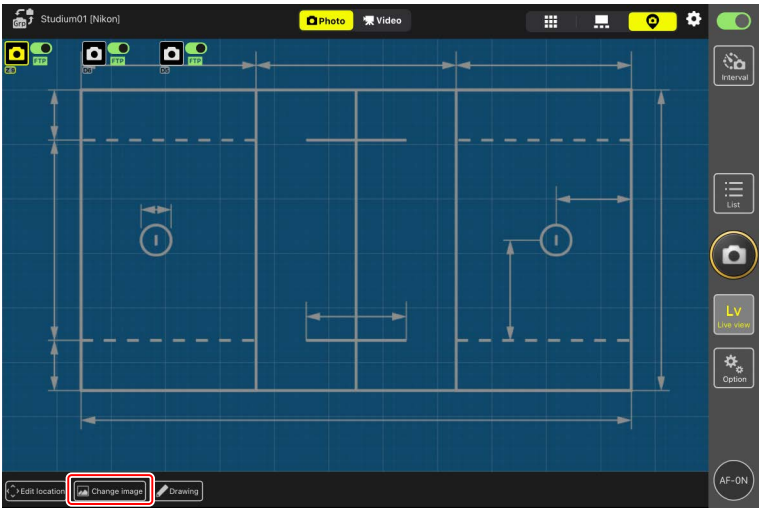
⑩ 若要使所有遥控照相机对焦（包括主副），请触摸并按住 AF-ON （AF-ON按钮）。

“皮肤”视图设定

选择iPad上储存的照片用作“皮肤”视图的“皮肤”（📖 191）。在现场平面图“皮肤”上放置图标，能让您在体育场或网球场等设施作业时快速了解各遥控照相机的位置。

选择“皮肤”视图的背景

若要选择“皮肤”视图的背景，轻触显示左下方的 [**Change image**]（更改图像）并从iPad上储存的照片中选择一张照片。



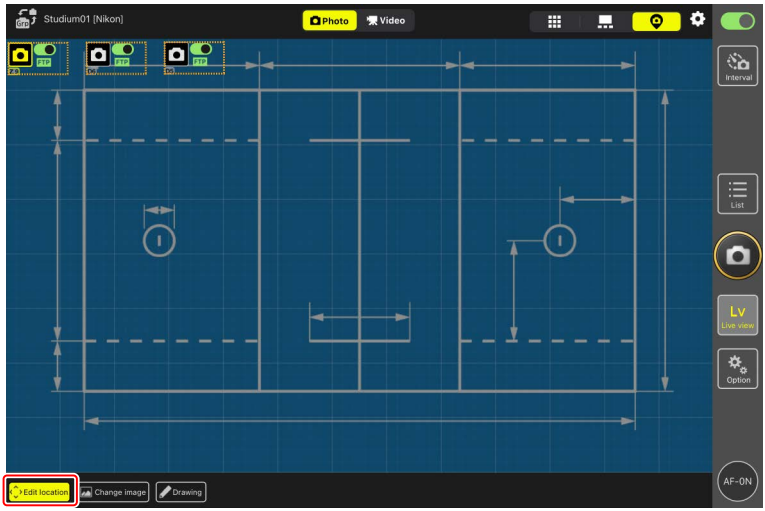
映射遥控照相机的位置

在背景上放置图标，显示带所选显示名称的各遥控照相机的位置。

1. 在“皮肤”视图中轻触 [**Edit location**]（编辑位置）。

   各遥控照相机图标将以橙色虚线边框加亮显示，表示它们可以移动。

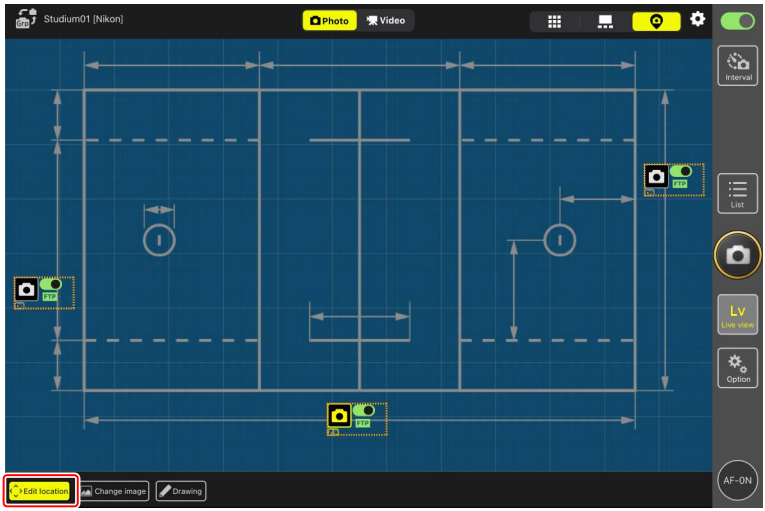
   - 所选照相机图标加亮显示为黄色。



2. 定位所有图标后，再次轻触 [**Edit location**]（编辑位置）。

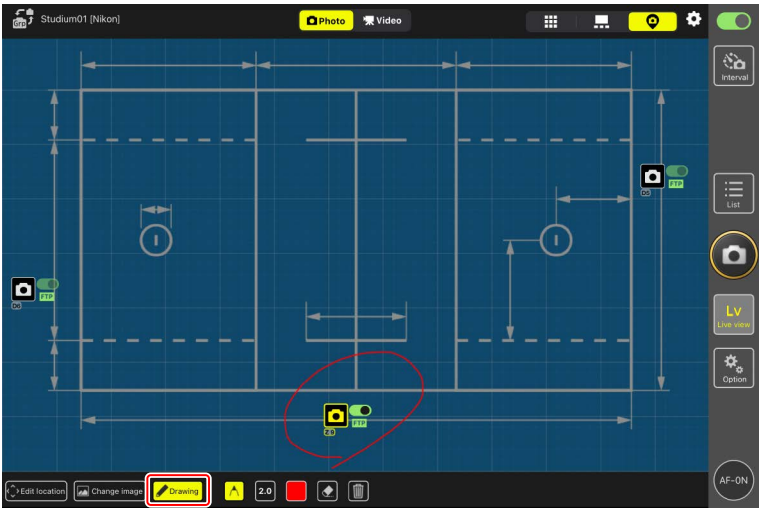
遥控照相机的位置将被保存。

- 触摸并按住图标会显示一个子菜单。



注解背景

若要向“皮肤”视图中的背景添加手绘注解，轻触 [**Drawing**]（绘画）。



注解控制如下所述。

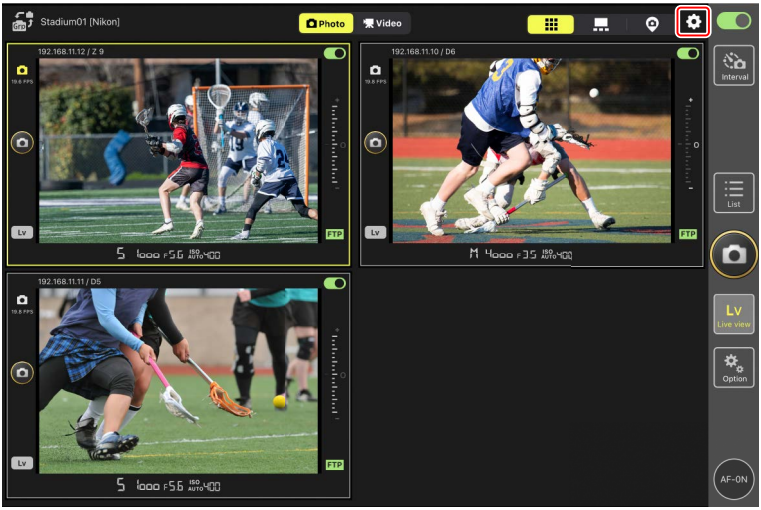
控制	说明
	选择以添加手绘注解。
2.0	从 [**1.0**] 至 [**8.0**] 中选择线条粗细。
	选择颜色。默认设定为红色。
	选择以擦除部分注解。
	删除所有注解。

以“皮肤”视图拍摄照片和录制视频

- 在“皮肤”视图下，通过轻触显示界面右侧的（快门释放按钮）或（视频录制按钮），您可在所有照相机上拍摄照片或开始视频录制。
- 启用组释放时，遥控照相机图标上会显示复选框（📖 239）。

调整即时取景设定

通过 ⚙（即时取景选项按钮）可调整即时取景的帧频和皮肤不透明度。



项目	子项目	说明
Frame rate (FPS)（帧频（FPS））	Frame rate of main LV（主LV的帧频）	从 [**1 fps**]（1幅/秒）至 [**30 fps**]（30幅/秒）范围内的七个选项中，选择主视图显示的每秒幅数。
	Frame rate of sub LV（副LV的帧频）	从 [**1 fps**]（1幅/秒）至 [**30 fps**]（30幅/秒）范围内的七个选项中，选择副视图显示的每秒幅数。
	Frame rate of tile LV（平铺LV的帧频）	从 [**1 fps**]（1幅/秒）至 [**30 fps**]（30幅/秒）范围内的七个选项中，选择平铺视图的每秒幅数。

项目	子项目	说明
Image size（图像尺寸）	Image size of main LV（主LV的图像尺寸）	从 [**Equivalent to QVGA**]（相当于QVGA）、[**Equivalent to VGA**]（相当于VGA）、[**Equivalent to XGA**]（相当于XGA）中选择主视图显示的图像尺寸。
	Image size of sub LV（副LV的图像尺寸）	从 [**Equivalent to QVGA**]（相当于QVGA）、[**Equivalent to VGA**]（相当于VGA）、[**Equivalent to XGA**]（相当于XGA）中选择副视图显示的图像尺寸。
	Image size of tile LV（平铺LV的图像尺寸）	从 [**Equivalent to QVGA**]（相当于QVGA）、[**Equivalent to VGA**]（相当于VGA）、[**Equivalent to XGA**]（相当于XGA）中选择平铺视图显示的图像尺寸。
Image compression（图像压缩）	Image compression of main LV（主LV的图像压缩）	从 [**BASIC**]（基本）至 [**FINE★**]（精细★）的6个选项中选择主视图显示的图像品质。
	Image compression of sub LV（副LV的图像压缩）	从 [**BASIC**]（基本）至 [**FINE★**]（精细★）的6个选项中选择副视图显示的图像品质。
	Image compression of tile LV（平铺LV的图像压缩）	从 [**BASIC**]（基本）至 [**FINE★**]（精细★）的6个选项中选择平铺视图显示的图像品质。
Shooting Button (multi-camera) setting（拍摄按钮（多台照相机）设定）	Shooting Button（拍摄按钮）	选择轻触主视图显示右侧按钮时将释放快门的照相机，选择范围包括 [**All cameras**]（所有照相机）、[**Selected camera only**]（仅所选照相机）、[**All cameras except the selected one**]（除所选照相机以外的所有照相机）或 [**Group release**]（组释放）。 • 这与 Option（选项）> [**Option**]（选项）（📖 240）中 [**Shooting Button (multi-camera) setting**]（拍摄按钮（多台照相机）设定）里的项目相同。对其中一方项目的更改也将应用至另一方。 • 视频录制期间不可用。

项目	子项目	说明
Focus point display setting (Main-sub view)（对焦点显示设定（主副视图））	Focus point display（对焦点显示）	选择是否在主视图显示中显示标识为红框的对焦点。即使红框被隐藏，您也可轻触该显示来移动对焦点。
Skin image（皮肤图像）	Opacity（不透明度）	调整“皮肤”图像的不透明度；以5%的增量从0%至100%中选择数值。

间隔拍摄

配置遥控照相机进行间隔拍摄，以在所选间隔时间自动拍摄一定数量的照片。

注意事项：间隔拍摄

- 将遥控照相机配置为除自拍和 **MUP** 以外的释放模式。
- 某些功能在间隔拍摄期间不可用，包括在列表显示和即时取景之间进行切换以及复制曝光设定。
- 在 [**NORMAL**]（标准）或 [**Advance**]（高级）标签下拍摄期间，若用户查看照相机控制或照相机设定显示，间隔拍摄将会暂停。关闭其中一个显示将恢复拍摄。请注意，无论拍摄何时暂停，下一次拍摄都将从间隔拍摄的开始处重新启动。

调整用于间隔拍摄的照相机设定

若在照相机上启用了对焦优先的自动对焦，则有时照相机可能无法释放快门。为确保以所选间隔时间拍摄照片，请将自定义设定a1 [**AF-C优先选择**] 和a2 [**AF-S优先选择**] 选为 [**释放**] 或采用手动对焦。

1. 轻触 Interval（间隔拍摄按钮）。

2. 调整间隔拍摄设定。

尼康赛事通应用程序提供 [**Normal**]（标准）、[**Advance**]（高级）和 [**In camera**]（照相机内）间隔拍摄标签，每个具有各自的 Start（开始按钮）和 Stop（停止按钮）。可用选项根据所选标签的不同而异，在一个标签中所选的选项不会影响其他标签。

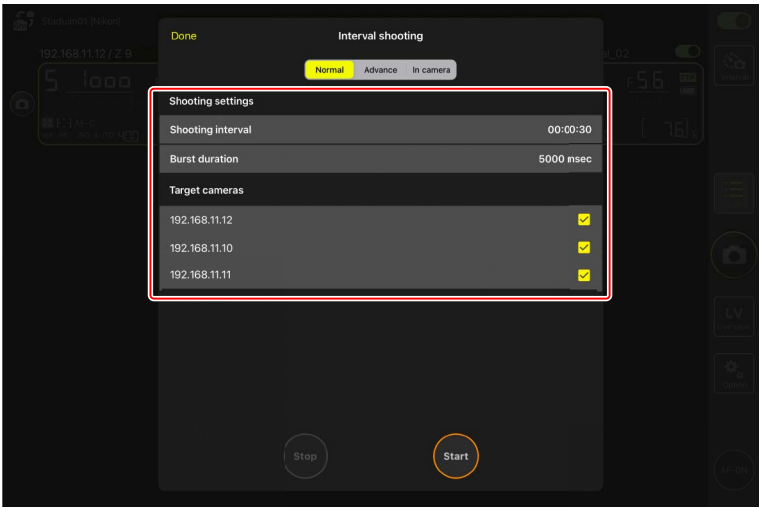
选择间隔时间

请选择一个比预测快门速度拍摄完所选张数所需时间更长的间隔时间。若间隔时间太短，则照相机可能发生漏拍或完全错过该间隔。

连拍时间长度

在所选时间内可拍摄的照片数量根据照相机释放模式的不同而异。

- [**Normal**]（标准）
  - 间隔时间（1秒到2小时）
  - 连拍时间长度（“无”或最长5000毫秒的值）
  - 目标遥控照相机。



- [**Advance**]（高级）

  轻触 [**+Add**]（+添加）可访问以下设定：

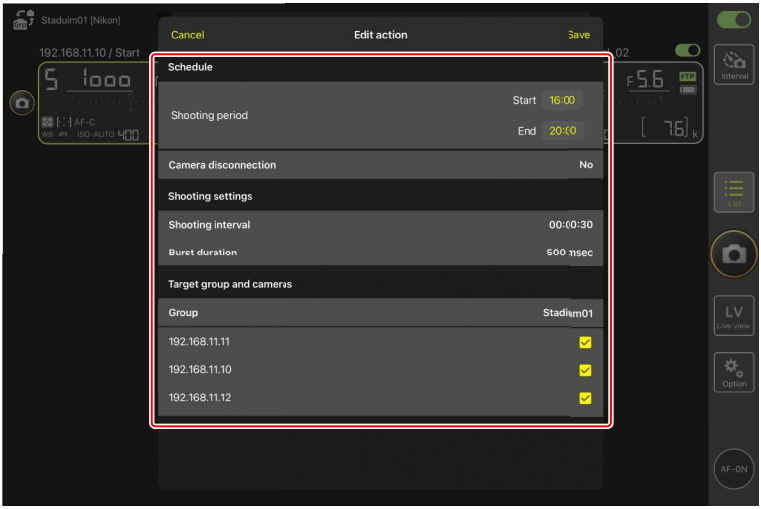
  – 开始和结束时间（小时和分钟）

  – 间隔拍摄结束时终止/不终止照相机连接

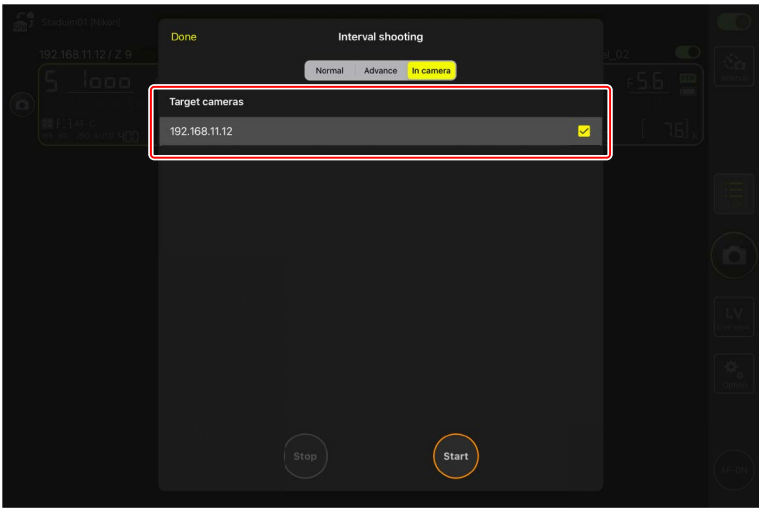
  – 间隔时间（1秒到2小时）

  – 连拍时间长度（“无”或最长5000毫秒的值）

  – 目标遥控照相机或组别



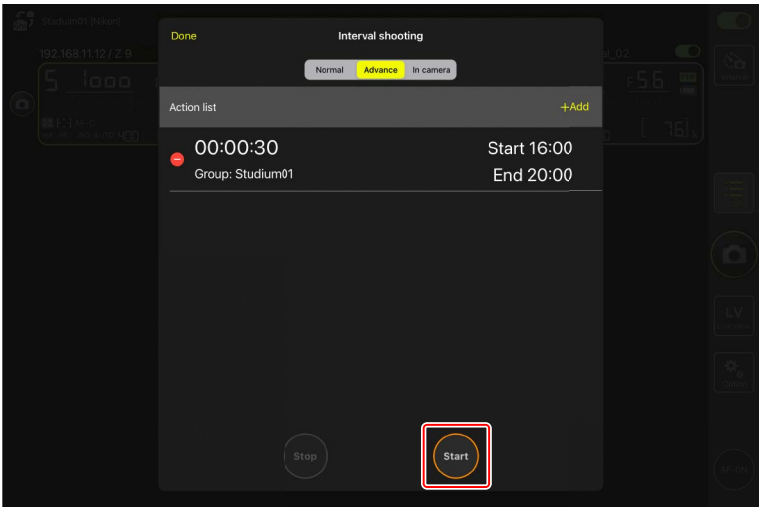
- [**In camera**]（照相机内）
  根据在照相机照片拍摄菜单中为 [**间隔拍摄**] 所选的设定执行间隔拍摄。尼康赛事通应用程序仅用于开始和停止间隔拍摄。该选项适用于兼容的遥控照相机（仅限Z9、Z8和Z6III）。



3. 轻触 Start（开始按钮）。

间隔拍摄将会开始。

- 若选择了开始时间，则将在所选时间开始拍摄。
- 通过轻触 Stop（停止按钮）可结束间隔拍摄。



在两次拍摄之间拍摄照片

间隔拍摄在进行期间，可以在两次拍摄之间正常释放快门。

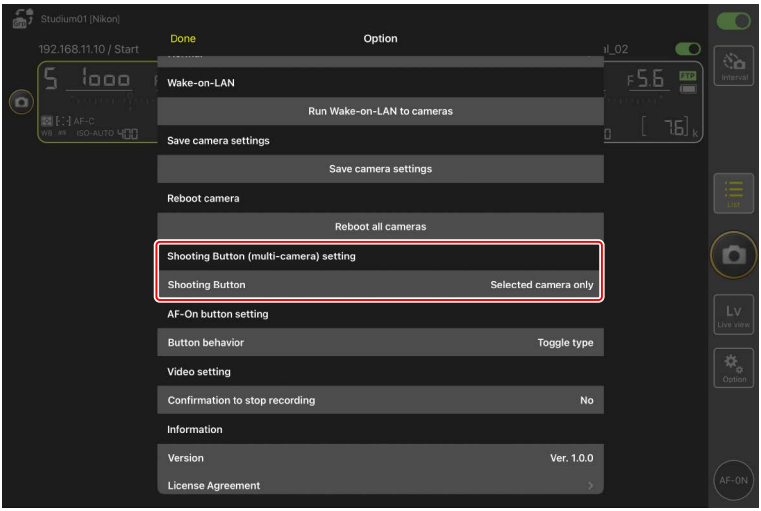
组释放

尼康赛事通应用程序可启用被指定相同显示名称的所有遥控照相机的同步快门释放（📖 47）。通过按照显示名称将遥控照相机进一步细分为更小的拍摄组，您可将快门释放限制为仅目标照相机，以优化拍摄性能。

- 设定拍摄组并开始组释放之前，请先启用组释放（📖 240）。
- 在遥控照相机列表或平铺、主/副及“皮肤”即时取景显示下拍摄照片时，您可使用拍摄组设定和组释放功能。

启用组释放

进入 Option（选项）并将 [**Option**]（选项）> [**Shooting Button (multi-camera) setting**]（拍摄按钮（多台照相机）设定）选为 [**Group Release**]（组释放）可设定拍摄组并启用组释放。



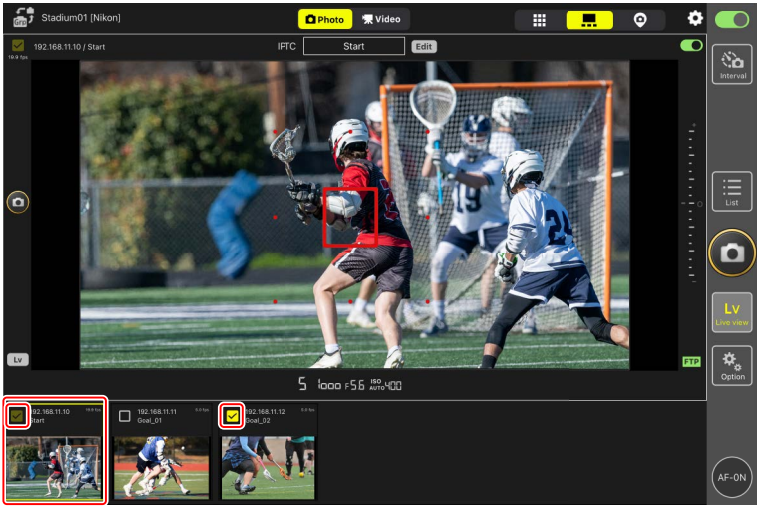
即时取景设定下的 [Shooting Button (multi-camera) setting]（拍摄按钮（多台照相机）设定）

您可从即时取景设定或 Option（选项）> [**Option**]（选项）中设定 [**Shooting Button (multi-camera) setting**]（拍摄按钮（多台照相机）设定）项目。对其中一方项目的更改也将应用至另一方。

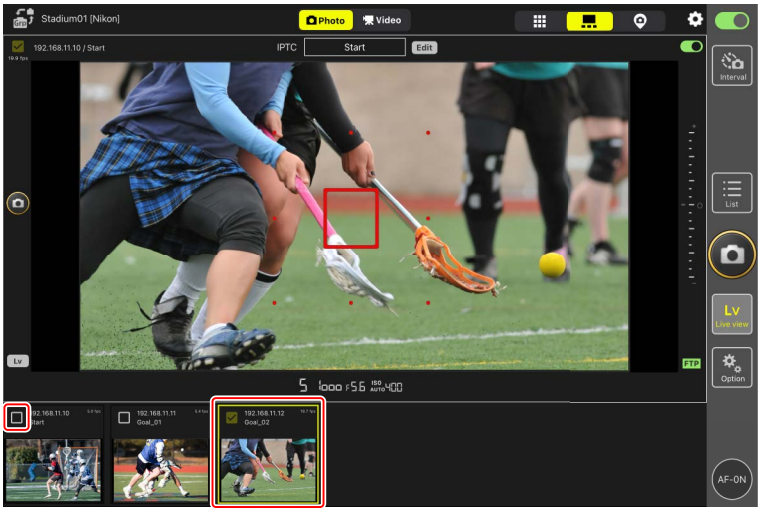
设定拍摄组

在列表显示或主视图下选择一个遥控照相机作为“父”遥控照相机的同时，勾选“子”遥控照相机的复选框，即可设定拍摄组。

- 拍摄组设定将自动保存。若已设为“父”的遥控照相机在列表显示中被取消选择或在副视图中显示，然后重新在列表显示中被选择或在主视图中显示，则“子”遥控照相机的复选框将被自动选择。



- 由于会为每个“父”遥控照相机分别保存一个拍摄组设定，因此即使在列表中选择或在主视图中显示“子”遥控照相机，“父”遥控照相机的复选框也不会被自动选择。



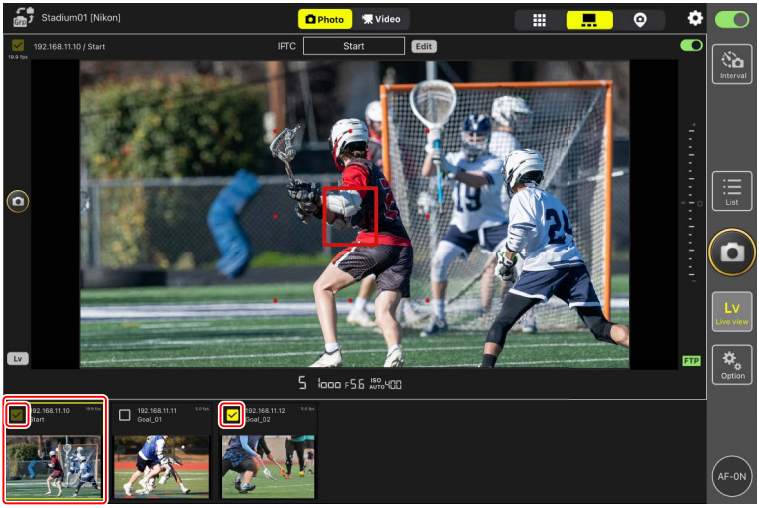
组释放

对已设定的拍摄组执行组释放操作。

- 请在拍摄前启用组释放并选择拍摄组的遥控照相机（📖 240、241）。

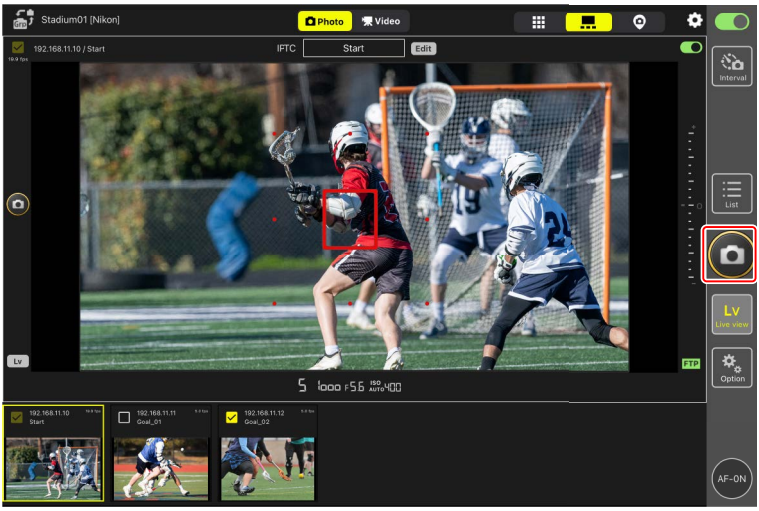
1. 在遥控照相机列表或平铺、主/副及“皮肤”即时取景显示中，选择拍摄组的“父”遥控照相机，或将其在主视图中显示。

   这样会自动勾选拍摄组中所有“父”和“子”遥控照相机的复选框，以进行组释放。



2. 轻触 （快门释放按钮）。

这样会释放所选遥控照相机。

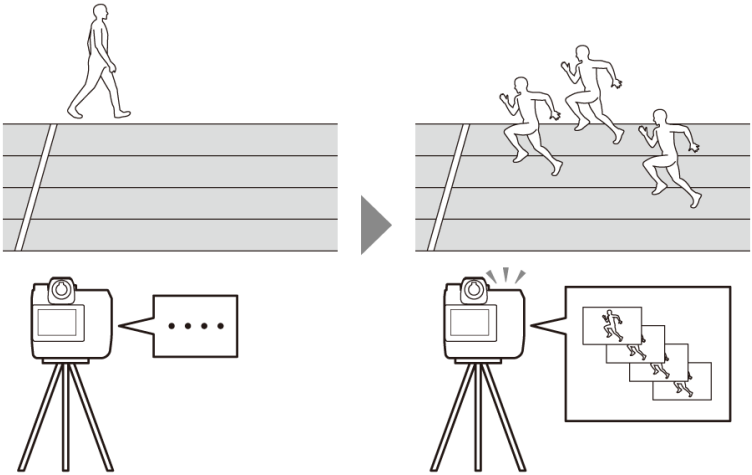


在尼康赛事通应用程序上执行自动拍摄操作

使用尼康赛事通应用程序可开始、暂停或调整照相机自动拍摄的设定（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）。

什么是“自动拍摄”？

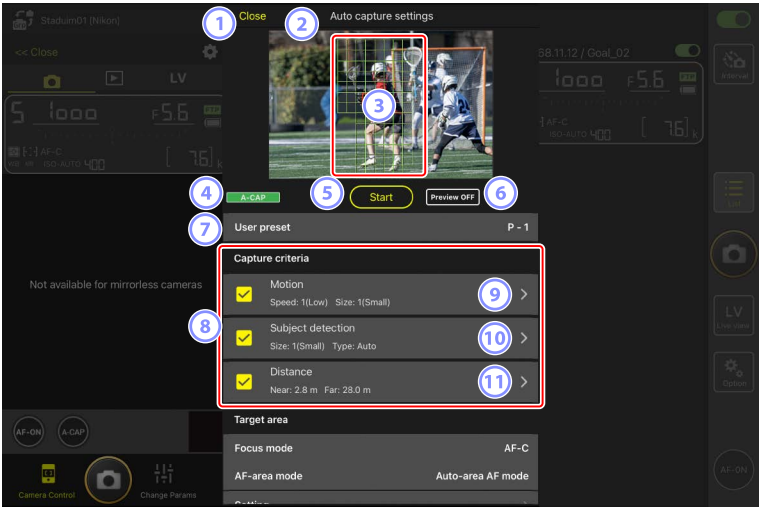
自动拍摄是指当照相机识别到拍摄对象时会自动拍摄照片或录制视频的一种功能。通过选择自动拍摄的触发条件，摄影师可以设置一种有效的无人摄影方式，它可以自动拍摄照片或录制视频，而无需人为进一步操作。

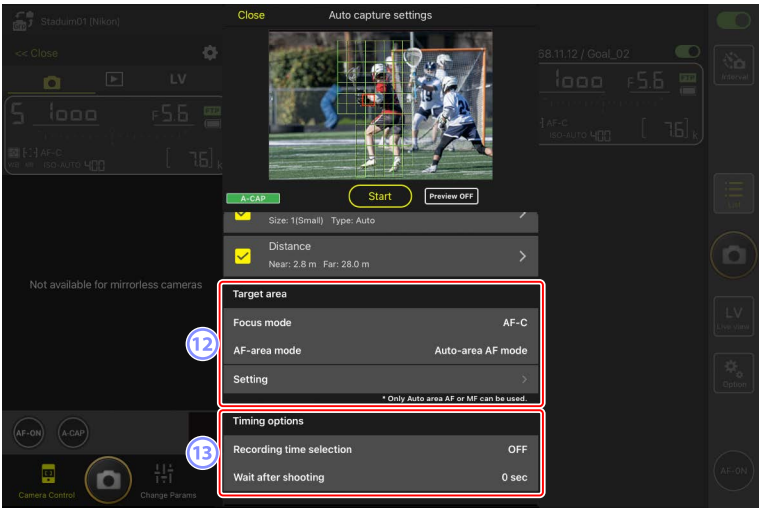


- 有关自动拍摄的详细信息，请参阅*Z9参考指南*中“C”固件5.00版的补充说明。

自动拍摄设定显示

选择照相机控制显示中的 （照相机标签）并轻触 （A-CAP按钮）可显示自动拍摄设定显示（📖 182）。您可配置自动拍摄设定，查看预览，载入用户预设以及开始或暂停自动拍摄。





① **关闭**

返回照相机控制显示。

- 关闭自动拍摄设定显示不会暂停正在进行的自动拍摄。轻触 [**End**]（结束）可结束自动拍摄。

② **即时取景**

开始自动拍摄前，您可先确认照相机是否按预期识别拍摄对象。当照相机识别到符合所配置条件的拍摄对象时，拍摄对象上会出现绿框。

③ **对焦点/自动拍摄侦测区域**

对焦点显示为红色，自动拍摄侦测区域显示为绿色。若将照相机上的AF区域模式配置为 [**自动区域AF**] 以外的设定，您可轻触屏幕移动对焦点。

④ **自动拍摄状态显示**

A-CAP（A-CAP）在自动拍摄过程中显示。

⑤ **开始/结束**

轻触 [**Start**]（开始）按钮将以所配置的设定开始自动拍摄。轻触 [**End**]（结束）按钮可结束自动拍摄。

☑ 禁用[Start]（开始）按钮

若照相机由于未安装镜头等原因而导致无法执行自动拍摄操作，[**Start**]（开始）按钮会被禁用。请检查照相机的设定。

☑ 注意事项：自动拍摄

- 在自动拍摄过程中以下功能无法使用。
  - 间隔拍摄
  - 视频即时取景
- 通过轻触 Option（选项）并选择 [**Option**]（选项）> [**Save camera settings**]（保存照相机设定）保存设定至照相机将会结束自动拍摄。

⑥ **预览**

轻触该按钮可显示或隐藏对焦点/自动拍摄侦测区域（③）。

⑦ **用户预设**

选择并载入存储在照相机中的自动拍摄用户预设。使用尼康赛事通应用程序对自动拍摄设定所作的更改也会自动反映在用户预设中。

⑧ **[Capture Criteria]（拍摄条件）复选框**

勾选的设定将在自动拍摄过程中生效。

- 至少必须勾选1个复选框。切换拍摄条件时，请先勾选切换目标条件的复选框。

⑨ **[Motion]（动作）**

显示所配置的动作速度和大小。轻触可显示动作设定（📖 250）。

⑩ **[Subject Detection]（拍摄对象侦测）**

显示拍摄对象侦测的大小和目标。轻触可显示拍摄对象侦测设定（📖 253）。

⑪ **[Distance]（距离）**

显示照相机可识别拍摄对象的最近和最远距离。轻触可显示距离设定（📖 255）。

- 当安装了尼克尔 Z镜头时，您可使用该功能。对于其他镜头，该功能可能不起作用。

⑫ **[Target Area]**（目标区域）

轻触可显示目标区域设定（📖 257）。

- 配置对焦模式和AF区域模式的设定。当满足以下任一条件时，轻触 [**Setting**]（设定）可显示目标区域设定：
  - 对焦模式设为**MF**以外的模式且AF区域模式设为 [**Auto-area AF**]（自动区域AF）。
  - 对焦模式设为 **MF** 且 [**Distance**]（距离）拍摄条件复选框未勾选

⑬ **[Timing Options]**（定时选项）

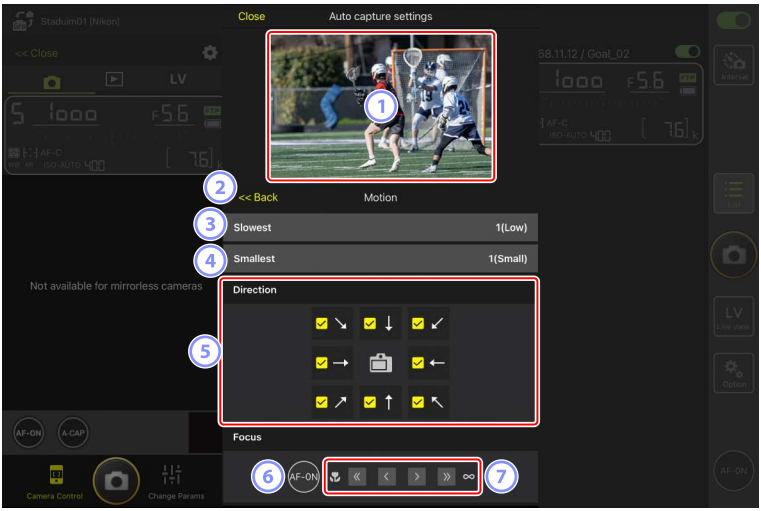
配置拍摄持续时间以及再次开始拍摄前需等待的最短时间长度（📖 259）。

配置拍摄条件

配置进行自动拍摄的条件。可配置的条件为 [**Motion**]（动作）、[**Distance**]（距离）和 [**Subject detection**]（拍摄对象侦测）。若选择了多个条件，拍摄将仅在满足所有条件时进行。

[Capture Criteria]（拍摄条件）：[Motion]（动作）

轻触自动拍摄设定显示中的 [**Motion**]（动作）可打开动作设定显示。您可配置拍摄对象的移动方向、速度和大小。



① **即时取景**

预览照相机如何在所配置的动作条件下识别拍摄对象。

- 您可通过轻触拍摄对象进入视角的预期位置配置优先对焦点。

② **返回**

保存设定并返回上一级显示。

③ **[Slowest]（最慢速度）**

根据拍摄对象水平横穿画面所花的时间测得的速度来配置一个对应的速度值。每个选项大致对应以下秒数。

- [**1(Low)**]（1（低））：约5秒或以下
- [**2**]：约4秒或以下
- [**3**]：约3秒或以下
- [**4**]：约2秒或以下
- [**5(High)**]（5（高））：约1秒或以下

④ **[Smallest]（最小尺寸）**

您可以配置拍摄对象的大小。根据由点数构成的自动拍摄侦测区域（即时取景中显示的绿框）的大小，从以下5个选项中进行选择。

- [**1(Small)**]（1（小））：4个点或更大
- [**2**]：8个点或更大
- [**3**]：14个点或更大
- [**4**]：24个点或更大
- [**5(Large)**]（5（大））：34个点或更大

[Motion]（动作）和 [Subject Detection]（拍摄对象侦测）的大小设定

当在自动拍摄设定显示的 [**Capture criteria**]（拍摄条件）下方同时勾选了 [**Motion**]（动作）和 [**Subject detection**]（拍摄对象侦测）时，为前者所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）对为后者所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）没有影响。更改动作设定显示中所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）不会影响拍摄对象侦测显示中所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）。这两个条件将分别评估，但只有同时满足这两个条件的拍摄对象才会触发自动拍摄。

⑤ **[Direction]（方向）**

选择拍摄对象朝哪个方向移动时照相机会进行拍摄。您可选择多个方向。轻触中央位置的照相机图标可勾选所有复选框。

⑥ **AF-ON**

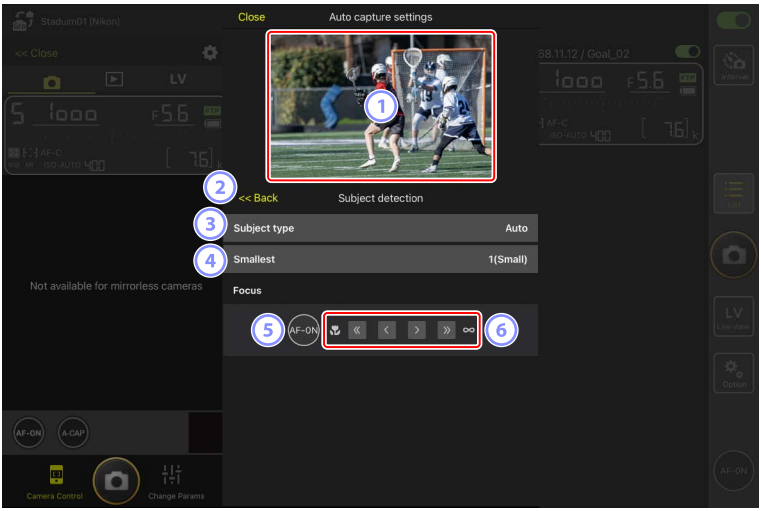
触摸并按住该按钮可在所选对焦点上进行自动对焦。

⑦ **手动对焦**

轻触 << 或 >> 可以固定的步长将对焦位置移动至近处或无穷远处。若要以较小的步长调整对焦位置，请轻触 < 或 > 。

[Capture Criteria]（拍摄条件）：[Subject Detection]（拍摄对象侦测）

轻触自动拍摄设定显示中的 [**Subject Detection**]（拍摄对象侦测）可打开拍摄对象侦测设定显示。您可配置拍摄对象的大小和类型（如动物或车辆）。



① **即时取景**

预览照相机如何在所配置的拍摄对象侦测条件下识别拍摄对象。

- 您可通过轻触拍摄对象进入视角的预期位置配置优先对焦点。

② **返回**

保存设定并返回上一级显示。

③ **[Subject Type]（拍摄对象类型）**

从 [**Auto**]（自动）、[**People**]（人物）、[**Animal**]（动物）、[**Vehicle**]（车辆）和 [**Airplanes**]（飞机）中选择拍摄对象类型。

④ **[Smallest]（最小尺寸）**

您可根据视角的百分比配置拍摄对象的大小。每个选项大致对应以下百分比。

- [**1(Small)**]（1（小））：2.5%或以上
- [**2**]：5%或以上
- [**3**]：10%或以上
- [**4**]：15%或以上
- [**5(Large)**]（5（大））：20%或以上

> ☑ **[Motion]（动作）和 [Subject Detection]（拍摄对象侦测）的大小设定**
>
> 当在自动拍摄设定显示的 [**Capture criteria**]（拍摄条件）下方同时勾选了 [**Motion**]（动作）和 [**Subject detection**]（拍摄对象侦测）时，为前者所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）对为后者所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）没有影响。更改动作设定显示中所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）不会影响拍摄对象侦测显示中所选的 [**Smallest**]（最小尺寸）。这两个条件将分别评估，但只有同时满足这两个条件的拍摄对象才会触发自动拍摄。

⑤ **AF-ON**

触摸并按住该按钮期间可在设定对焦点的位置进行自动对焦。

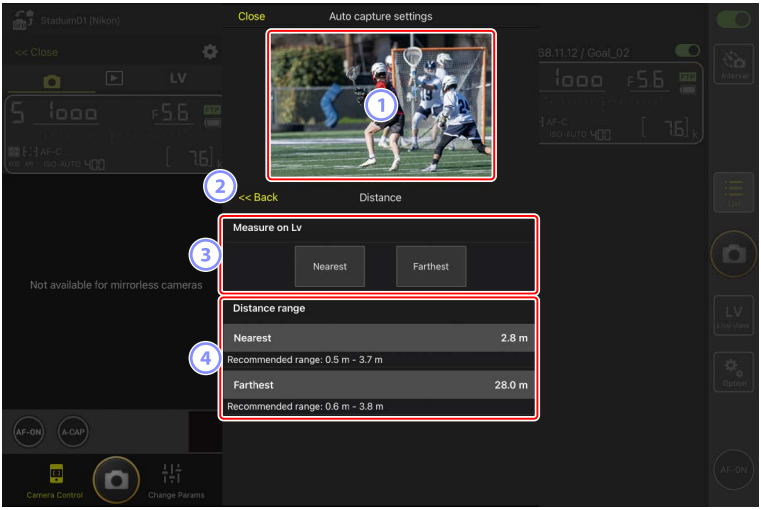
⑥ **手动对焦**

轻触 << 或 >> 可以固定的步长将对焦位置移动至近处或无穷远处。若要以较小的步长调整对焦位置，请轻触 < 或 >。

[Capture Criteria]（拍摄条件）：[Distance]（距离）

轻触自动拍摄设定显示中的 [**Distance**]（距离）可打开距离设定显示。您可配置照相机将识别到拍摄对象的最近和最远距离。

- 当安装了尼克尔 Z镜头时，您可使用该功能。对于其他镜头，该功能可能不起作用。
- 最近距离不能设为大于最远距离。



① **即时取景**
预览照相机如何在所配置的距离条件下识别拍摄对象。

② **返回**
保存设定并返回上一级显示。

③ **[Measure on Lv]（在Lv中测量）**
轻触这些按钮可启用通过轻触即时取景显示对最近或最远距离所作的更改。轻触 [**End**]（结束）可结束处理。

- 对焦模式设为 **MF** 时，该选项不可用。

④ **[Distance Range]**（距离范围）

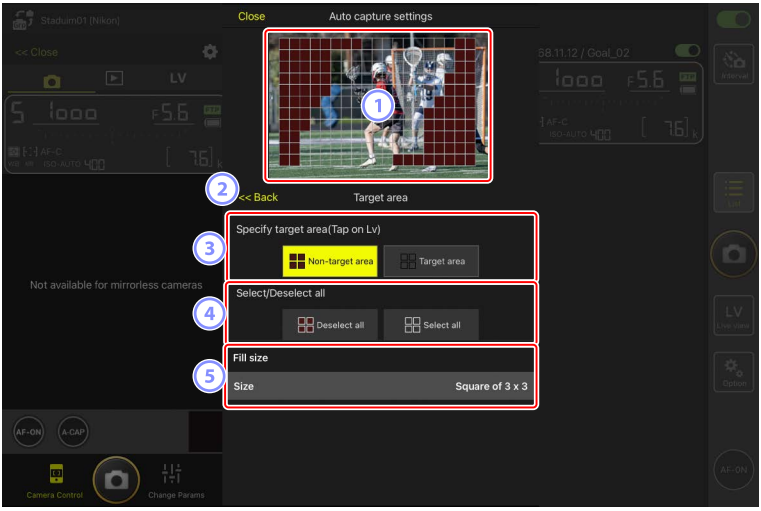
轻触可选择最近和最远距离。

- 根据距离范围的设定单位如下：
  - 小于20m： 0.1m
  - 20-50m： 1.0m
  - 大于50m： 5.0m
- 请在 [**Recommended range**]（推荐范围）所示的范围内设定距离。将距离设定在此范围之外会降低识别与拍摄对象之间距离的准确性。

配置目标区域

轻触自动拍摄设定显示中 [**Target area**]（目标区域）下方的 [**Setting**]（设定）可打开目标区域设定显示。通过指定非目标区域，例如视角内有障碍物的区域，您将可以更准确地捕捉拍摄对象。

- 当满足以下任一条件时，该选项可用：
  - 对焦模式设为 **MF** 以外的模式且AF区域模式设为 [**Auto-area AF**]（自动区域AF）时。
  - 对焦模式设为 **MF** 且 [**Distance**]（距离）的 [**Capture criteria**]（拍摄条件）复选框未勾选时。



① **即时取景**

预览照相机如何在目标区域内识别拍摄对象。

② **返回**

保存设定并返回上一级显示。

③ **[Specify Target Area (Tap on LV)]（指定目标区域（在LV中轻触））**
轻触 [**Non-target area**]（非目标区域）或 [**Target area**]（目标区域）按钮后，您可轻触即时取景中的点将它们设为非目标或目标区域。通过在屏幕上拖动手指可一起选择连续的点。

④ **[Select/deselect All]（全部选择/取消全部选择）**
您可一次性配置用于识别拍摄对象的目标和非目标区域。

> **配置目标区域的小提示**
>
> 非目标区域更大时轻触 [**Deselect all**]（取消全部选择），目标区域更大时则轻触 [**Select all**]（全部选择），然后使用 [**Specify target area (Tap on LV)**]（指定目标区域（在LV中轻触））可快速配置目标区域。

⑤ **[Fill Size]（填充大小）**
只需轻触一下即可设定所选区域的大小。

配置记录时间

配置触发自动拍摄后照相机持续拍摄的时间长度以及再次开始拍摄前需等待的最短时间长度。

- [**Recording Time Selection**]（记录时间选择）
  从1秒至30分钟的值中选择每次拍摄的记录时间，或选择 [**OFF**]（关闭）。若选择了 [**OFF**]（关闭）以外的设定，即使无法再侦测到拍摄对象，照相机仍会按所配置的时长持续记录。若选择了 [**OFF**]（关闭），则照相机将仅在侦测到拍摄对象期间记录。
  – 根据照相机设定的不同，照相机可能无法以所配置的时长进行记录。
- [**Wait After Shooting**]（拍摄后等待时长）
  从0秒至30分钟的值中选择拍摄后需等待的时长。即使更早识别到拍摄对象，照相机也会在所配置的自上一次拍摄后需等待的时间耗尽之后才开始拍摄。

通过尼康赛事通调整遥控照相机设定

在尼康赛事通应用程序中用于调整遥控照相机设定的控制，由一个主要用于对焦相关设定的显示、另一个用于曝光相关设定的显示和第三个用于大多数其他照相机设定的显示组成。

调整对焦相关设定

您可使用尼康赛事通应用程序选择对焦模式和AF区域模式，以及调整其他与对焦相关的设定。

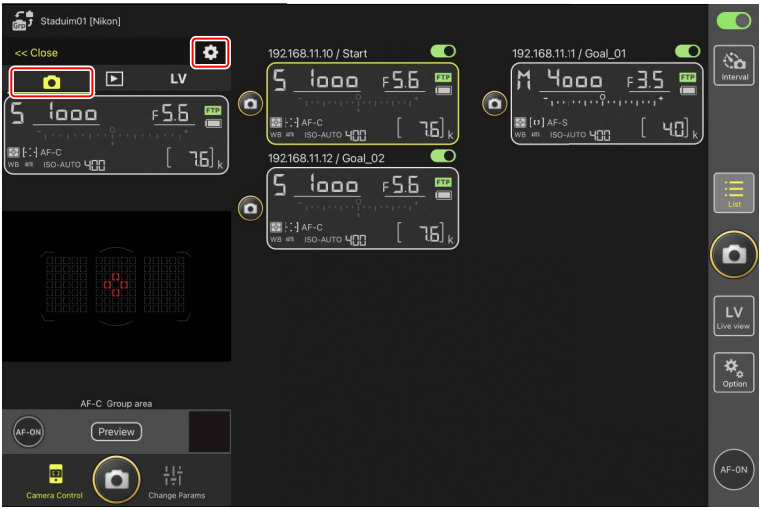
1. 触摸并按住所需遥控照相机的信息并从子菜单选择 [**Camera Control**]（照相机控制）。

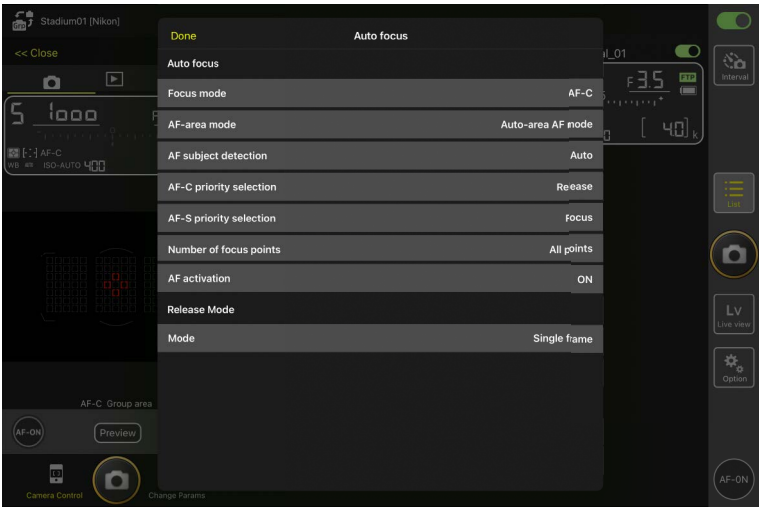
   将显示所选遥控照相机的控制。

   - 通过在平铺或主/副视图中触摸并按住即时取景窗格，可显示一个子菜单。

2. 选择 （照相机标签）并轻触 （照相机控制选项）。

您可调整所选遥控照相机的对焦和释放模式设定。若要进行此类操作，请轻触所需设定。





每秒幅数

- 仅当遥控照相机的释放模式拨盘处于“快速释放模式选择”位置时，才能通过尼康赛事通应用程序调整每秒幅数（“拍摄速度”）。
- 您也可在照相机设定显示的 [**Exposure**]（曝光）标签（📖 263）中更改释放模式设定。

调整曝光设定

可以从尼康赛事通应用程序调整遥控照相机设定，如快门速度和光圈等。

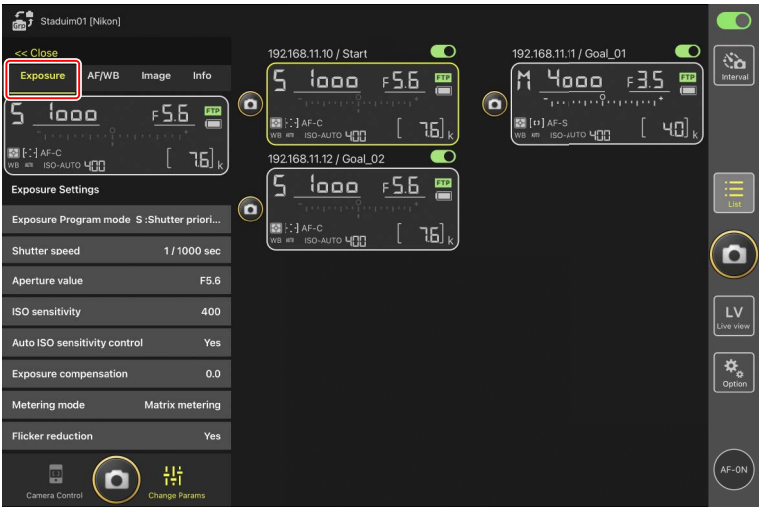
1. 按住所需遥控照相机的信息并从子菜单中选择 [**Change Params**]（更改参数）。

   将显示所选遥控照相机的设定。

   - 通过在平铺或主/副视图中触摸并按住即时取景窗格，可显示一个子菜单。

2. 轻触 [**Exposure**]（曝光）。

调整所选遥控照相机的曝光设定。通过在显示中轻触设定可完成该操作。



Z6III的拍摄模式

Z6III的拍摄模式无法从尼康赛事通应用程序中设定。使用照相机可更改设定。

注意事项：照相机快门模式（仅限Z9“C”固件5.10版或更新版本）

使用尼康赛事通应用程序录制视频时，请将照相机自定义设定g13 [**快门模式**] 选为 [**快门速度**]。若选择了 [**快门角度**]，尼康赛事通应用程序将无法正确显示快门速度。

将曝光设定从一台遥控照相机复制到另一台遥控照相机

可将曝光设定从显示复制到当前连接的任何其他遥控照相机。

- 以下设定将被复制：快门速度、光圈、自动ISO感光度控制状态（启用或禁用）、ISO感光度、曝光补偿、白平衡、白平衡微调和手动预设白平衡。

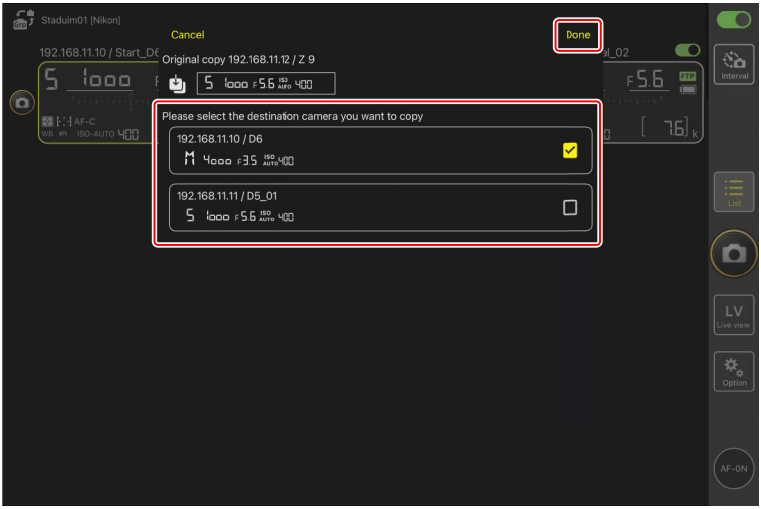
1. 触摸并按住源遥控照相机的信息，然后轻触 [**Copy exposure info.**]（复制曝光信息）。

   将提示您选择目标遥控照相机。

   - 通过在平铺或主/副视图中触摸并按住即时取景窗格，可显示一个子菜单。

2. 选择所需遥控照相机并轻触 [**Done**]（完成）。

被提示将源照相机的曝光设定复制到所选照相机时，轻触 [**Yes**]（是）。



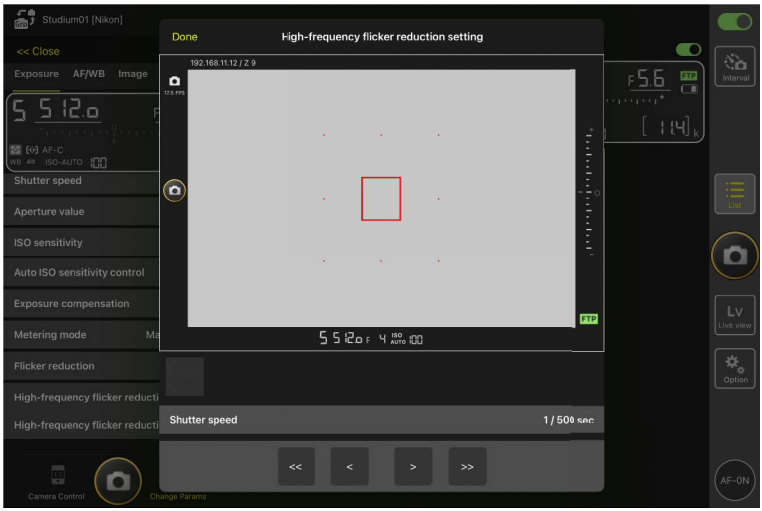
限制

- 根据型号和当前设定，目标遥控照相机可能不支持所复制的值。在这种情况下，快门速度、光圈、ISO感光度和曝光补偿将设为最接近的支持值。
- 可能无法在不同照相机型号之间复制白平衡。
- 在视频录制或间隔拍摄期间无法复制曝光设定。
- 若从尼康赛事通应用程序中启动自动拍摄，则在自动拍摄拍摄期间（从“C”固件4.00版起适用于Z9照相机的功能）无法复制曝光设定。
- 在 [**Toggle type**]（切换式）对焦操作（📖 320）正在进行时复制曝光设定会中断对焦操作；一旦复制完成，对焦操作就会恢复。

高频闪烁消减

当连接了Z9（“C”固件2.10版或更新版本）、Z8或Z6III时，[**High-Frequency Flicker Reduction**]（高频闪烁消减）选项可用。

- 选择 [**Yes**]（是）可启用 [**High-frequency flicker reduction setting**]（高频闪烁消减设定）。然后就能在即时取景中预览效果的同时，以比标准值更小的增量调整 [**Shutter speed**]（快门速度）。轻触 << 或 >> 以在遥控照相机上所选的量调整快门速度。要以更小的增量调整快门速度，请轻触 < 或 >。



- 快门速度显示将仅显示分母，包括一位小数。
- 有关高频闪烁消减的详细信息，请参阅Z9、Z8或Z6III的*参考指南*。

调整其他遥控照相机设定

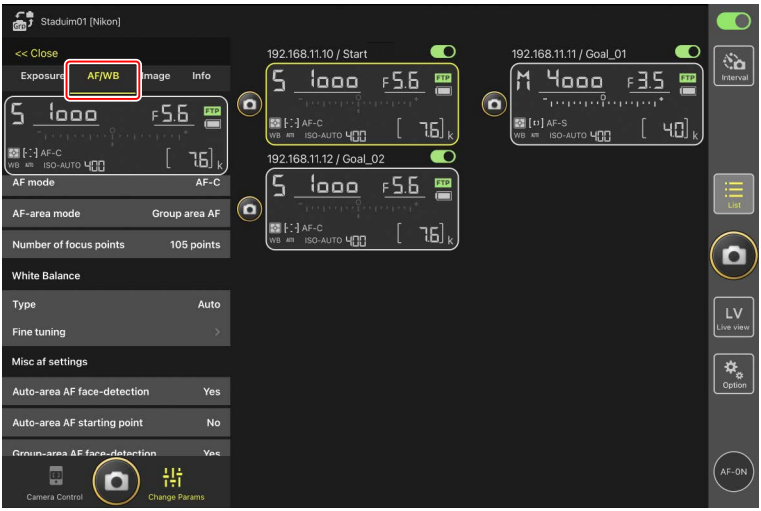
调整遥控照相机设定，如白平衡和优化校准等。

照片/视频设定

静态拍摄期间对 [**Exposure**]（曝光）、[**AF/WB**]（自动对焦/白平衡）、[**Image**]（图像）和 [**Info**]（信息）设定所作的调整单独生效，与视频录制期间所作的调整无关。请在即时取景显示中选择合适的标签后调整设定：轻触 Photo（照片标签）进行静态拍摄或轻触 Video（视频标签）进行视频录制。照相机控制显示中 [**Video**]（视频）标签里的选项仅在视频录制过程中可用。

“更改参数”[AF/WB] 标签

调整自动对焦和白平衡设定。通过照相机控制选项还可以进入某些自动对焦设定（📖 260）。



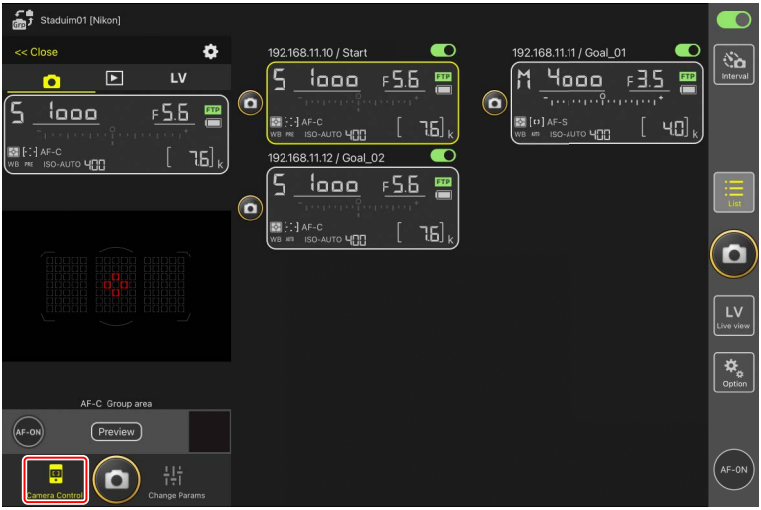
测量点白平衡（仅限D6）

将白平衡选为 [**Preset manual**]（手动预设）时，可在即时取景中测量点白平衡。

1. 将选择白平衡选为 [**Preset manual**]（手动预设）。

   可以从“更改参数”显示中的 [**AF/WB**] 标签进入白平衡设定。

2. 轻触 （照相机控制按钮）。



3. 轻触 LV （LV标签）。

将显示来自遥控照相机的实时图像。

4. 轻触 （WB按钮）。

按钮将变为黄色，表示已选择直接测量模式。

5. 轻触拍摄对象的中灰色或白色区域。

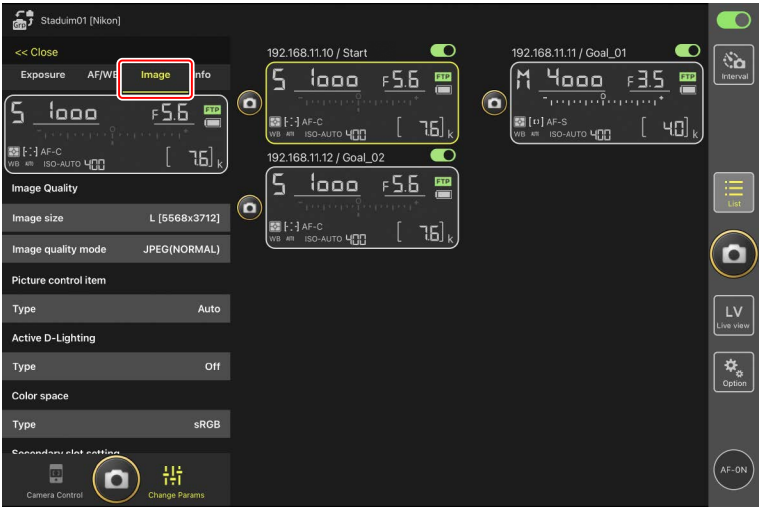
若测量成功，即时取景显示将以绿色加亮显示并显示 [**Success**]（成功）。

- 若即时取景显示没有以绿色加亮显示，再次轻触拍摄对象的中灰色或白色区域。

6. 再次轻触 WB（WB按钮）退出直接测量模式。

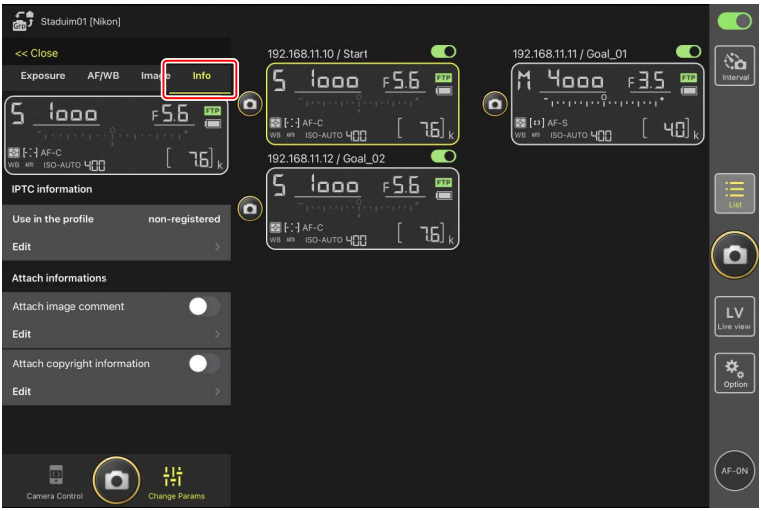
“更改参数”[Image]（图像）标签

调整图像品质、优化校准及其他图像相关设定。



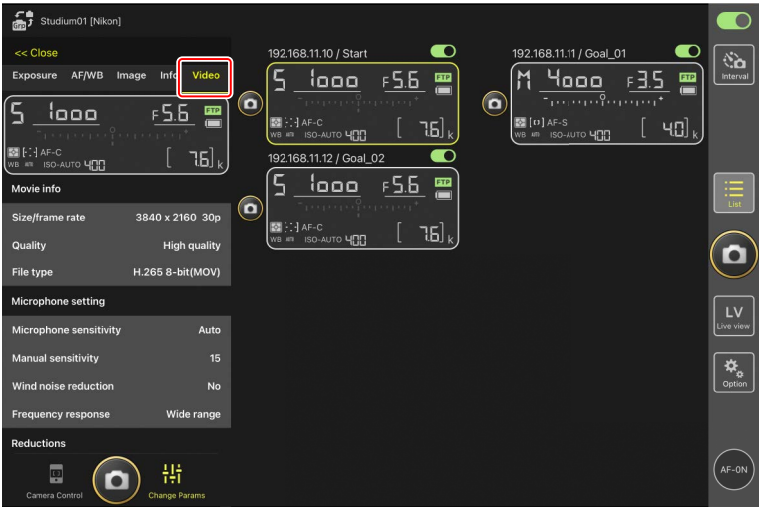
“更改参数”[Info]（信息）标签

选择随照片保存的数据，包括IPTC信息和图像注释。



“更改参数”[Video]（视频）标签

选择视频文件类型和目标位置并调整视频相关设定，包括麦克风、降噪和闪烁消减以及时间码设定。



选择设定库

通过在尼康赛事通应用程序中滑动遥控照相机信息，可在储存于遥控照相机上库“A”至“D”中的照片拍摄菜单设定之间切换。

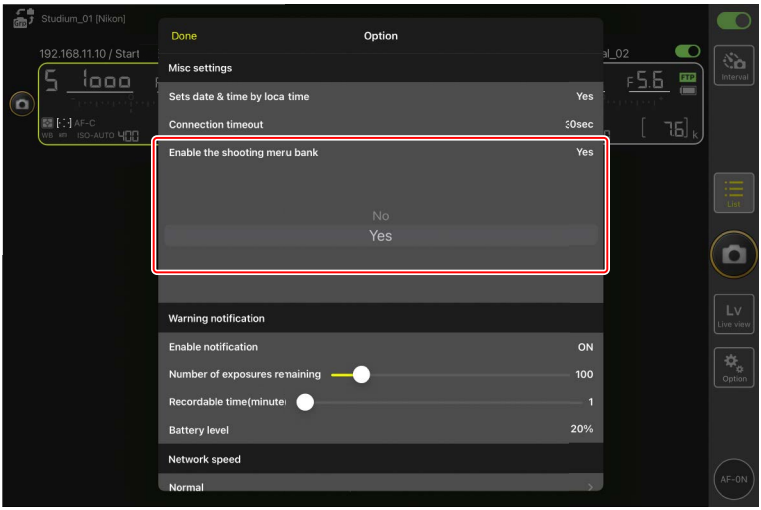
- 该功能适用于Z9、Z8和D6。

1. 调整遥控照相机照片拍摄菜单中的设定。

   步骤因照相机的不同而异：

   - Z9和Z8照相机：在照片拍摄菜单中选择 [**扩展拍摄菜单库**] 并选择 [**ON**]。
   - D6照相机：在照片拍摄菜单中选择 [**扩展照片菜单库**] 并选择 [**开启**]。

2. 进入尼康赛事通应用程序中的 （选项）> [**Option**]（选项）并将 [**Enable the shooting menu bank**]（启用拍摄菜单库）选为 [**Yes**]（是）。



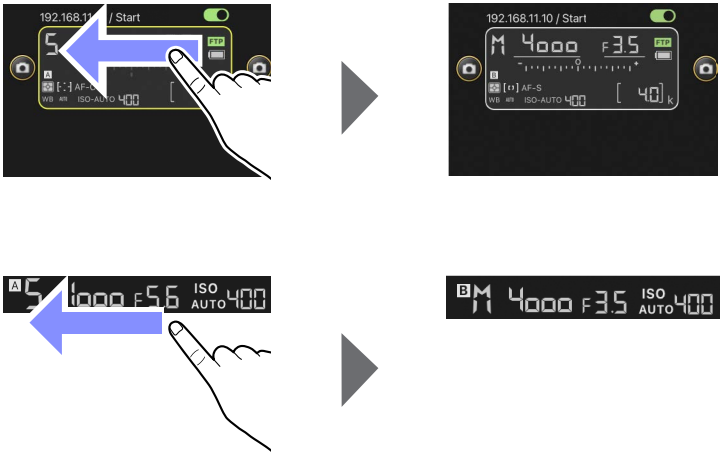
3. 从尼康赛事通应用程序连接至遥控照相机。

现在遥控照相机信息将包括拍摄菜单库图标（“A”-“D”）。

4. 向左或向右滑动遥控照相机信息。

所选拍摄菜单库将会更改。

- 停止滑动后，将需要大约一秒钟时间来更新设定。
- 在静态拍摄即时取景期间也支持拍摄菜单库选择（仅限Z9和Z8）。



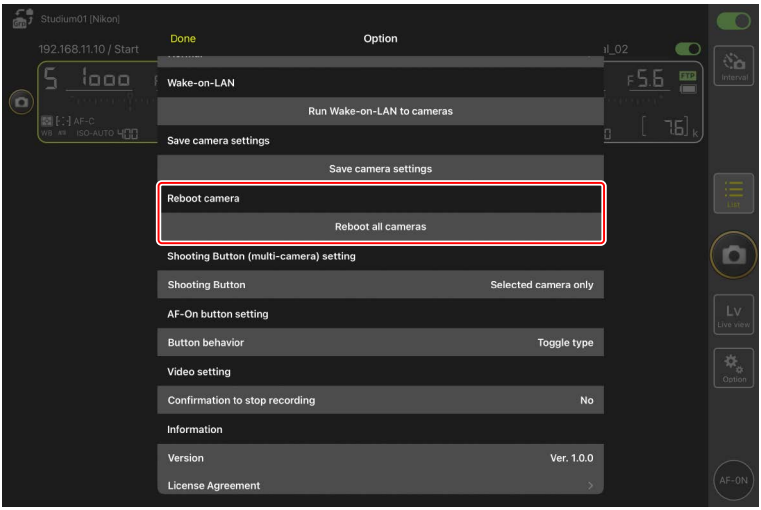
载入拍摄菜单设定

- 在 [**Enable the shooting menu bank**]（启用拍摄菜单库）选为 [**Yes**]（是）的情况下连接至遥控照相机时，尼康赛事通将需要较长时间才能加载库“A”至“D”的所有拍摄菜单设定。
- 通过尼康赛事通应用程序建立与遥控照相机的连接后，无法通过将 [**Enable the shooting menu bank**]（启用拍摄菜单库）选为 [**Yes**]（是）来载入拍摄菜单设定。请结束与遥控照相机的连接，然后重新连接。

重启所有已连接的遥控照相机

进入 [Option]（选项），打开 [**Option**]（选项），轻触 [**Reboot all cameras**]（重启所有照相机）显示确认对话框，然后轻触 [**OK**]（确定）重启所有已连接的遥控照相机。

- 重启的遥控照相机将自动重新连接至尼康赛事通应用程序。



支持的照相机

该功能适用于：

- Z9照相机（“C”固件5.10版或更新版本）

长时间使用尼康赛事通

长时间使用尼康赛事通时，应在使用间隙或其他方便的时候重启遥控照相机，以降低意外错误和通信丢失的风险。

使用尼康赛事通查看照片

查看照片

若要查看所选遥控照相机中存储卡上照片的缩略图列表，请轻触照相机控制显示中的 ▶（播放标签）。

① **显示名称和 [Group Name]**（组名）（📖 60）
显示名称和组名。

② **[Close]**（关闭）
关闭照相机控制面板。

③ **照相机控制选项**
调整播放显示设定（📖 287）。

④ **照相机、播放和LV标签**
选择要显示的标签。

⑤ **刷新**

刷新缩略图显示。

⑥ **查找**

按保护状态或记录日期筛选照片。

⑦ **插槽选择**

选择包含存储卡的插槽以便播放卡上的照片。

⑧ **[Select]（选择）**

轻触使照片成为可选状态。

⑨ **缩略图**

缩略图显示所选插槽中存储卡上的照片。轻触一个缩略图可在单张画面视图中显示所选照片（📖 283）。

- 该应用程序仅显示以RAW+JPEG或RAW+HEIF模式所记录照片的JPEG或HEIF副本。缩略图上出现“RAW”图标。
- 已上传到FTP服务器的照片通过 图标指示，正在等待上传的照片通过 图标指示。
- 每个连拍系列（单次连拍）中仅首张照片会显示为缩略图（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）。该缩略图上将显示一个 图标。轻触该缩略图可将连拍中的所有照片显示为缩略图。
  - 轻触连拍中的首张照片将退回上一画面。
  - 使用播放显示选项（📖 287）可更改连拍中系列照片的显示方式。
- 对于RAW视频，将仅显示随RAW视频片段录制的MP4代理视频。缩略图上出现MP4图标。

⑩ **照片张数**

缩略图列表中将显示所选插槽的存储卡中保存的照片总张数。单个连拍计为一张照片。

☑ 查看视频

在尼康赛事通应用程序中无法查看视频。可以将视频共享或下载到iPad的本地相册或类似应用程序进行播放（📖 289）。

在单张画面视图中显示照片

在播放显示中轻触所选照片的缩略图可在单张画面视图中显示该照片。您可共享和保存当前照片，通过FTP将其发送或为其添加语音留言。

① **[AF]（自动对焦）**
轻触该图标可查看拍摄照片时所使用的对焦点。当色调模式选为HLG时所记录的HEIF或RAW照片在单张画面视图中显示时，这一点不适用。

② **[Info.]（信息）**
轻触该图标可查看记录的日期和时间、快门速度及其他拍摄信息。当色调模式选为HLG时所记录的HEIF或RAW照片在单张画面视图中显示时，这一点不适用。

③ **查看区域**
全屏显示所选照片。

④ **共享**
轻触该图标可通过电子邮件、信息等方式与他人共享当前照片。您也可将其下载至iPad照相机胶卷。

⑤ **FTP**

轻触该图标可将当前照片上传至FTP服务器。

⑥ **麦克风（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）**

轻触 （麦克风）可显示一个用于录制语音留言（📖 284）的对话框。

⑦ **删除**

从遥控照相机删除当前照片。

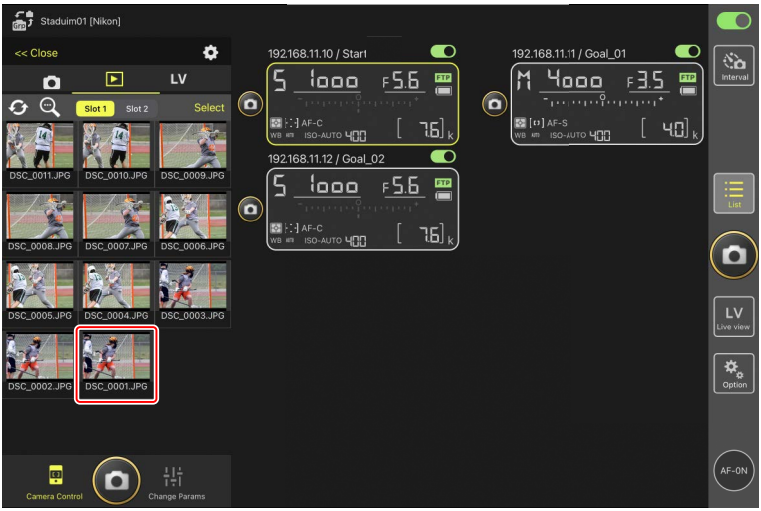
添加语音留言至照片（仅限Z9“C”固件5.00版或更新版本）

在播放显示中选择一张照片以单张画面视图显示，将会显示用于录制语音留言的 （麦克风）。您可使用iPad的麦克风录制语音留言并将其添加至当前照片。

- 语音留言无法添加至受保护的照片。

1. 在缩略图列表中轻触一张照片。

   所选照片在单张画面视图中显示。



2. 在单张画面视图中轻触 （麦克风）。

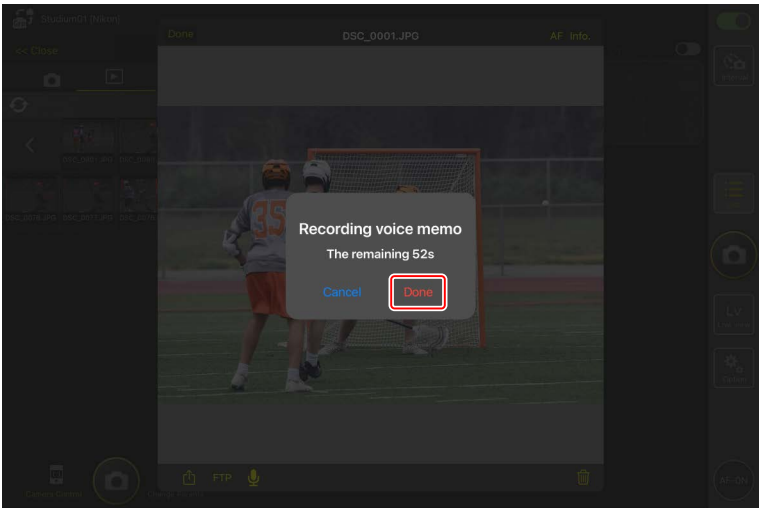
轻触确认对话框中的 [**Start**]（开始）即可开始录制。

- 语音留言最多可录制60秒。

3. 轻触 [**Done**]（完成）。

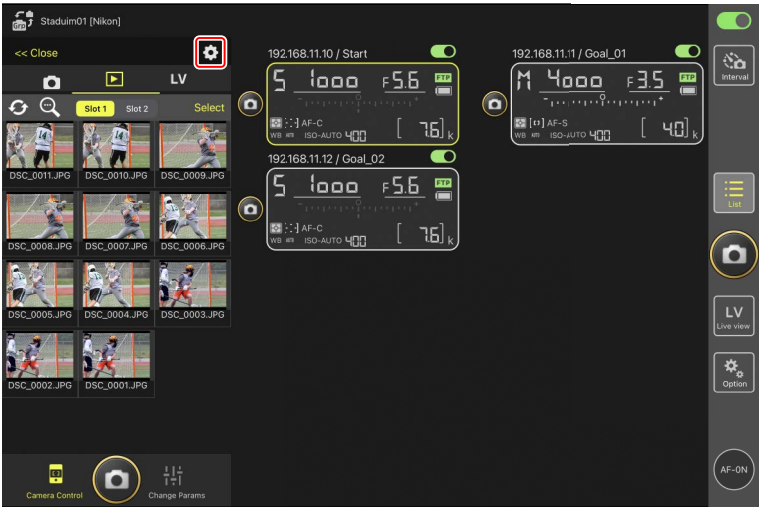
语音留言将保存至照相机存储卡。

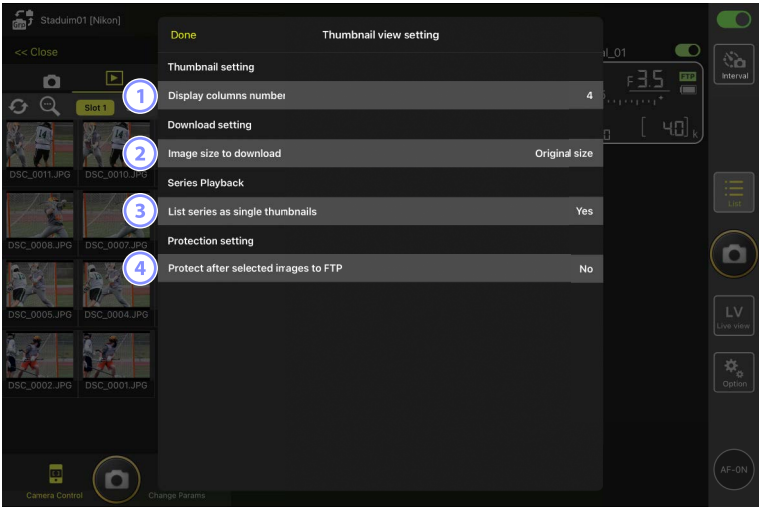
- 语音留言会保存在与当前照片相同的文件夹中且具有与当前照片相同的文件名称。



调整播放显示设定

在播放显示中轻触 ⚙（照相机控制选项按钮）可调整播放选项。





① **[Display Columns Number]**（显示列数）
选择每行所显示的缩略图数量（1至6）。

② **[Image Size to Download]**（下载的图像尺寸）
选择照片将以何种尺寸下载至iPad。

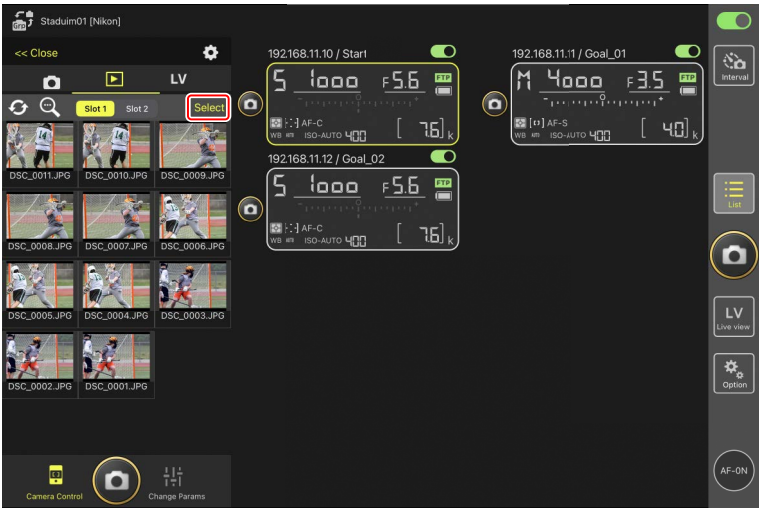
③ **[List Series as Single Thumbnails]**（将系列照片列为单个缩略图）
配置连拍中系列照片的显示方式。

④ **[Protect After Selected Images to FTP]**（选定图像至FTP后保护）
在缩略图列表中选择照片通过FTP上传时，自动保护照相机存储卡中的所选照片。

使用iPad共享和下载照片

可将缩略图列表中所选的照片通过电子邮件或其他方式与他人共享，或从遥控照相机下载到iPad。

1. 轻触缩略图显示中的 [**Select**]（选择）。



2. 选择要共享的照片。

- 选择单个连拍图像可选择该连拍中的所有照片。

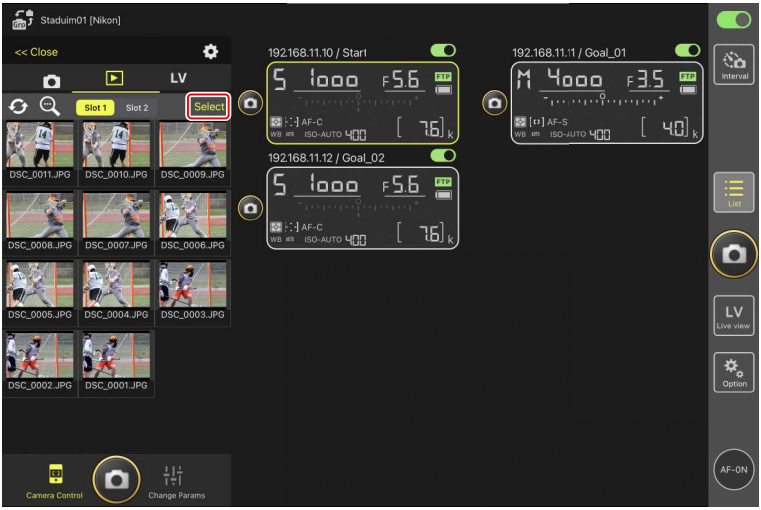
3. 轻触 （共享按钮）。

可通过电子邮件、短信发送或类似服务与他人共享所选的照片。也可以将它们下载到iPad的照片图库中。

通过FTP上传所选照片

缩略图列表中所选的照片可以通过FTP从遥控照相机上传。

1. 轻触缩略图显示中的 [**Select**]（选择）。



2. 选择要上传到FTP服务器的照片。

- 选择单个连拍图像可选择该连拍中的所有照片。

3. 轻触 FTP（FTP按钮）。

将显示一个确认对话框；轻触 [**OK**]（确定）将所选照片上传到FTP服务器。

上传状态

照片在上传后标有 ，在等待上传时标有 。照片正在上传时，可更改遥控照相机设定、拍照和使用即时取景。

- 若将语音留言添加至上传状态为 的照片，照片将在不携带相关语音留言的状态下按照队列顺序进行上传，而带有语音留言的相同照片将添加至等候队列的末尾（📖 284）。

照片上传后的传送标记

照相机仅显示最近上传照片的上传标记；显示上传标记的照片数量因照相机不同而异：

- Z9、Z8、Z6III和D6照相机：5000（插有两张存储卡时则为10000）

FTP上传选项

有关更改FTP设定的信息，请参阅通过尼康赛事通查看和调整FTP设定（📖 297）。

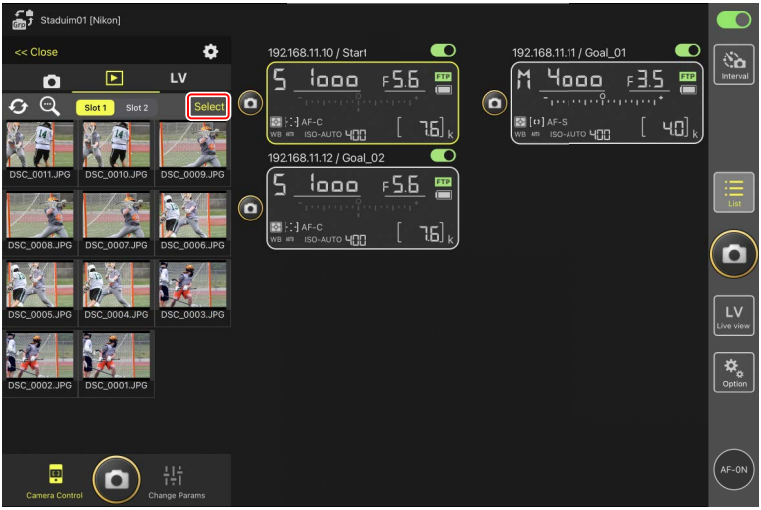
在照相机和计算机上识别已上传至FTP的照片

若在播放显示中轻触 （照相机控制选项按钮）并将 [**Protect after selected images to FTP**]（选定图像至FTP后保护）设为 [**Yes**]（是），则当您在缩略图列表中选择照片进行FTP上传时，可自动保护照相机存储卡上的所选照片。在照相机和尼康工坊等计算机软件上可查看保护状态。

删除已选择的照片

可以从遥控照相机删除缩略图列表中已选择的照片。

1. 轻触缩略图显示中的 [**Select**]（选择）。

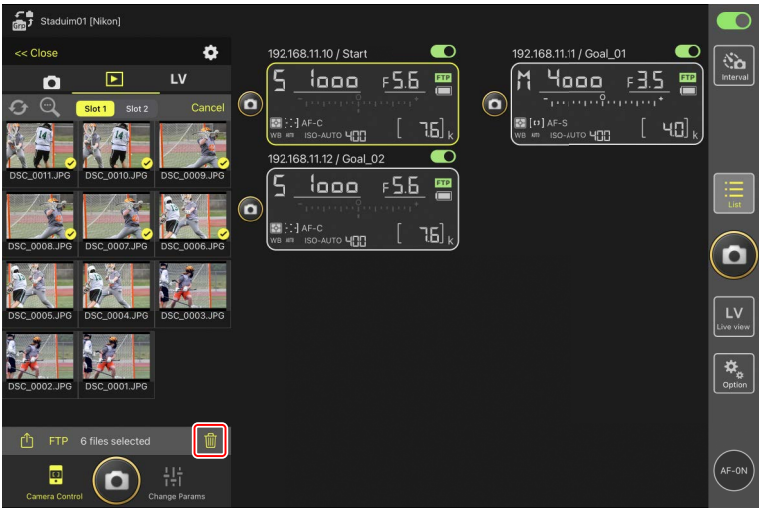


2. 选择要删除的照片。

- 选择单个连拍图像可选择该连拍中的所有照片。

3. 轻触 🗑（删除按钮）。

将显示一个确认对话框；轻触 [**OK**]（确定）将所选照片从遥控照相机删除。



删除期间

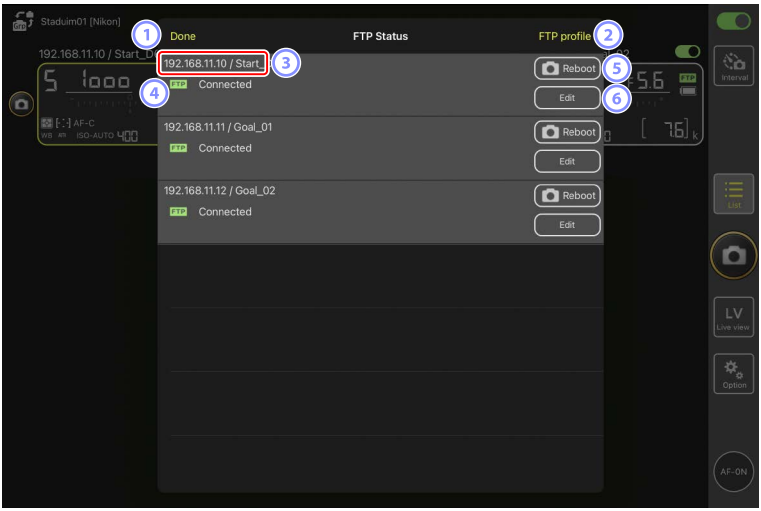
删除期间会显示一个圆形蓝色指示。删除正在进行时无法使用尼康赛事通。

删除双格式照片

- 删除以NEF（RAW）+JPEG或NEF（RAW）+HEIF模式选择[**额外空间**]所记录照片的JPEG或HEIF副本，同时会删除NEF（RAW）副本。
- 若选择了[**备份**]，则仅删除当前插槽中存储卡上的照片。删除NEF（RAW）+JPEG或NEF（RAW）+HEIF照片的JPEG或HEIF副本，同时会删除NEF（RAW）副本。
- 若选择了双格式选项，则仅删除当前插槽中存储卡上的照片。

通过尼康赛事通查看和调整FTP设定

可使用尼康赛事通查看和调整遥控照相机列表中各照相机的FTP设定。进入 （选项）> [**FTP Status**]（FTP状态）查看FTP状态。



① **[Done]**（完成）
保存所有更改并退出FTP设定显示。

② **[FTP Profile]**（**FTP配置文件**）
查看现有FTP配置文件（🕮 306）和您的FTP连接历史（🕮 302）。

③ **IP地址/遥控照相机名称**
遥控照相机的IP地址和名称。

④ **连接状态**
遥控照相机和FTP服务器之间的连接状态。

- 若发生FTP错误，则遥控照相机信息区域中将以红色显示 FTP（FTP）图标。

⑤ **重启**

重启遥控照相机的网络连接。

> **☑ 重启连接**
>
> - 重启后重新建立遥控照相机的网络连接需要大约30秒的时间。
> - 若FTP服务器恢复后遥控照相机仍显示错误，轻触 [**Reboot**]（重启）从服务器故障或以太网电缆断开进行恢复。

⑥ **编辑**

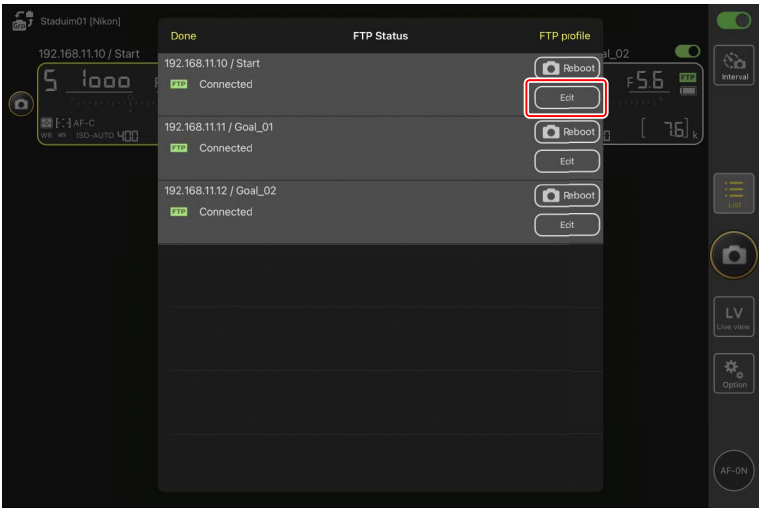
直接编辑遥控照相机FTP配置文件（📖 299）或从列表中选择配置文件（📖 306）。

> **☑ FTP服务器宕机**
>
> 如果上传进行期间FTP服务器宕机，则尼康赛事通和遥控照相机之间的连接可能变得不稳定且随后会丢失连接。若要重新连接，请等待几分钟，然后将连接开关恢复至 （开启）位置。

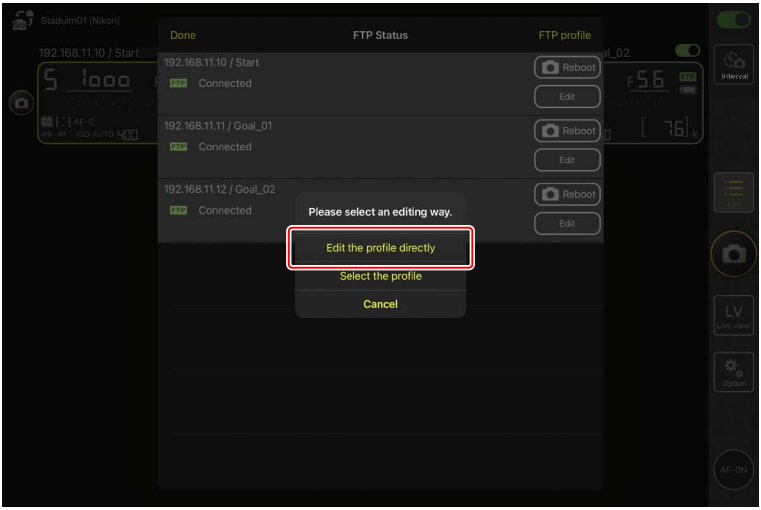
直接编辑遥控照相机FTP配置文件

编辑当前FTP配置文件以选择不同的目标位置。发生FTP服务器临时宕机等情况时，您可能需要进行此操作。

1. 在FTP状态显示中轻触所需遥控照相机的 Edit （编辑按钮）。
   - 仅当遥控照相机被列为 [**Connected**]（已连接）时该选项才可用。



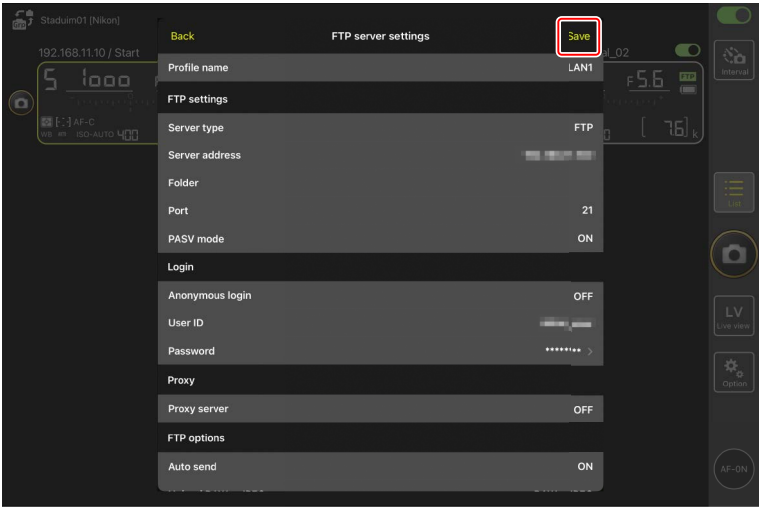
2. 轻触 [**Edit the profile directly**]（直接编辑配置文件）。



3. 编辑IP地址、端口号及其他FTP配置文件设定并轻触 [**Save**]（保存）。

该遥控照相机将在更新FTP配置文件时重启连接。

- 若连接成功，将在FTP状态显示中出现 [**Connected**]（已连接）。



选择要上传至FTP的照片的类型（仅限Z9、Z8（“C”固件2.10版或更新版本）和Z6III照相机）

将 [**FTP options**]（FTP选项）> [**Auto send**]（自动发送）选为 [**ON**]（开启）后，您可为以下上传设定选择要进行FTP上传的照片类型：

- [**Upload RAW + JPEG as**]（上传RAW+JPEG为）（Z9）
- [**Upload RAW + JPEG as (Overflow/backup)**]（上传RAW+JPEG为（额外空间/备份））（Z8、Z6III）
- [**Upload RAW + JPEG as (RAW primary - JPEG secondary)**]（上传RAW+JPEG为（RAW主插槽-JPEG第二插槽））（Z8、Z6III）
- [**Upload RAW + HEIF as (Overflow/backup)**]（上传RAW+HEIF为（额外空间/备份））（Z8、Z6III）
- [**Upload RAW + HEIF as (RAW primary - HEIF secondary)**]（上传RAW+HEIF为（RAW主插槽-HEIF第二插槽）（Z8、Z6III）

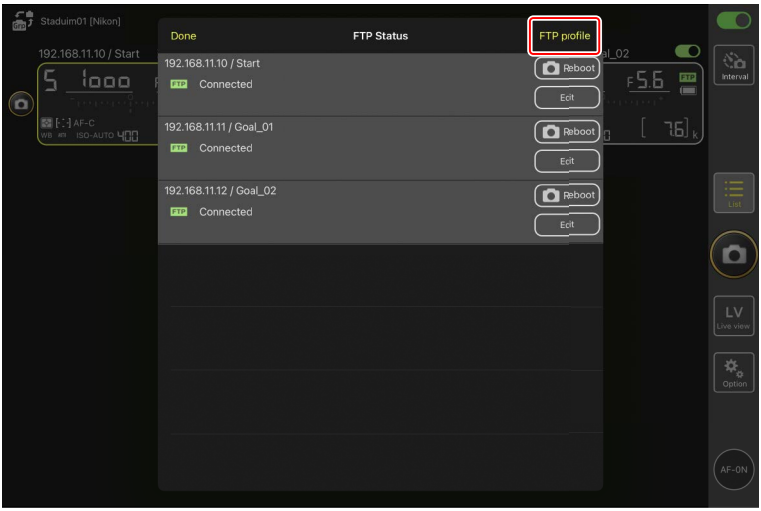
添加FTP配置文件

您可从连接历史中添加配置文件，或直接输入新的配置文件并将其添加到列表中。可使用列表中的FTP配置文件选择从遥控照相机上传照片的目标位置。

从连接历史中添加配置文件

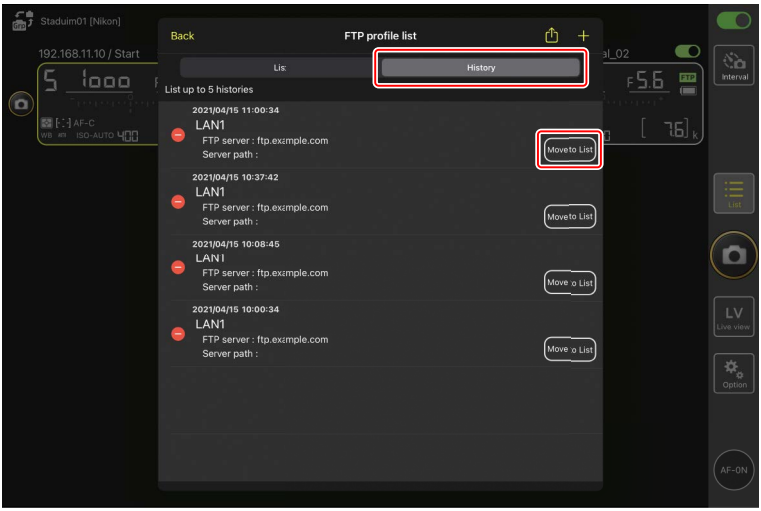
在连接历史中选择配置文件并将它们添加到列表中。

1. 在FTP状态显示中轻触 [**FTP profile**]（FTP配置文件）。



2. 轻触 [**History**]（历史记录），然后在连接历史记录中轻触所需FTP配置文件的 Move to List（移动至列表按钮）。

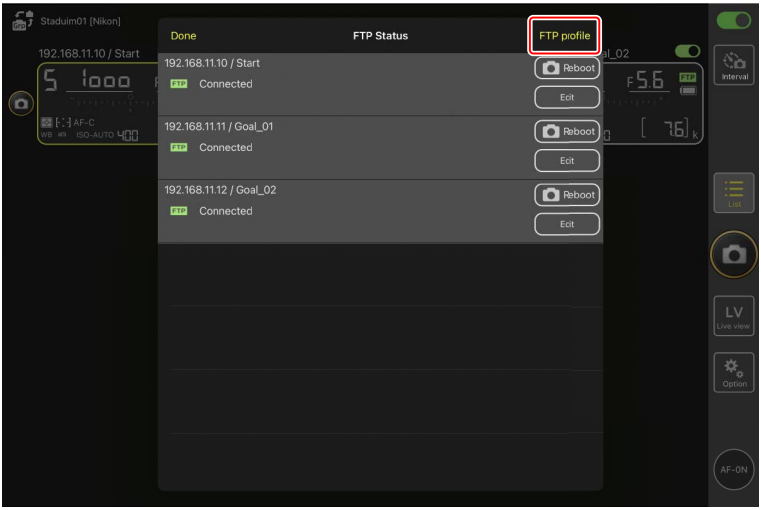
所选的FTP配置文件将被添加到列表中，并可用于后续连接。



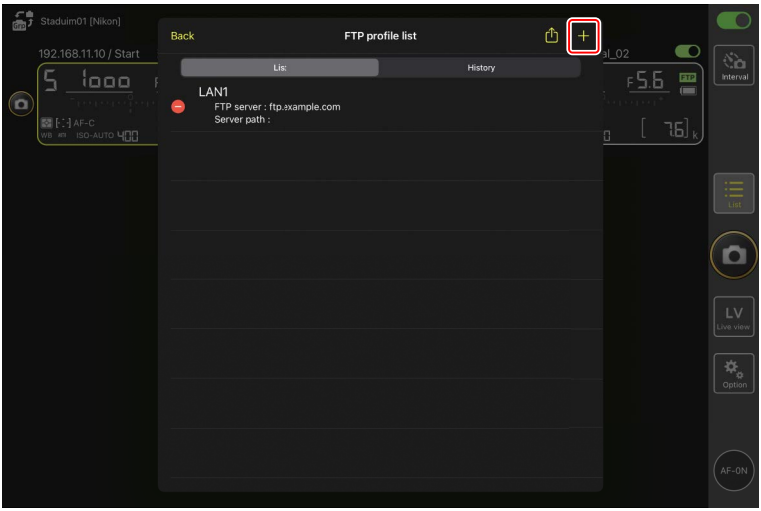
直接输入FTP配置文件

输入FTP服务器配置文件并将它添加到FTP配置文件列表中。

1. 在FTP状态显示中轻触 [**FTP profile**]（FTP配置文件）。

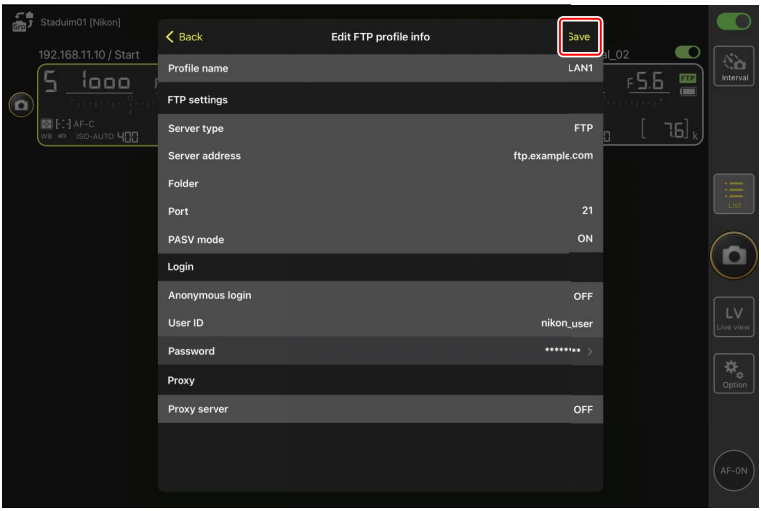


2. 轻触 ＋。



3. 输入所需的设定并轻触 [**Save**]（保存）。

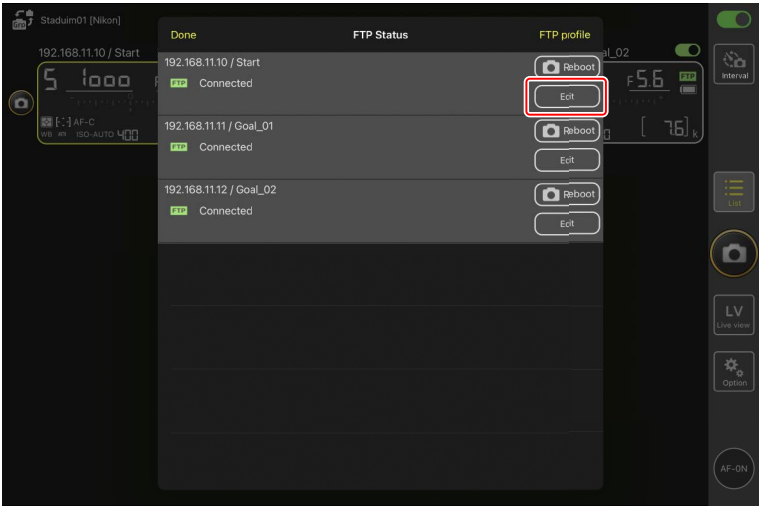
新的FTP配置文件将被添加到列表中，并可用于后续连接。



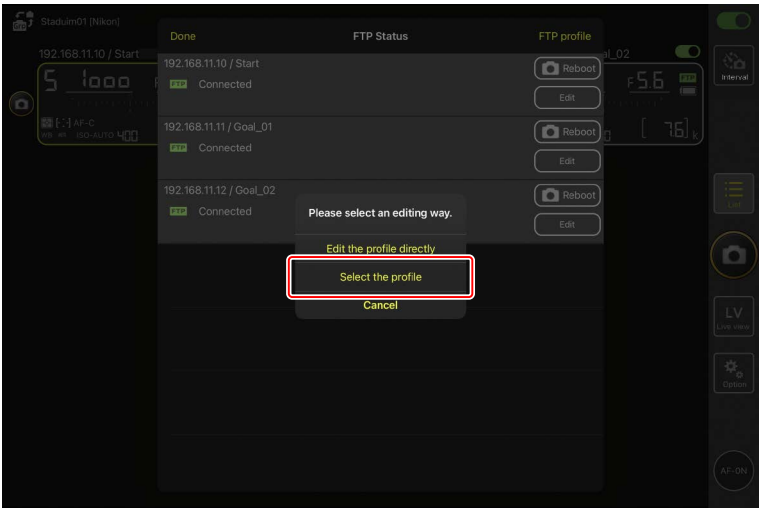
从FTP配置文件列表中选择目标位置

可使用列表中的FTP配置文件选择从遥控照相机上传照片的目标位置。

1. 在FTP状态显示中轻触所需遥控照相机的 Edit （编辑按钮）。



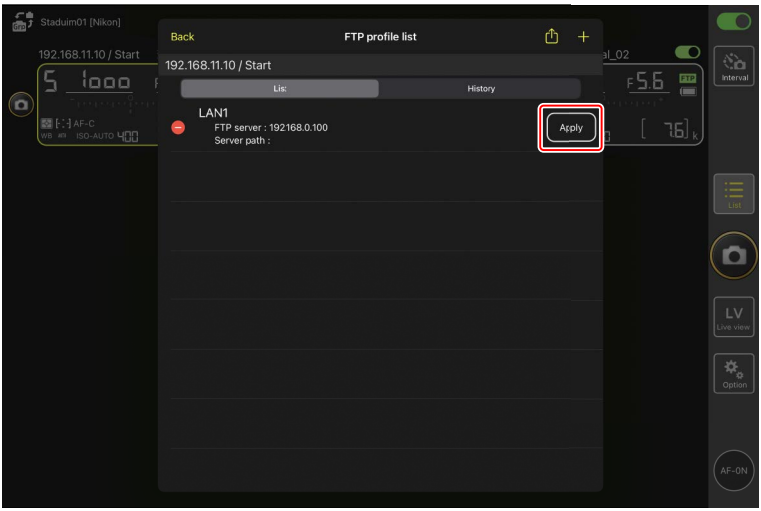
2. 轻触 [**Select the profile**]（选择配置文件）。



3. 轻触所需FTP配置文件的 Apply （应用按钮）。

该遥控照相机将在更新FTP配置文件时重启连接。

- 若连接成功，将在FTP状态显示中出现 [**Connected**]（已连接）。



☑注意事项：选择FTP配置文件

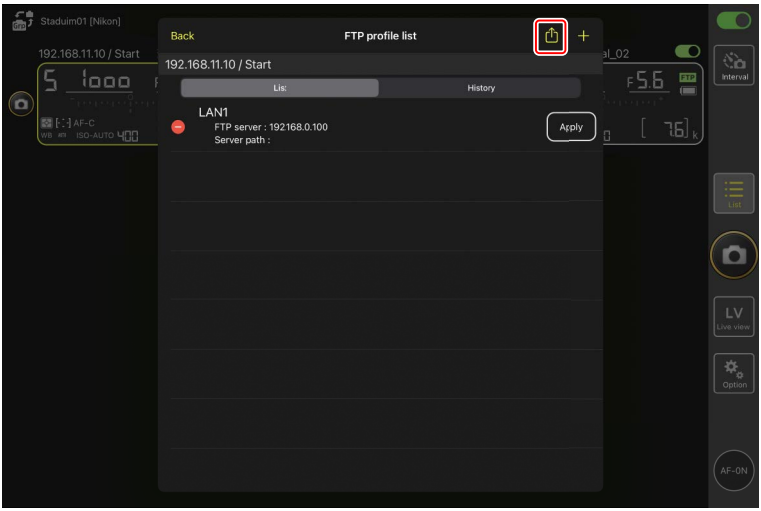
FTP配置文件包含FTPS或其他仅适用于特定照相机或照相机固件的功能设定，仅当相关照相机支持这些功能时才可选择。

将遥控照相机FTP配置文件复制到其他iPhone或iPad

您可以将遥控照相机FTP配置文件复制到其他iPhone或iPad上的尼康赛事通中。

在FTP配置文件列表中，轻触（共享按钮）并选择共享方式和目标位置。

轻触源设备和目标设备上所显示确认对话框中的 [**OK**]（确定）以完成操作。

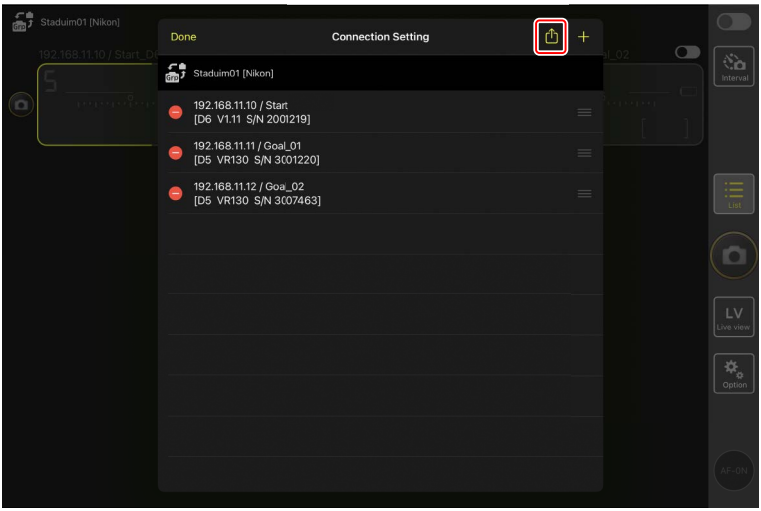


将所有遥控照相机的连接设定复制到其他iPhone或iPad

您可以将在尼康赛事通中存有显示名称（📖 64）的各遥控照相机的IP地址和照相机名称复制到其他iPhone或iPad的尼康赛事通中。

进入（选项）> [**Camera Connection**]（照相机连接），轻触（共享按钮），然后选择共享方式和目标位置。

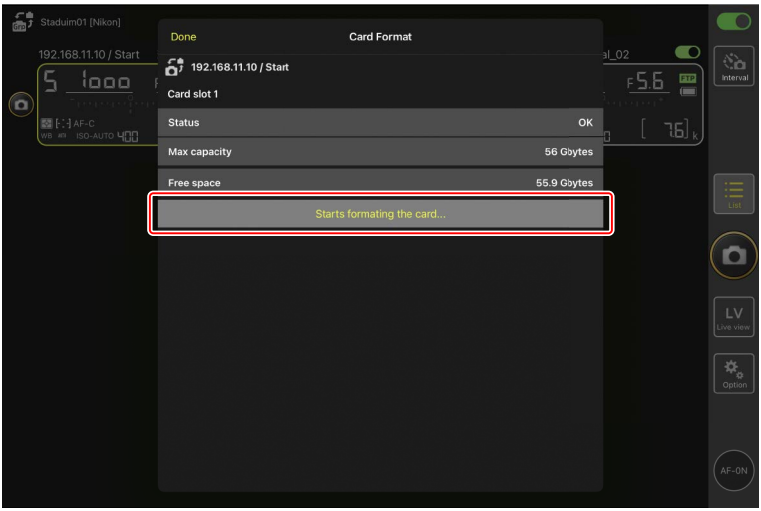
轻触源设备和目标设备上所显示确认对话框中的 [**OK**]（确定），将源设备上带当前显示名称的所有遥控照相机的IP地址和照相机名称复制到目标设备的尼康赛事通中。



使用尼康赛事通格式化遥控照相机存储卡

若要格式化遥控照相机中插入的存储卡，请进入 Option（选项）并选择 [**Card Format**]（存储卡格式化）。

加亮显示包含存储卡的插槽并轻触 [**Starts formatting the card…**]（开始格式化存储卡…）。将显示一个确认对话框；轻触 [**OK**]（确定）格式化该存储卡。



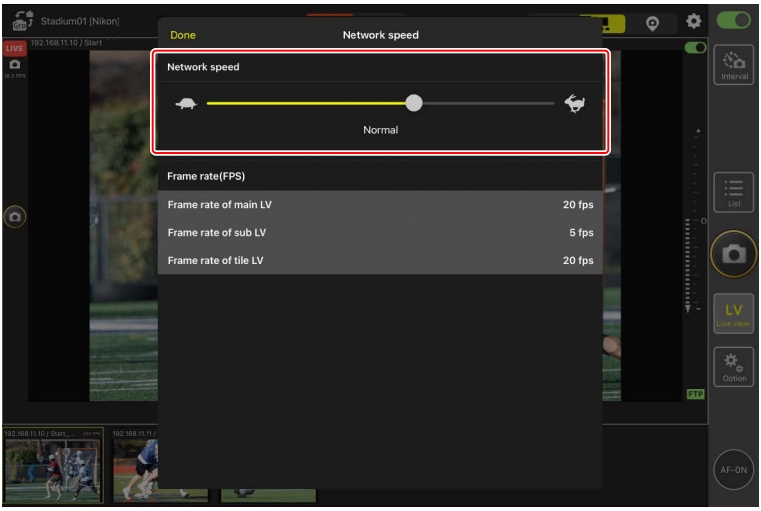
上传速度和每秒幅数

降低上传速度和即时取景每秒幅数有助于在网络缓慢时使尼康赛事通反应更快。

选择上传速度

进入 [Option]（选项），选择 [**Option**]（选项）> [**Network speed**]（网速），然后使用滑块，可以调整上传速度。

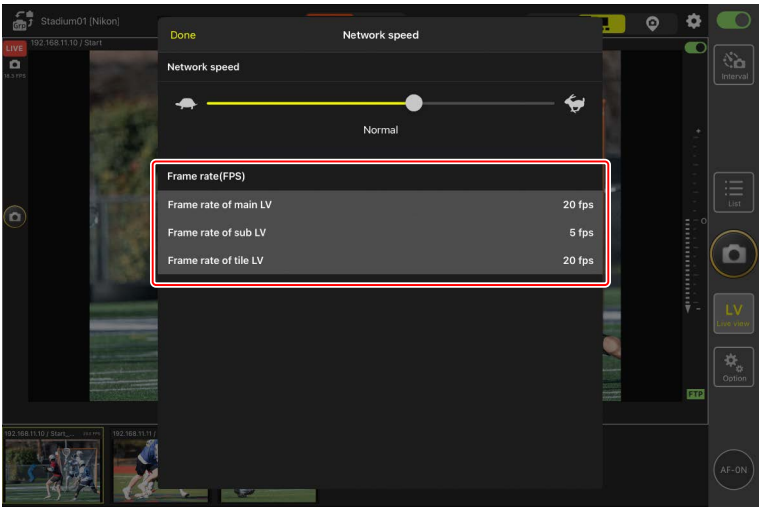
- 轻触 [**Done**]（完成）保存更改。



选择即时取景的每秒幅数

要为即时取景显示选择每秒幅数，可进入 （选项），选择 [**Option**]（选项）> [**Network speed**]（网速），然后轻触所需视图（主、副或平铺）。

- 可从1至30fps的值中进行选择。应用程序反应迟钝时选择较慢的每秒幅数有助于使应用程序反应更快。
- 轻触 [**Done**]（完成）保存更改。



即时取景选项

通过即时取景选项对话框也可调整每秒幅数（230）。

使用LAN唤醒激活各遥控照相机的待机定时器（仅限D6）

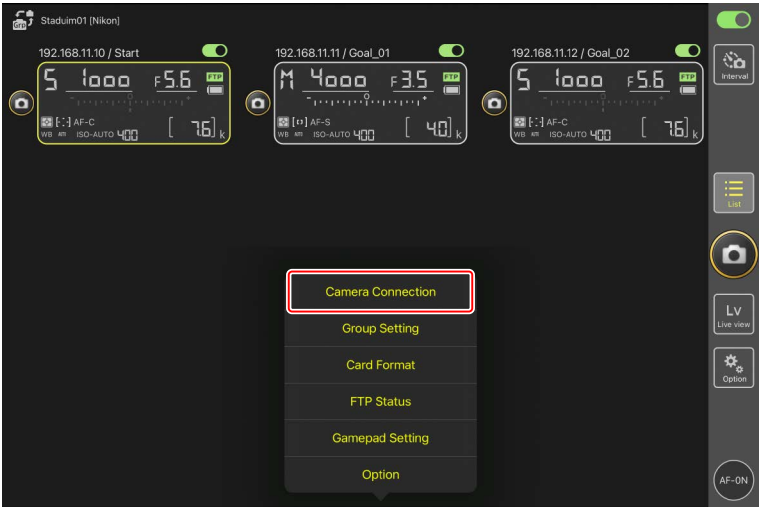
D6支持尼康赛事通的LAN唤醒（WOL）功能，该功能用于各激活遥控照相机的待机定时器。若要使用WOL，需要给尼康赛事通提供遥控照相机的MAC地址。

> **连接设定**
>
> 对 [**Connection Setting**]（连接设定）进行更改前，请结束与遥控照相机的连接。

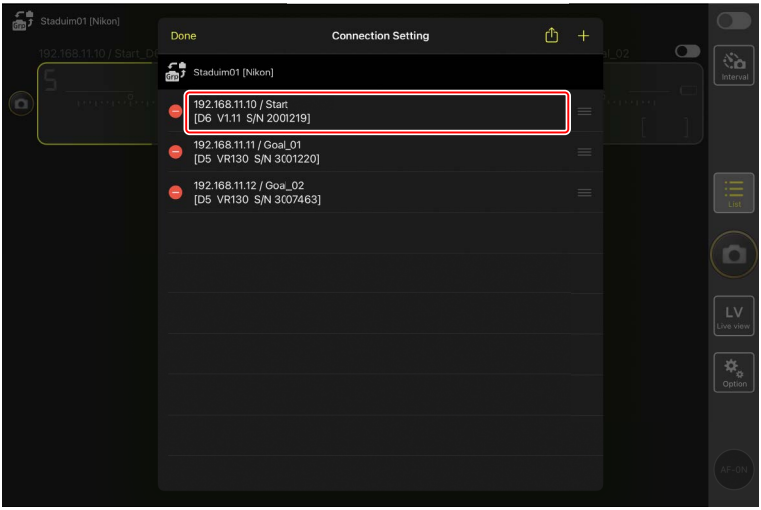
输入各遥控照相机的MAC地址

输入遥控照相机的MAC地址启用WOL。

1. 选择 （选项）下的 [**Connection Setting**]（连接设定）。

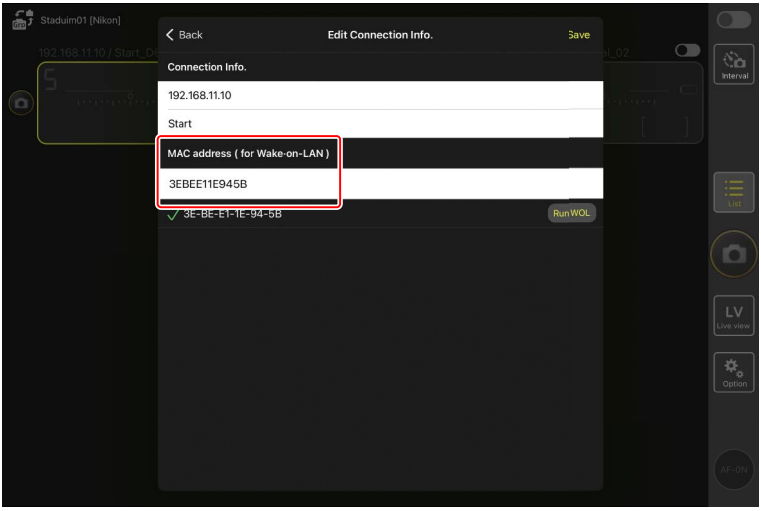


2. 轻触一个要配置为使用WOL的遥控照相机（D6）的连接信息。



3. 输入MAC地址并轻触 [**Save**]（保存）。

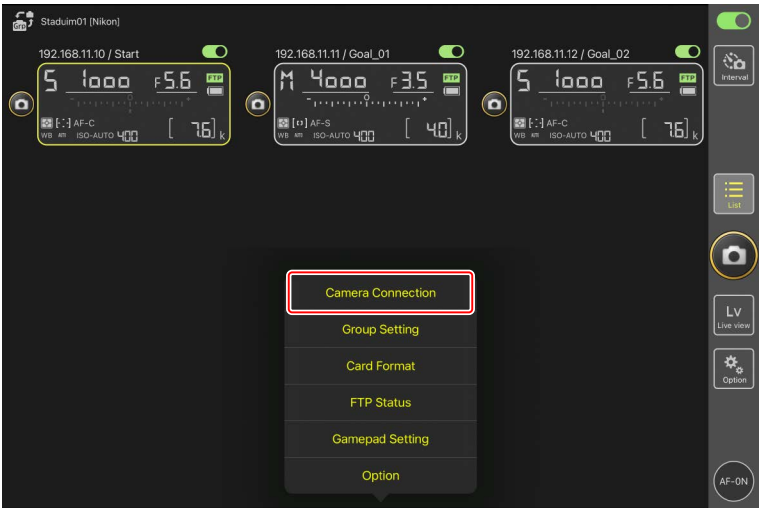
可在照相机设定菜单中选择 [**有线LAN/WT**] > [**选项**] > [**MAC地址**]，以便查看遥控照相机的MAC地址。无需输入连字符。



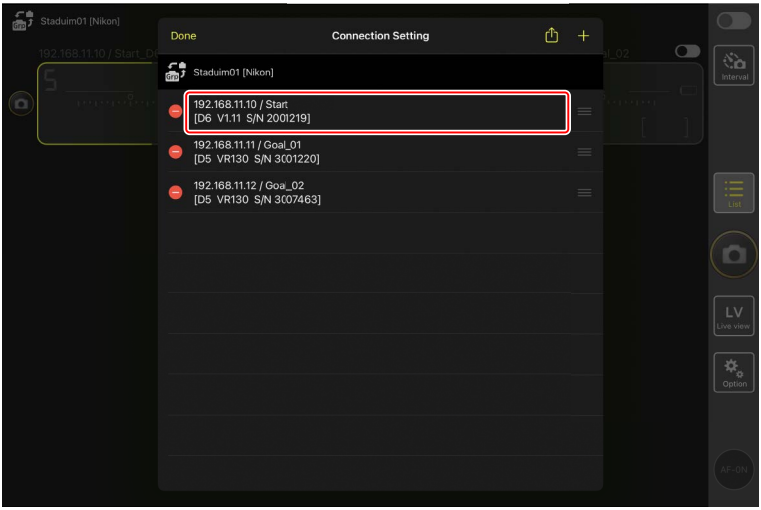
使用WOL激活各遥控照相机的待机定时器

运行WOL激活各遥控照相机的待机定时器。

1. 选择 （选项）下的 [**Connection Setting**]（连接设定）。

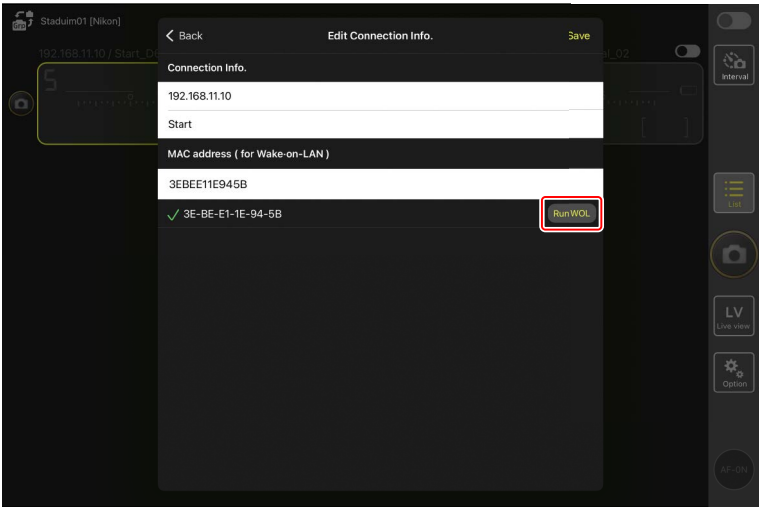


2. 轻触一个要配置为使用WOL的遥控照相机（D6）的连接信息。



3. 轻触 Run WOL（运行WOL按钮）。

将显示一个确认对话框；轻触 [**OK**]（确定）激活该遥控照相机的待机定时器。



注意事项：使用WOL

- 有关WOL支持方面的信息，请咨询网络管理员。
- 由于待机定时器启动后需要大约30秒才能重新建立网络连接，因此建议在照相机菜单中将 [**待机定时器**] 的设定选为10或30分钟。
- 请确保遥控照相机已开启。

使用WOL启动待机定时器

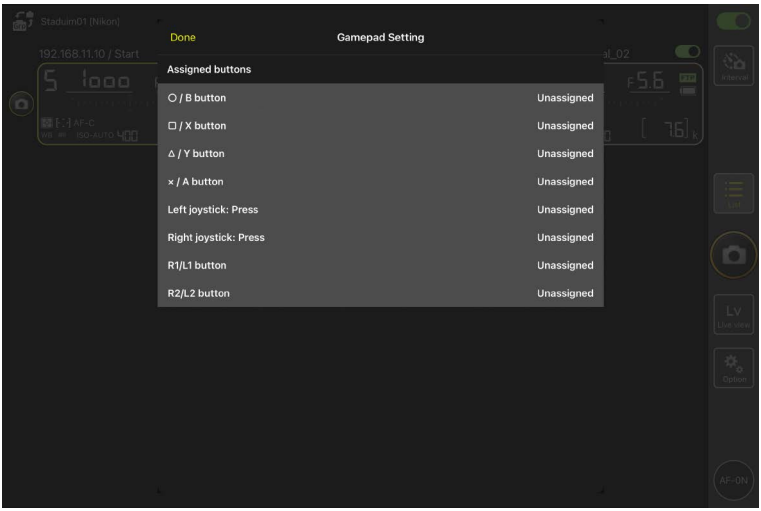
仅当遥控照相机和iPhone或iPad都位于相同局域网络时，才能使用WOL启动待机定时器。若各设备处于通过路由器连接的不同网段的网络时，则WOL可能不起作用。

通过游戏手柄操作连接至iPad的遥控照相机

若要使用游戏手柄释放连接至iPad的遥控照相机上的快门，请进入 （选项）并选择 [**Gamepad Setting**]（游戏手柄设定）。

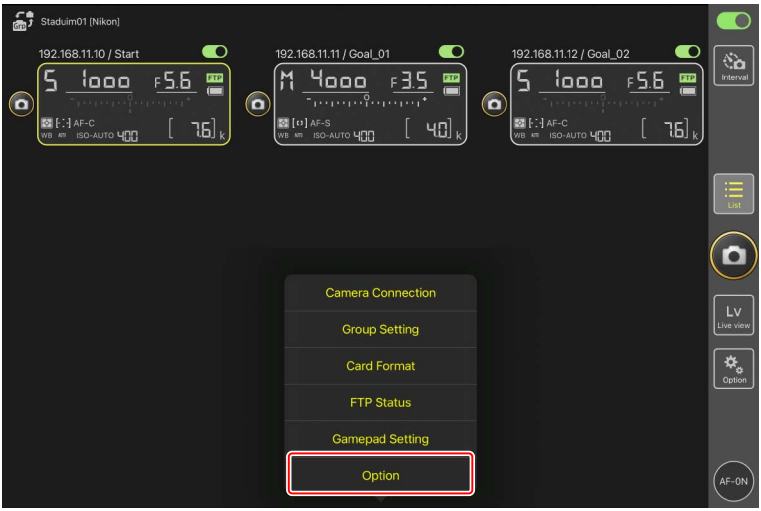
- 以下功能可指定给游戏手柄上的按钮：
  - [**Shooting all cameras**]（所有照相机拍摄）：释放所有已连接遥控照相机上的快门。
  - [**Shooting selected camera**]（所选照相机拍摄）：释放从列表中所选的已连接遥控照相机上的快门。
  - [**Shooting Button (multi-camera)**]（拍摄按钮（多台照相机））：释放同一拍摄组中所有遥控照相机上的快门（📖 239）。
- 有关如何将游戏手柄连接至iPad的说明，请参阅游戏手柄随附的使用说明。

Staduim01 [Nikon]
192.168.11.10 / Start
192.168.11.11 / Goal_01
192.168.11.12 / Goal_02
Interval
List
LV
Live view
Option
AF-ON
Camera Connection
Group Setting
Card Format
FTP Status
Gamepad Setting
Option


Done
Gamepad Setting
Assigned buttons
○ / B button Unassigned
□ / X button Unassigned
△ / Y button Unassigned
× / A button Unassigned
Left joystick: Press Unassigned
Right joystick: Press Unassigned
R1/L1 button Unassigned
R2/L2 button Unassigned

其他选项

若要访问连接失效时间和通知级别等设定，请进入 （选项）并选择 [**Option**]（选项）。



项目	子项目	说明
Misc settings（其他设定）	Sets date & time by local time（按本地时间设定日期和时间）	选择是否将各遥控照相机的时钟与iPad同步。
	Connection timeout（连接失效时间）	选择当遥控照相机没有响应时应用程序将继续尝试多长时间进行连接。若无法在所选时间内建立连接，则会发生错误。
	启用拍摄菜单库（📖 276）	选择是否启用拍摄菜单库选择。

项目	子项目	说明
Warning notification（警告通知）	Enable notification（启用通知）	选择是否显示通知。
	Number of exposures remaining（剩余可拍摄张数）	若遥控照相机存储卡上的剩余空间低于此极限，将显示警告。
	Recordable time (minute)（可记录时间（分钟））	若可用记录时间低于此极限，则将显示一个警告。
	Battery level（电池电量）	若遥控照相机的电池低于此极限，将显示警告。如果选择“1%”，则警告显示前就可能丢失与遥控照相机的连接。
Network speed（网速）	Network speed（网速）	选择上传速度。
	Frame rate (FPS)（每秒幅数（FPS））（📖 312）	选择即时取景显示的每秒幅数。
AF-On button setting（AF-On按钮设定）	Button behavior（按钮的运作方式）	选择 AF-ON（AF-ON按钮）的运作方式。 • [**Push type**]（按动式）：按住 AF-ON（AF-ON按钮）期间，照相机进行对焦。 • [**Toggle type**]（切换式）：当轻触 AF-ON（AF-ON按钮）时开始对焦，并持续对焦直到再次轻触该按钮。

项目	子项目	说明
Video setting（视频设定）	Confirmation to stop recording（停止录制的确认）	选择是否在录制结束时显示一个确认对话框。
Wake-on-LAN（LAN唤醒）（仅限D6）	Run Wake-on-LAN to cameras（对照相机运行LAN唤醒）（🕮 313）	选择是否运行WOL。
Save camera settings（保存照相机设定）	—	将当前设定保存到照相机。
Reboot camera（重启照相机）	Reboot all cameras（重启所有照相机）（🕮 279）	重启所有已连接的遥控照相机。
Shooting Button (multi-camera) setting（拍摄按钮（多台照相机）设定）	Shooting Button（拍摄按钮）	选择轻触 （快门释放按钮）时的操作。
Information（信息）	Version（版本）	查看版本信息。
	License information（许可证信息）	查看许可证信息。
	Privacy policy（隐私条例）	查看隐私条例。
	Support（支持）	打开您的网页浏览器访问客户支持网站。

使用尼康赛事通系统：Z7II、Z6II、Z7和Z6照相机

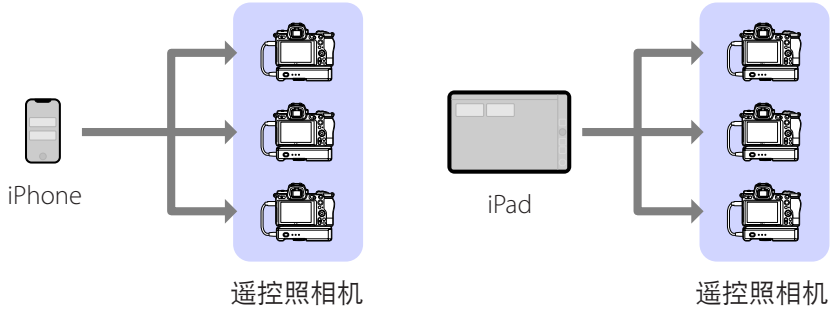
尼康赛事通系统能让您通过运行尼康赛事通（🕮 325）的iPhone或iPad遥控操作照相机。照相机必须通过尼康售后服务网点进行按服务收费的更新，以安装兼容的固件（🕮 327），方可配合尼康赛事通系统使用。

☑ 支持的照相机

- 用于尼康赛事通系统的照相机必须配置为通过专用（Windows）计算机软件连接。
- WT-7无线传输器必须连接至配合尼康赛事通系统使用的照相机。虽然尼康赛事通系统可通过WT-7连接至无线网络，但是以太网是更好的选择，因为以太网能确保可靠的遥控照相机控制，不受信号强度变化的影响。若因信号中断或类似原因而丢失无线连接后需要重新连接，请等待网络重启，然后关闭照相机并重新开启。

使用尼康赛事通系统能做什么

尼康赛事通系统能让您使用通过iPhone或iPad控制的多台遥控照相机拍摄照片。



使用iPhone遥控拍摄照片（ 335 ）

使用iPad遥控拍摄照片（ 336 ）

网络

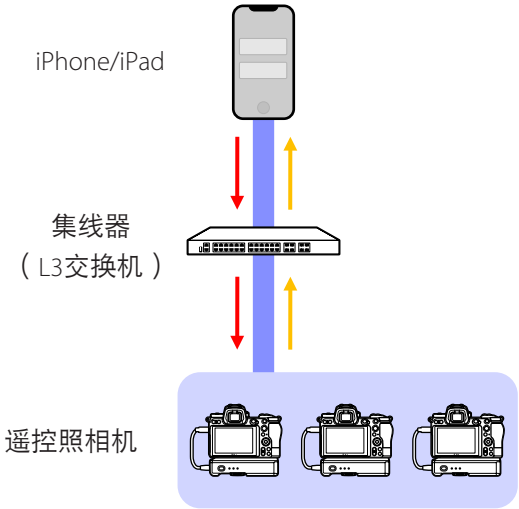
- iPhone或iPad必须处于与遥控照相机相同的本地网络。
- 一旦遥控照相机和iPhone或iPad之间建立了连接，尝试建立第二个此类连接就会终止第一个连接而不会与第二个设备建立连接。尝试连接另一个iPhone或iPad前，请结束与当前设备的连接。

混合不同类型的照相机

可用iPhone和iPad来释放包含不同照相机类型搭配的组别中的遥控照相机快门。

尼康赛事通

尼康赛事通在iPhone和iPad上运行。可用于控制相同本地网络上的多台遥控照相机并向这些遥控照相机发出释放指令。



遥控释放指令/遥控设定

遥控释放/遥控照相机状态

☑ iPhone和iPad应用程序的区别

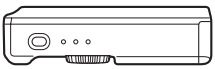
除了仅iPad版本可用的某些功能之外，如支持多个即时取景显示（📖 211）和映射遥控照相机位置的“皮肤”（📖 226），iPhone和iPad版本的应用程序基本上相同。

所需物品

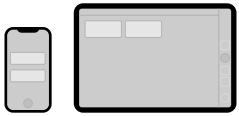
使用尼康赛事通时，您将需要：

- 符合以下条件的Z7II、Z6II、Z7或Z6照相机
  - 已更新支持尼康赛事通的固件
  - 配置为使用Windows计算机连接，

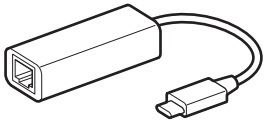
- 一个WT-7无线传输器，



- 已安装尼康赛事通的iPhone或iPad，



- C型USB转以太网适配器或Lightning转以太网适配器（用于连接至以太网），



与连接类型对应的所需其他网络周边设备。

注意：用户负责选择和使用网络相关设备，如局域网络适配器和FTP服务器。网络设备故障直接或间接引起的损害或利润损失，尼康不承担责任。

为尼康赛事通系统配置您的设备

配置照相机和iPhone或iPad以配合尼康赛事通系统使用。

将照相机固件更新到兼容尼康赛事通的版本

必须将照相机固件更新到支持尼康赛事通的版本。可以由尼康售后服务网点进行更新（此服务需付费）。

将照相机配置为使用计算机连接

适用于Windows计算机的Pairing Tool for NX Field（尼康赛事通配对工具）软件可用于创建连接配置文件，以配置遥控照相机配合尼康赛事通系统使用。

- Pairing Tool for NX Field（尼康赛事通配对工具）可以从以下网站下载。还可以查看尼康赛事通的系统要求和最新信息。
  https://downloadcenter.nikonimglib.com/
- Pairing Tool for NX Field（尼康赛事通配对工具）不兼容macOS。

创建连接配置文件

按照以下步骤创建一个新的连接配置文件。

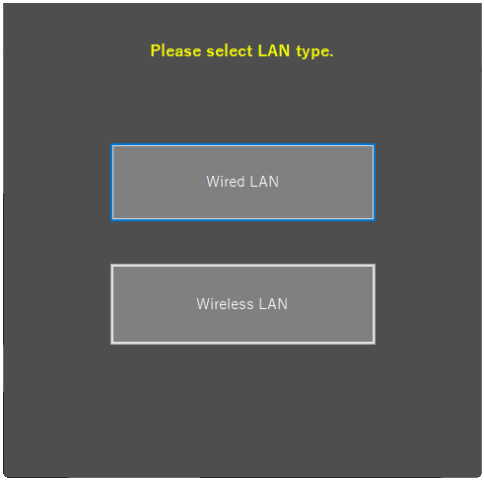
1. 开启遥控照相机。

> ☑ 为什么开启照相机?
>
> 虽然即便照相机关闭时计算机也能侦测到照相机，但是只能在开启期间连接照相机才能完成配置过程。

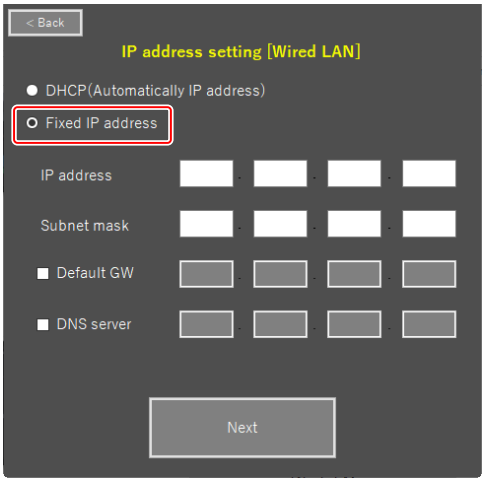
2. 使用照相机随附的USB连接线将照相机连接至计算机。

3. 解压缩Pairing Tool for NX Field（尼康赛事通配对工具）压缩文件的内容并双击“Pairing Tool for NX Field.exe”图标。

   将显示一个启动屏幕，然后显示一个对话框，提示您选择局域网类型。



4. 提示时选择 [**Wired LAN**]（有线局域网络）> [**Create new profile**]（创建新的配置文件）并选择 [**Fixed IP address**]（固定IP地址）。

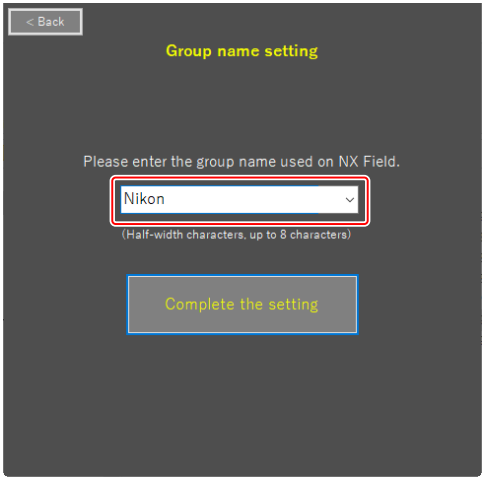


- 虽然尼康赛事通支持 [**DHCP (Automatically IP address)**]（DHCP（自动IP地址））， 但还是建议使用固定IP地址， 否则， 每当IP地址改变时（例如， 重新连接至网络或DHCP租约到期时）， 就必须更新尼康赛事通。
- 若需要， 填写 [**Default GW**]（默认网关）和 [**DNS server**]（DNS服务器）字段。

5. 输入遥控照相机的IP地址和子网掩码。
   - 提供IP地址时忽略前置的零，例如：输入“1”取代照相机上输入为“001”的IP字段。

6. 单击 [**Next**]（下一步）。

7. 输入用于尼康赛事通的 [**Group name**]（组别名称）。



- 有关调整iPhone和iPad连接设定的信息，请分别参阅准备工作：iPhone（📖 41）和准备工作：iPad（📖 52）。

8. 单击 [**Complete the setting**]（完成设定）。

新的配置文件将保存在照相机设定菜单中的 [**无线传输器(WT-7)**] > [**网络设定**] 下，Pairing Tool for NX Field（尼康赛事通配对工具）将退出。

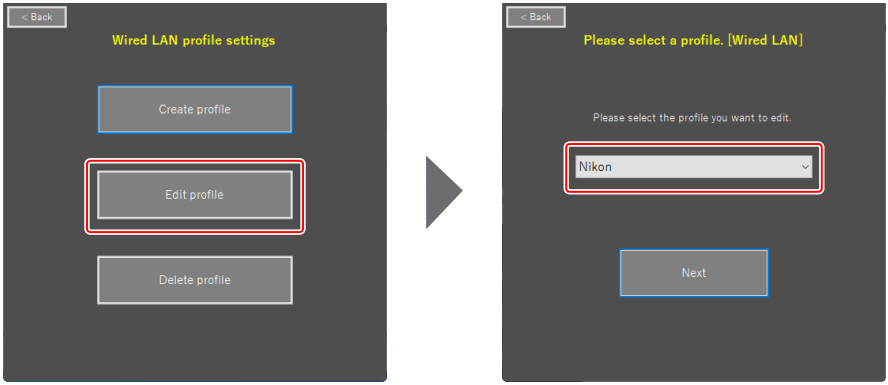
- 配置文件将使用步骤7中选择的组别名称命名。

重设照相机设定后恢复配置文件

在照相机设定菜单中选择 [**重设所有设定**] 会将使用Pairing Tool for NX Field（尼康赛事通配对工具）所创建的配置文件的设定重设为默认值。先前设定必须手动恢复。

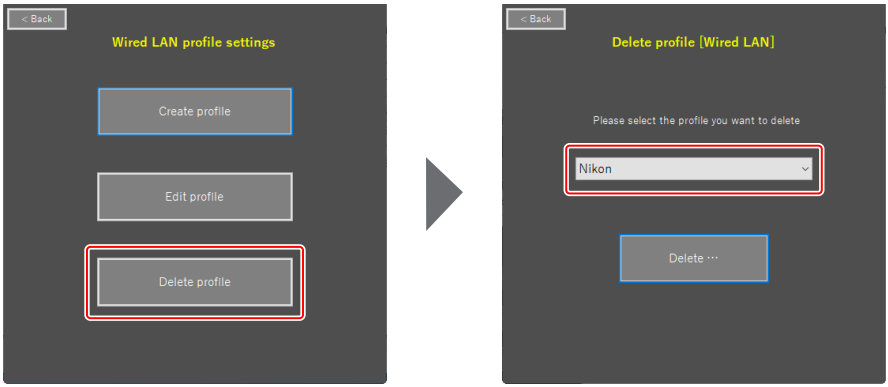
编辑连接配置文件

若要编辑现存配置文件，请在选择 [**Wired LAN**]（有线局域网络）后所显示的对话框中单击 [**Edit profile**]（编辑配置文件）并在提示时选择一个配置文件。



删除连接配置文件

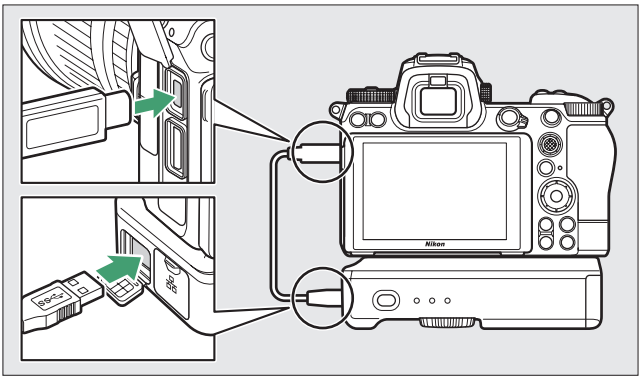
若要删除现存配置文件，请在选择 [**Wired LAN**]（有线局域网络）后所显示的对话框中单击 [**Delete profile**]（删除配置文件）并在提示时选择一个配置文件。



配置配合尼康赛事通使用的照相机

使用以Pairing Tool for NX Field（尼康赛事通配对工具）创建的配置文件配置照相机，以使尼康赛事通能侦测到照相机。

1. 使用照相机随附的USB连接线将照相机连接至WT-7。



- 有关使用WT-7无线传输器连接至网络的信息，请参阅WT-7随附的使用说明。

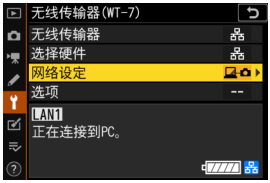
2. 通过以太网将WT-7连接至与运行尼康赛事通的iPhone或iPad相同的网络。

- 虽然WT-7支持无线连接，但是建议通过有线以太网进行连接，因为这能确保可靠的遥控照相机控制，不受信号强度变化的影响。

3. 开启WT-7。

4. 使用照相机设定菜单中的 [**无线传输器(WT-7)**] 项目，根据需要调整设定。

- 如下所示调整设定：
  - [**无线传输器**]：[**使用**]
  - [**选择硬件**]：[**有线局域网络**]
  - [**网络设定**]：选择您在计算机上所选的配置文件（组别名称）。
- 当设定菜单 [**无线传输器(WT-7)**] 显示中出现 [**正在连接到PC**。] 时，尼康赛事通将能侦测到照相机。



待机定时器

若遥控照相机上的拍摄显示关闭，则尼康赛事通将结束即时取景。将自定义设定c3 [**电源关闭延迟**] > [**待机定时器**] 选为 [**无限**]。

☑ 照片/视频选择器

通过尼康赛事通应用程序拍摄照片时，将遥控照相机上的照片/视频选择器旋转至📷。选择🎥时，某些功能不可用。

现已调整好遥控照相机设定以配合尼康赛事通使用。有关如何准备iPhone或iPad的信息，请参阅**准备工作：iPhone（📖 41）****或****准备工作：iPad（📖 52）****。一旦准备完毕，可根据手头的任务进入以下任何环节：**

使用iPhone遥控拍摄照片（📖 335）

使用iPad遥控拍摄照片（📖 336）

使用iPhone遥控拍摄照片

运行尼康赛事通的iPhone可用于调整各遥控照相机的设定或释放其快门。

- 尼康赛事通应用程序不支持从Z7II、Z6II、Z7或Z6进行FTP上传或拍摄菜单库选择。

使用尼康赛事通拍摄照片

- 有关尼康赛事通按钮和图标的信息，请参阅尼康赛事通显示（📖 81）。
- 有关如何使用尼康赛事通拍摄照片的信息，请参阅使用尼康赛事通拍摄照片（📖 91）。
- 有关如何通过尼康赛事通调整对焦及其他遥控照相机设定的信息，请参阅通过尼康赛事通调整遥控照相机设定（📖 119）。

使用尼康赛事通查看照片

- 有关如何使用尼康赛事通查看、共享和保存照片的信息，请参阅使用尼康赛事通查看照片（📖 135）。

其他功能

- 有关如何将遥控照相机设定从尼康赛事通复制到其他iPhone或iPad的信息，请参阅将所有遥控照相机的连接设定复制到其他iPhone或iPad（📖 161）。
- 有关如何使用尼康赛事通格式化遥控照相机存储卡的信息，请参阅使用尼康赛事通格式化遥控照相机存储卡（📖 162）。
- 有关高级选项（包括连接超时和通知级别）的信息，请参阅其他选项（📖 171）。

使用iPad遥控拍摄照片

运行尼康赛事通的iPad可用于调整遥控照相机的设定或释放其快门。

- 尼康赛事通应用程序不支持从Z7II、Z6II、Z7或Z6进行FTP上传或拍摄菜单库选择。

使用尼康赛事通拍摄照片

- 有关尼康赛事通按钮和图标的信息，请参阅尼康赛事通显示（📖 174）。
- 有关如何使用尼康赛事通拍摄照片的信息，请参阅使用尼康赛事通拍摄照片（📖 192）。
- 有关如何通过尼康赛事通调整对焦及其他遥控照相机设定的信息，请参阅通过尼康赛事通调整遥控照相机设定（📖 260）。

使用尼康赛事通查看照片

- 有关如何使用尼康赛事通查看、共享和保存照片的信息，请参阅使用尼康赛事通查看照片（📖 280）。

其他功能

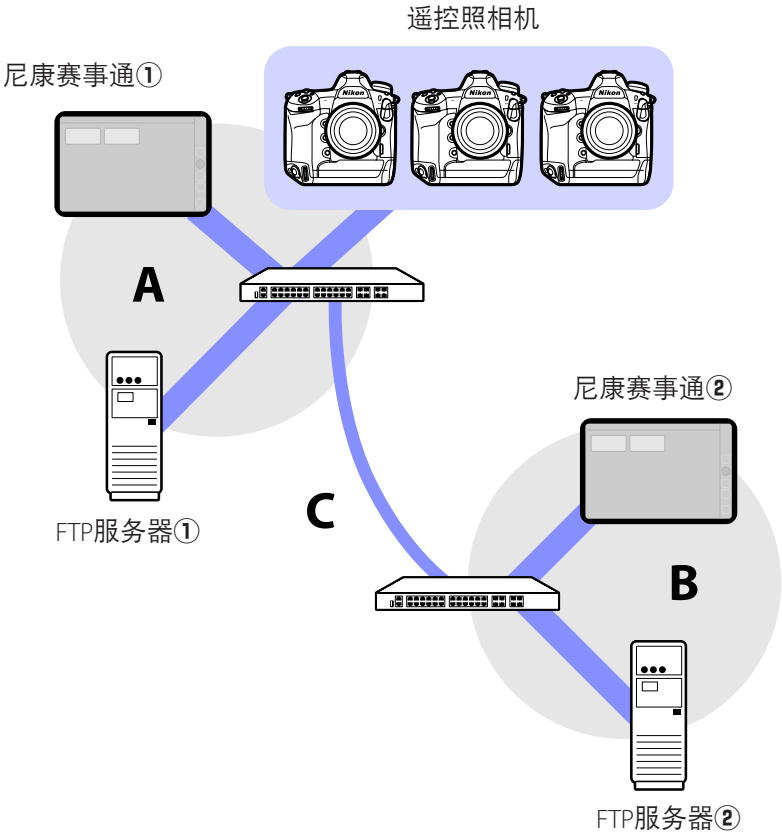
- 有关如何将遥控照相机设定从尼康赛事通复制到其他iPhone或iPad的信息，请参阅将所有遥控照相机的连接设定复制到其他iPhone或iPad（📖 309）。
- 有关如何使用尼康赛事通格式化遥控照相机存储卡的信息，请参阅使用尼康赛事通格式化遥控照相机存储卡（📖 310）。
- 有关高级选项（包括连接超时和通知级别）的信息，请参阅其他选项（📖 320）。

技术注释

为不同网段的网络带宽推荐的自动上传设定

Z9、Z8、Z6III和D6照相机

如下图所示，推荐的自动上传环境根据带宽以及iOS/iPadOS设备与FTP服务器之间连接的不同而异。



如果各遥控照相机、FTP服务器和尼康赛事通均处于相同网络（网络A）：

网络A内部有效速度	LV拍摄	列表拍摄
100 Mbps	✓[1、2]	✓
1 Gbps	✓	✓

如果FTP服务器和/或尼康赛事通与各遥控照相机处于不同网段的网络（网络A）：

网络A内部有效速度	网络B内部有效速度	集线器之间（C）的有效速度	LV拍摄	列表拍摄
100 Mbps		< 50 Mbps	—[1]	✓[1、2]
		100 Mbps	✓[1、2]	✓[1、2]
1 Gbps			✓	✓

1. 使用自动上传会影响应用程序的可靠性。
2. 不建议从3台或更多照相机进行自动上传，或在上传期间远程控制3台或更多照相机（每台照相机需要50 Mbps的带宽）。

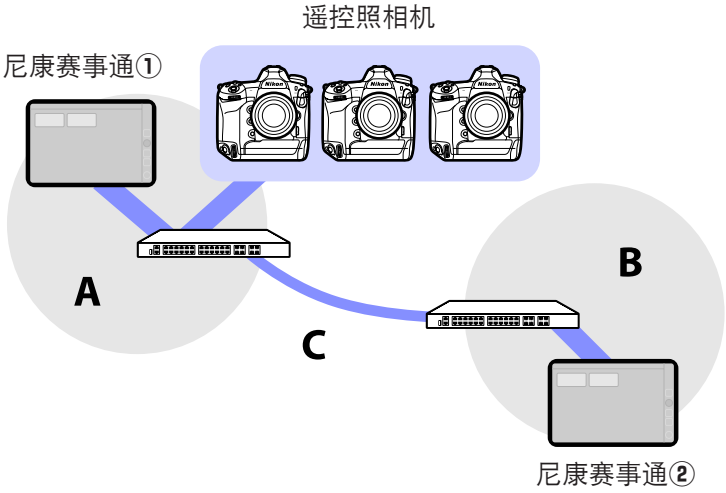
注意事项：上传照片至FTP服务器

若从主照相机和遥控照相机将相同名称的多张照片上传至单个文件夹，则根据FTP服务器的性能，照片可能会损坏或丢失。通过使用高性能FTP服务器或按如下方式调整设定可防止这种情况：

- 使用照相机照片拍摄菜单中的[**文件命名**]项目为各照相机指定一个唯一的三字符文件命名前缀。
- 为各照相机创建单独的目标文件夹（📖 21）。

Z7II、Z6II、Z7和Z6照相机

如下图所示，推荐的网络环境根据带宽以及各照相机与iOS/iPadOS设备之间连接的不同而异。



若尼康赛事通与各遥控照相机都处于相同网络（网络A）：

网络A内部有效速度	LV拍摄	列表拍摄
100 Mbps	✓	✓
1 Gbps	✓	✓

若尼康赛事通与各遥控照相机不处于相同网络（网络A）：

网络A内部有效速度	网络B内部有效速度	集线器之间（C）的有效速度	LV拍摄	列表拍摄
100 Mbps		< 50 Mbps	—	✓
		100 Mbps	✓	✓
1 Gbps			✓	✓

索引

A

AF-On按钮设定，192、203、220、321

AF/WB标签，126、269

B

白平衡，127、270

曝光信息（曝光设定），123、265

编辑位置，227

播放标签，135、280

Busy（繁忙），36

C

插槽，136、281

重启，151、298

重启照相机，134、279

触发AF，79

传送后删除，39

Connected（已连接），36

存储卡格式化，162、310

D

待机定时器，30、165、313、334

点白平衡，127、270

电动变焦镜头，103、215

定时器，32

端口号，22、153、300

端口转发，12、22

对焦点，96、200、223、224

多台照相机，58、175、194

E

Error（错误），36

F

防火墙，22

分屏视图，173

FTP服务器，8、17、22

FTP配置文件，154、302

FTP上传，17

FTP状态，150、297

FTPS，19、22、159、307

G

高频闪烁消减，125、267

更改参数，121、263

更改图像，226

固件，7、14、327

H

绘画，229

I

IP地址，17、43、56

IPTC，219

J

即时取景，38、59、98、176、189
即时取景选择器，38
间隔拍摄，233
节电，33
警告通知，172、321

K

快门释放按钮，23、45、46、58、59

L

LAN唤醒，165、313
历史，154、302
连接开关，45、58、82、174
连接历史，154、302
连接配置文件，328
连接设定，64、85
连接失效时间，171、320
连接向导，17
连接选项，45、82、85
列表，85、181
路由器，12、22
LV标签，86、182

M

MAC地址，165、313
每秒幅数（FPS），164、312
MF驱动量，101、208

N

NAT穿透，12、22
内置Wi-Fi，16
尼康赛事通，11、325
匿名登录，20

P

拍摄菜单库，131、171、276、320
拍摄组，239
Pairing Tool for NX Field（尼康赛事通配对工具），327
“皮肤”视图，191、226
平铺视图，189、211

Q

全屏释放模式，93
群组设置，25

S

SFTP，19、20
SFTP服务器，20
时间，14、171、320
时间码，223、225
时区，15
视频标签，275
视频设定，322
手动预设，127、270
输入文件夹名称，21

T

TCP端口，22
同步释放，72
同步释放模式选项，74
同步释放选择，74
图像标签，130、274

图像查看，40

W

WAN，9、11
网络连接，151、298
网络设定，17、330、333
网速，172、321
WOL，165、313
WT-6C，8
WT-7，323、326、332
无线传输器，8、323

X

显示名称，26、45、58、82、174
显示皮肤视图，179、191
显示屏关闭延迟，38
信息标签，130、274
虚拟专用网络（VPN），22
选项，46、59、83、176
选择硬件，16

Y

遥控照相机，7、23
遥控照相机列表，34、36、76
遥控照相机名称，151、297
遥控照相机信息，82、175
以太网，8、15、42、53
以太网适配器，13、41、52、326
优先考虑网速，33
游戏手柄，170、318
有线局域网络，8、16、323
有线LAN/WT，7
有线LAN/WT功能，15
语音留言，140、284
预览，96、199
预拍，101、208

Z

照片/视频选择器，37、38、73、78、203
照相机标签，86、182
照相机控制，86、182
照相机控制选项，87、184
帧频（FPS），230
直接测量模式，128、272
主/副视图，190、213、224
主文件夹，21
主照相机，7、23、72
子网掩码，19、43、56
自定义控制，74
自动发送，39
自动拍摄，89、105、187、245
组名，23、47、60、330
组释放，240