

NX Field システム _{使用説明書}

もくじ

本書について

本文中のマークについて	5
表記について	5
必要な基本知識について	6
NX Field システムで使用できるカメラについて	6

5

NX Field システムについて: D6/D5/Z 9 をお使いの場合 7

NX Field システムを使ってできること	.7
NX Field アプリとは1	0
必要な機材について1	12

NX Field システムを使用するための設定を行う 13

カメラの準備	13
NX Field アプリを使うときのリモートカメラの制限と設定に	
ついて	28
iPhone の準備	31
iPad の準備	41

マスターカメラとリモートカメラで撮影(連動レリーズ) して FTP 送信する 60

連動レリーズとは	60
連動レリーズの設定	62
リモートカメラの状態を確認する	64
リモートカメラの AF 設定について	67

iPhone でリモートカメラの撮影と FTP 送信を指示する 68

NX Field アプリの画面について	69
NX Field アプリでの撮影方法	74
NX Field アプリからリモートカメラの設定を変更する	
NX Field アプリでの再生	97
NX Field アプリで FTP 設定を確認 / 変更する	
すべてのリモートカメラの接続設定を他の iPhone/iPad に 送信する	117
NX Field アプリでリモートカメラのメモリーカードを フォーマットする	118
送信速度とフレームレートを設定する	119
Wake-on-LAN でリモートカメラの半押しタイマーをオンにす (D6 のみ)	-る 121
その他の設定について	

iPad でリモートカメラの撮影と FTP 送信を指示する 128

NX Field アプリの画面について	129
NX Field アプリでの撮影方法	140
NX Field アプリからリモートカメラの設定を変更する	175
NX Field アプリでの再生	
NX Field アプリで FTP 設定を確認 / 変更する	198
すべてのリモートカメラの接続設定を他の iPhone/iPad に	
送信する	

NX Field アプリでリモートカメラのメモリーカードを	
フォーマットする	210
送信速度とフレームレートを設定する	211
Wake-on-LAN でリモートカメラの半押しタイマーをオンにする	
(D6のみ)	213
その他の設定について	218

NX Field システムについて:Z 7II/Z 6II/Z 7/Z 6 を お使いの場合

NX Field システムを使ってできること	
NX Field アプリとは	
必要な機材について	
NX Field システムを使用するための設定を行う	
iPhone でリモートカメラの撮影を指示する	
iPad でリモートカメラの撮影を指示する	

資料

235

221

ネットワーク帯域による画像自動転送の推奨設定について......235

索引	238



本書では、次のマークと表記を使用しています。

本文中のマークについて

本書では、次の記号を使用しています。必要な情報を探すときにご活用ください。

V	NX Field システムを使用する前に注意していただきたいことや 守っていただきたいことなどを記載しています。
Ì	NX Field システムを使用する前に知っておいていただきたいことを記載しています。
	本書で関連情報が記載されているページです。

表記について

本書では、連動レリーズを指示するカメラを「マスターカメラ」、指示を 受けて連動レリーズを行うカメラを「リモートカメラ」と表記しています。

必要な基本知識について

本書は、ネットワーク、FTP サーバー(D6/D5/Z 9 のみ)に関する基本的 な知識のあるお客様を対象としています。FTP サーバー等の動作環境およ び設定方法については、FTP サーバーのベンダーにお問い合わせいただく か、市販の参考書籍などでご確認ください。

NX Field システムで使用できるカメラについ て

NX Field システムでは、D6/D5/Z 9/Z 7II/Z 6II/Z 7/Z 6 を使用できます。カ メラの機種に応じて、次のページをご覧ください。

<u>NX Field システムについて: D6/D5/Z9をお使いの場合(四7)</u>

<u>NX Field システムについて:Z 7II/Z 6II/Z 7/Z 6 をお使いの場合(ロ 221)</u>

NX Field システムについて: D6/D5/Z 9 をお使いの場合

NX Field システムとは、マスターカメラまたは NX Field アプリ(ロ 10) をインストールした iPhone/iPad からリモートカメラを操作するシステム の名称です。NX Field システムを使用するには、ニコンサービス機関でお 使いのカメラを NX Field 機能に対応したファームウェアにファームアップ する必要があります(有償)(ロ 13)。

カメラがファームアップされると、次のメニューが表示されます。

- ・D6:セットアップメニュー [有線 LAN/ ワイヤレストランスミッター]
 > [オプション] > [Sync. release with FTP]
- D5:セットアップメニュー [ネットワーク] > [オプション] > [Sync. release with FTP]
- ・Z9:ネットワークメニュー [カメラと接続] > [接続設定の連携]

NX Field システムを使ってできること

NX Field システムを使用すると、マスターカメラまたは iPhone/iPad から 複数のリモートカメラを操作して、撮影と同時に FTP サーバーに送信でき ます。

NX Field システムはワイヤレストランスミッター WT-5/WT-6 および Z 9 の内蔵無線 LAN を使用した無線接続が可能ですが、確実なリモートカメ ラ制御および FTP サーバーへの送信を行うためには電波状況に依存しな い有線 LAN の使用をおすすめします。無線接続が通信障害等で切断され た場合、復旧後に再接続するためにはカメラの電源を OFF にしてもうー 度 ON にする必要があります。 ■ マスターカメラとリモートカメラで撮影して FTP 送信する (□ 60)



リモートカメラ

iPhone でリモートカメラの撮影と FTP 送信を指示する
 (□ 68)



IPad でリモートカメラの撮影と FTP 送信を指示する (□ 128)



▶各機器の配置について

マスターカメラとリモートカメラ、iPhone/iPad は同一ネットワーク 上に配置してください。FTP サーバーは、カメラと同一の LAN または WAN 上のどちらにも配置できます。

iPhone/iPad で撮影を指示する場合、リモートカメラは NX Field に対応 した複数の異なる機種を混在させて使用することができます。

☑ カメラ間の連動レリーズについて

カメラ間の連動レリーズ(ロ 60)を行うときのマスターカメラおよび リモートカメラには、D6/D5/Z9のいずれも使用できます。

NX Field アプリとは

NX Field アプリは、iPhone/iPad 用のアプリケーションです。同一ネット ワーク上にある複数のリモートカメラを操作して、撮影と同時に FTP 送信 を行うことができます。



──→ FTP 送信

▼ iPhone 用と iPad 用の違いについて

NX Field アプリの基本的な機能は同じですが、iPad 用にはライブビューの複数表示(ロ 154)、動画撮影(ロ 158)、およびスキン表示による リモートカメラの配置図作成(ロ 164)など独自の機能があります。

図異なるネットワーク間の使用(NAT トラバーサル)について NX Field システムでルーターのポートフォワーディング機能による NAT トラバーサルを使用する場合、マスターカメラまたは iPhone/iPad から 制御できるリモートカメラは 1 台のみとなります。 NX Field システムの使用に必要な機材は次の通りです。

- NX Field 機能に対応したファームウェアに ファームアップ済みの D6/D5/Z 9
- NX Field アプリをインストールした iPhone または iPad
- ・FTP サーバー
- USB Type C または Lightning 端子の LAN 変換 アダプター(iPhone または iPad を有線 LAN に接続する場合に使用)
- その他、接続環境に応じたネットワーク関連機器が必要となります。







NX Field システムを使用する ための設定を行う

カメラおよび iPhone/iPad を NX Field システム上で使用するための設定を 行います。

カメラの準備

マスターカメラ、およびすべてのリモートカメラに対して、NX Field シス テムで使用するために必要な設定を行います。

<u>カメラを NX Field 機能に対応したファームウェアに する</u>

使用するカメラのファームウェアを、NX Field機能対応のバージョンにアッ プデートする必要があります。カメラのファームアップはニコンサービス 機関で行います(有償)。

カメラの時刻を合わせる

NX Field システムを使用する場合、すべてのカメラの日時を正確に合わせることをおすすめします。

- ・NX Field アプリの時刻同期(□ 126、218)が有効に設定されている状態でリモートカメラをNX Field アプリに接続すると、自動的に iPhone/ iPad の時刻に同期されます。
- マスターカメラは NX Field アプリに接続しないため、手動で正しい時刻 に設定してください。

▼タイムゾーンについて

NX Field アプリではタイムゾーンは同期されません。あらかじめすべてのカメラでタイムゾーンの設定を合わせてください。

マスターカメラを一時的にリモートカメラにして iPhone/iPad に接続すると、自動的に時刻が同期されます。

- ・機種によりメニューが異なります。
 - -D6:セットアップメニュー [有線 LAN/ ワイヤレストランスミッター] >
 [オプション] > [Sync. release with FTP] > [On] > [Master/ remote] > [Remote camera]
 - -D5:セットアップメニュー [ネットワーク] > [オプション] > [Sync. release with FTP] > [On] > [Master/remote] > [Remote camera]
 - -Z9:ネットワークメニュー [カメラと接続] > [マスター / リモー
 ト選択] > [リモートカメラ]
- ・時刻を同期した後に [Master camera] に戻してください。

<u>カメラを有線 LAN でネットワークに接続して</u> NX Field システム用の接続設定を行う

NX Field システムで使用するすべてのカメラに接続設定を行います。

ステップ1:ネットワーク機能を有効にする(D6のみ)

D6をお使いの場合、事前にネットワーク機能を有効にする必要があります。

セットアップメニュー [**有線 LAN/ ワイヤレスト ランスミッター**] の [**有線 LAN/WT の機能**] で、 [**有効**] を選んでください。

►	有線LAN/WTの機能 5
۵	
▶₩	
ø	有効
1	
1	無効
₽	

- ステップ2:ネットワークのハードウェアを有線LANに 設定する / 有線LAN を有効にする
- ・機種によりメニューが異なります。
 -D6:セットアップメニュー [有線 LAN/ ワイヤレストランスミッター]
 > [ハードウェアの選択] > [有線 LAN]
 -D5:セットアップメニュー [ネットワーク] > [ハードウェアの選択]
 > [有線 LAN]
 -Z9:ネットワークメニュー [有線 LAN] > [ON]
- ・D6の内蔵無線LANは使用できません。ワイヤレストランスミッター WT-5/WT-6およびZ9の内蔵無線LANを使用した無線接続は可能です が、確実なリモートカメラの制御およびFTPサーバーへの送信を行うた めには電波状況に依存しない有線LANを使用することをおすすめしま す。

■ ステップ3:カメラをFTP サーバーに接続する

接続設定名や IP アドレスなどを設定して、FTP サーバーに接続します。

・事前に設定するカメラに LAN ケーブルを接続し、FTP サーバーを起動させてから、次の設定を行ってください。

▶接続設定の内容について

固定 IP アドレスやサブネットマスクなどの入力内容については、ネット ワーク管理者にご確認ください。

1. FTP サーバーとの接続設定メニューを選ぶ

- ・機種によりメニューが異なります。
 - -D6:セットアップメニュー [有線 LAN/ ワイヤレストランス
 ミッター]> [接続設定]> [新規追加]> [接続ウィザード]>
 [FTP 画像送信モード]
 - -D5:セットアップメニュー [ネットワーク] > [接続設定] > [新
 規追加] > [接続ウィザード] > [FTP 画像送信モード]
 - -Z9:ネットワークメニュー [FTP サーバーと接続]>[接続設定]>
 [新規追加] > [接続ウィザード]
- ・ 🞯 ボタンを押すと、初期設定の接続設定名が表示されます。

2. 接続設定名を入力する

- ・ 接続設定名を入力するには、マルチセレクターの中央ボタン(D6/ D5)または @ ボタン(Z9)を押します。
- ・入力後に
 ・ ボタン(D6/D5)または
 ・ボタン(Z9)を押すと
 ・ アドレスの設定画面が表示されます。
- ・接続設定名を変更しない場合は、そのまま ∞ ボタン (D6/D5) または Q ボタン (Z 9) を押すと、IP アドレスの設定画面が表示 されます。

3. IP アドレスの設定画面で [手動設定] を選ぶ

[自動取得] でも NX Field 機能を使用できま すが、ネットワークを再接続する、または DHCP のリースが切れるなど、リモートカメ ラの IP アドレスが変わった場合に、NX Field アプリに IP アドレスを再登録する必要があ るため、固定 IP アドレスの使用をおすすめ します。



4. カメラの IP アドレスを入力する

- ・機種によりメニューが異なります。
 −D6/Z 9:メインコマンドダイヤルで桁を、 ③ ⑦ で数字を選び、中 央ボタンを押して入力します。
 - D5: ●● で桁を選び、●● で数字を選びます。

5. サブネットマスクを入力する

- ・ (●) ◆ を押して数値を変更し、 ●● ボタンを 押して決定すると、 IP アドレス設定完了画 面が表示されます。
- ・ IP アドレス設定完了画面が表示されたら
 ∞ ボタンを押します。

6. FTP サーバーの種類を選ぶ

[FTP] または [SFTP] を選んで ∞ ボタン を押すと、アドレス入力画面が表示されます。 ファームウェアバージョンが C:3.00 以降の Z9をお使いの場合は [FTPS] も選べます。





7. FTP サーバーのアドレスを入力する

・ ・ ・ 図 ボタン (D6/D5) または € ボタン (Z9) を押すと、カメラが FTP サーバーに接続します。接続に成功した場合は、ログイン方 法の選択画面が表示されます。

8. ログイン方法を選ぶ

FTP サーバーへのログイン方法を選んで 😡 ボタンを押します。

 「ログイン名を入力」を選んだ場合は、ユー ザー ID とパスワードを入力します。

接続ウィザード 5 FTPサーバーへのログイン方法を選 択してください。 名でログイン

5

OR 次へ

接続ウィザード

送信先のフォルダーを 設定してください。

・ムフォルダ・ フォルダーを指定

SFTP サーバーを使用する場合のご注意 SFTP サーバーを使用する場合は、必ず「**ログイン名を入力**〕を選ん でください。「匿名でログイン] にすると NX Field アプリからリモー トカメラに接続できなくなることがあります。

9. 送信先フォルダーを設定する

- 「ホームフォルダー」を選んだ場合、送信 先を FTP サーバーのホームフォルダーに設 定します。
- ・[フォルダーを指定]を選んだ場合、送信 先のフォルダー名を手動で入力します。送 信先のフォルダーは、あらかじめ FTP サーバー側で作成しておく必 要があります。
- ・設定後
 ・ボタンを押します。
 - D6/D5:接続設定完了画面で [接続して終了する] を選んでく ださい。ネットワーク接続と、FTP サーバーへの接続が開始さ れます。
 - -Z9:ネットワーク接続と、FTPサーバーへの接続が開始されます。

10. カメラと FTP サーバーの接続を確認する

- ・正しく FTP サーバーに接続できた場合には接続設定名が緑色で表示 されます。
- ・接続設定名が赤で表示された場合は、FTP サーバーまたはネットワークの設定を確認してください。

パート番号について

FTP サーバーの種類が [**FTP**] のときは TCP ポート 21、32768 ~ 61000、[**SFTP**] のときは TCP ポート 22、32768 ~ 61000、また [**FTPS**] のときは TCP ポート 990 を使用します。ファイアーウォールを設定して いる FTP サーバーでは、ファイアーウォールにポート番号の例外設定を 行わないと、カメラと FTP サーバー間で転送ができない場合があります。

✓ FTPS サーバーに接続する場合

FTPS サーバーに接続する場合、接続前にカメラにルート証明書を読み 込む必要があります。ルート証明書の管理はカメラのネットワークメ ニュー [**FTP サーバーと接続**] > [オプション] に追加された [**ルート 証明書の管理**] で行います。

ℤ異なるネットワーク間の使用(NAT トラバーサル)について

- ・NX Field システムでルーターのポートフォワーディング機能による NAT トラバーサルを使用する場合、マスターカメラまたは iPhone/ iPad から制御できるリモートカメラは 1 台のみとなります。
- ・インターネットを経由してリモートカメラを操作する場合は、安全に 通信を行うために、VPNの使用をおすすめします。

カメラの接続設定が完了しました。<u>カメラの NX Field 設定を有効にする</u> (□ 20) にお進みください。

カメラの NX Field 設定を有効にする

FTP サーバーへの接続設定が完了しているすべてのカメラを、NX Field シ ステムの使用が可能な状態にします。

- ・機種によりメニューが異なります。
 -D6:セットアップメニュー[有線 LAN/ ワイヤレストランスミッター]
 > [オプション] > [Sync. release with FTP] > [On]
 -D5:セットアップメニュー [ネットワーク] > [オプション] > [Sync.
 - release with FTP] > [On]
 - -Z9:ネットワークメニュー [**カメラと接続**] にある [**連動レリーズ**] と [**接続設定の連携**] の両方を [**ON**] にする

項目	内容
グループ名	グループ名を入力します。 ・ iPhone/iPad からリモートカメラを操作する場 合、グループ名を NX Field アプリで設定する [Group name] (四 36、48)に合わせてく ださい。
マスター / リモート選択	カメラをマスターカメラにするか、リモートカ メラにするかを設定します。 ・マスターカメラ:マスターカメラに設定され ます。マスターカメラに設定したカメラのレ リーズボタンを押すと、連動してリモートカ メラのシャッターがきれます。 ・リモートカメラ:リモートカメラに設定され ます。マスターカメラのレリーズに連動して レリーズします。また、NX Field アプリの レリーズボタンをタップするとレリーズしま す。

項目	内容	
	マスターカメラにリモートカメラを登録します	
リモートカメラリスト	(四 24)。登録したリモートカメラの状態を	
	確認することもできます。	

▼複数台のカメラを [Master camera] に設定した場合

- NX Field システム上の同一グループ内で最初に電源を ON にしたカメ ラをマスターカメラとして使用できます。
- ・同一グループ内でマスターカメラとして使用できるのは1台のみです。
- ファームウェアバージョンが C:3.00 以降の Z 9 をマスターカメラとしてお使いの場合、カスタムボタンで他のマスターカメラからリモートカメラの制御を引き継ぐことができます。
 カスタムメニュー f2 [カスタムボタンの機能(撮影)]で任意のボタ
 - ンに [**リモートカメラの優先接続**]を割り当てます。
 - NX Field システム上の同一グループに接続した状態で[リモートカメラの優先接続]を割り当てたボタンを押すと、そのカメラがマスターカメラとなってリモートカメラの制御を行えます。

■マスターカメラの半押しタイマー設定について

マスターカメラの半押しタイマーがオンになってからリモートカメラに 接続するまでに約20秒かかります。マスターカメラは、半押しタイマー を5分以上に設定して、撮影開始の20秒以上前に半押しタイマーをオ ンにしてください。

- ・機種によりメニューが異なります。
 - -D6/D5:カスタムメニュー c2 [半押しタイマー]
 - -Z9:カスタムメニューc3 [パワーオフ時間] > [半押しタイマー]

┃ リモートカメラの半押しタイマーの設定について

リモートカメラの半押しタイマーがオフになると、NX Field システムで レリーズや設定変更ができなくなります。半押しタイマーがオフになら ないように設定してください。

・ 機種によりメニューが異なります。
 - D6/D5:カスタムメニュー c2 [半押しタイマー]
 - Z9:カスタムメニュー c3 [パワーオフ時間] > [半押しタイマー]

▼Z9の画像モニターについて

設置するリモートカメラの画像モニターは、撮影画面を表示してください。リモートカメラが NX Field システムのネットワークに接続していないときに再生画面またはメニュー画面を表示していると、c3 [パワーオフ時間]の[半押しタイマー]を[制限なし]に設定している場合でも、[画像の再生]または [メニュー表示]で設定した時間に従って画面が消灯し、マスターカメラまたは iPhone/iPad からの操作ができなくなります。

☑ D6 の半押しタイマーについて

リモートカメラが D6 の場合、NX Field アプリを操作して半押しタイマー をオンにできます (ロ 121、213)。

撮影開始の日時まで半押しタイマーをオフにするには(D6/D5のみ)

リモートカメラにタイマーを設定しておくと、設定した日時に半押しタイ マーをオンにできます。リモートカメラを設置してから撮影するまでに時 間があく場合、タイマーを設定しておけば設定時間まで半押しタイマーを オフにしてバッテリーの消費を抑えることができます。

1. 半押しタイマーの設定を選ぶ

- ・機種によりメニューが異なります。
 -D6:セットアップメニュー [有線 LAN/ ワイヤレストランスミッター]>[オプション]>[Timer]>[On]
 - -D5:セットアップメニュー [ネットワー
 ク]> [オプション]> [Timer] > [On]



2. リモートカメラの半押しタイマーをオンにす る日時を入力する

最長期間は21日後の23:59までです。



3. [Start] を選択する

約4秒後にカメラの半押しタイマーがオフになり、設定した日時に半 押しタイマーがオンになります。

▶半押しタイマーをオンにする日時設定についてのご注意

- ・リモートカメラが動作可能になるまでに、設定した日時から約 30 秒 かかります。
- ・半押しタイマーをオンにする日時が設定されているときにリモートカメラのシャッターボタンを半押しすると半押しタイマーがオンになりますが、約4秒後に再度半押しタイマーがオフになります。
- ・カメラの電源を一度 OFF にすると、半押しタイマーをオンにする日時 設定は解除されます。

▲ 省電力設定の設定について(D6/D5 のみ)

マスターカメラおよびリモートカメラのネット ワーク接続を切断させないために、通信速度を優 先するように設定してください。

- ・機種によりメニューが異なります。
 -D6:セットアップメニュー [有線 LAN/ワイ ヤレストランスミッター]> [オプション]>
 [省電力設定]> [通信速度優先]
 - -D5:セットアップメニュー [ネットワーク] > [オプション]>[省電力設定]>[通信速度優先]



マスターカメラにリモートカメラを登録する

マスターカメラを使用してリモートカメラと連動レリーズを行う場合は、 同一グループ(ロ 20)のリモートカメラをマスターカメラに登録する必 要があります。

1. マスターカメラのリモートカメラリストを表示させる

- ・機種によりメニューが異なります。
- -D6:セットアップメニュー [有線 LAN/ ワイヤレストランス
 ミッター] > [オプション] > [Sync. release with FTP] > [On] > [Remote camera list]
- -D5:セットアップメニュー [ネットワーク] > [オプション] > [Sync. release with FTP] > [On] > [Remote camera list]
 -Z9:ネットワークメニュー [カメラと接続] > [リモートカメ ラリスト]
- 2. リモートカメラリストの中から登録先を選んで 🕃 を押す
 - ・リモートカメラは 10 台まで登録できます。
 - ・リモートカメラの設定画面が表示されます。

3. IP アドレスを表示させる

・機種によりメニューが異なります
 – D6/D5 : [IP Address]
 – Z9 : [アドレス]

4. 設定済みのリモートカメラの IP アドレス (□ 17)を入力する

・機種によりメニューが異なります。
-D6/Z 9:メインコマンドダイヤルで桁を、
① で数字を選び、中央ボタンを押して

入力します。



- -D5: ④● で桁を選び、●● で数字を選びます。
- 5. ◎ ボタン (D6/D5) または ♥ ボタン (Z9) を押す リモートカメラがマスターカメラに登録されます。
 - ・登録したい台数分、手順2~5を繰り返してください。
 - ・IP アドレスの入力後に表示される画面でリモートカメラの接続を 有効にしてください。機種によりメニューが異なります。

-D6/D5: [Remote connection] > [Enable]
 -Z9: 「リモートカメラと接続] > [ON]

┃ リモートカメラの接続状況確認について

マスターカメラからリモートカメラの接続状況を確認できます。

 リモートカメラの接続状況は、マスターカメラのリモートカメラリスト に表示されます。

表示	説明
Connected	正しく接続されています。一度連動レリーズを行うと、
(撮影時刻)	最後の撮影時刻が表示されます。
Due	他のマスターカメラまたは NX Field アプリがリモート
busy	カメラを制御しています。
	・リモートカメラの半押しタイマーがオフになってい
	ます。
F	・リモートカメラの電源が OFF になっています。
	・リモートカメラの接続設定がオフになっています
	(🖽 20)。
EIIOI	・マスターカメラとリモートカメラのグループ名が異
	なっています(口 20)。
	・ IP アドレスが間違っています(🖽 15)。
	・ IP アドレスが設定されていません(Z9のファーム
	ウェアバージョンC:2.11 以前のみ)。
	 IP アドレスが設定されていません(Z9のファーム)
	ウェアバージョン C:3.00 以降または D6/D5)。
OFF	・[リモートカメラと接続] (Z 9) または [Remote
	connection](D6/D5)が OFF になっています
	(🖽 25)。

 ファームウェアバージョンが C:3.00 以降の Z 9 をマスターカメラにしている場合、マスターカ メラの撮影画面に、接続状況が [Connected] のリモートカメラの台数が表示されます。マス ターカメラの静止画 / 動画セレクターを 県に 合わせているときは表示されません。



- いずれかのリモートカメラが FTP サーバーに接続している場合、マス ターカメラの撮影画面に [**FTP**] が表示されます。
- 接続状況が [Busy] または [Error]のリモートカメラがある場合、[FTP]、 カメラアイコンおよび台数の表示が赤くなり、カメラアイコン上に ① が表示されます。表示されるリモートカメラの台数は、接続できてい ないカメラの数を表しています。

カメラを NX Field システムで使用するための設定は完了です。iPhone/ iPad を使用する場合は <u>NX Field アプリを使うときのリモートカメラの</u> <u>制限と設定について</u>(□ 28)にお進みください。NX Field システム で iPhone/iPad を使用せずマスターカメラからレリーズする場合はマス <u>ターカメラとリモートカメラで撮影(連動レリーズ)して FTP 送信する</u> (□ 60)にお進みください。

NX Field アプリを使うときのリモートカメラ の制限と設定について

NX Field アプリを使用したレリーズやライブビューの機能が制限されないように、リモートカメラの各種設定を行ってください。

<u>ライブビューの設定について</u>

リモートカメラのモニターがオフになると、NX Field アプリのライブ ビューが終了します。リモートカメラのモニターがオフにならないよう に設定してください。

- ・機種によりメニューが異なります。
 -D6/D5:カスタムメニュー c4 [モニターのパワーオフ時間] > [ラ イブビュー表示] > [制限なし]
 - -Z9:カスタムメニューc3[パワーオフ時間]>[半押しタイマー]>[制 限なし]

▼ライブビュー(静止画 / 動画)セレクターについて

- NX Field アプリを使用して撮影するときは、静止画撮影または動画撮影にかかわらず、リモートカメラのライブビューセレクター(Z9は静止画/動画セレクター)を ▲ に合わせてください。 県に合わせていると、機種によっては使用できる機能に制限があります。
- ・iPad からリモートカメラを使って動画を撮影する場合も、リモートカメラのライブビューセレクター(Z9は静止画/動画セレクター)を
 ▲ に合わせてください。NX Field アプリのライブビューをタイル表示またはメインーサブ表示にして「▼Video」(Video) タブを選ぶと撮影できます。

送信後ファイル削除の設定について

リモートカメラがファイルを自動で削除するように設定していると、 NX Field アプリの再生機能に制限が生じる場合があります。送信後のファ イル削除を行わないように設定してください。

 ・機種によりメニューが異なります。
 -D6:セットアップメニュー [有線 LAN/ ワイヤレストランスミッター] > [オプション] > [送信後ファイル削除] > [しない]
 -D5:セットアップメニュー [ネットワーク] > [オプション] > [送 信後ファイル削除] > [しない]
 -Z9:ネットワークメニュー [FTP サーバーと接続] > [オプション] > [送

信後ファイル削除] > [OFF]

画像自動送信設定について

撮影するたびに画像を FTP サーバーに自動で送信するように設定してください。

- ・機種によりメニューが異なります。
 - -D6:セットアップメニュー[有線 LAN/ ワイヤレストランスミッター]
 >[オプション] > [撮影後自動送信] > [する]
 - -D5:セットアップメニュー [ネットワーク] > [オプション] > [撮 影後自動送信] > [する]
 - -Z9:ネットワークメニュー [FTP サーバーと接続] > [オプション] > [撮影後自動送信] > [ON]
- ネットワーク帯域が狭いなどの場合に、自動送信中にNX Field アプリのカメラ制御が不安定になるときは、[しない]に設定して、撮影していないときに、画像を選択して FTP サーバーに送信することをおすすめします。

撮影直後の画像確認の設定について(D6/Z9のみ)

再生メニューで撮影直後の画像確認を行わないように設定してください。画像確認を行うように設定していると、撮影後にライブビューを再 開するまでに時間がかかります。

リモートカメラを NX Field アプリで使用する準備が完了しました。 iPhone を使用する場合は <u>iPhone の準備</u>(□ 31)に、iPad を使用す る場合は <u>iPad の準備</u>(□ 41)にお進みください。

iPhone の準備

NX Field システムで iPhone を使用するために、NX Field アプリのインストールと有線 LAN ケーブルの接続を行います。

.....

NX Field アプリをインストールする

App Store で「NX Field」を検索し、iPhone にインストールします。

☑ App Store の利用について

App Store の利用には Apple ID が必要です。

<u>有線 LAN に接続する</u>

NX Field システムのネットワーク接続には無線 LAN を使用することも可能 ですが、確実なリモートカメラの制御を行うためには電波状況に依存しな い有線 LAN を使用することをおすすめします。iPhone のモデルに応じて、 市販の Lightning 対応 LAN 変換アダプターを使用し、LAN ケーブルを接 続してください。

LAN ケーブルの接続が完了したら、NX Field アプリを起動して、各種の設定を行います。

<u>iPhone の接続設定を行う</u>

iPhone のネットワーク接続方法や IP アドレスを設定し、NX Field システムを使用するネットワークに接続します。

☑ 接続設定の内容について
固定 IP アドレスやサブネットマスクなどの入力内容については、ネット
ワーク管理者にご確認ください。

1. iOS の [設定] アプリケーションを起動する

2. [Ethernet] を選ぶ

設定	
Apple ID、iCloud、メディアと購入	>
▶ 機内モード	0
🛜 Wi-Fi	オフ >
Bluetooth	オン >
🖤 モバイル通信	>



< 設定	Ethernet	
インターフェイス		
USB 10/100/1	000 LAN	>

4. [IP を構成] をタップして [手動] を選ぶ

Ethernet USB 10/100/1000 LAN		く 戻る	IPv4を構成	
IPV4アドレス		自動		
IPを構成	自動 >	手動		\checkmark
サプネットマスク		BootP		
ルーター		手入力のIP		
		IPアドレス		

5. IP アドレスとサブネットマスクを入力して、 [保存] をタップする

く戻る	IPv4を構成	保存
自動		
手動		~
BootP		
手入力のIP		
IPアドレス		192.168.11.21
サブネットマスク		255.255.255.0
ルーター		192.168.11.1

☑ IP アドレスとサブネットマスクの保存について

IP アドレスとサブネットマスクの入力画面には、あらかじめダミーの数 値がグレーで表示されています。両方入力すると [**保存**] が有効になり ます。保存を行わずに前の画面に戻ると設定が反映されないためご注意 ください。

NX Field アプリにリモートカメラを登録する

NX Field アプリから制御するリモートカメラを登録します。

┃ NX Field アプリを起動する

NX Field アプリを起動すると次の画面が表示されます。

初回起動時はリモートカメラが未登録のため、④リモートカメラ情報は表示されず、②接続オプションの下にカメラ登録のガイドが表示されます。



① 接続スイッチ (□ 39)

表示名に登録されているリモートカメラの接続をオン / オフします。

- ③ 表示名 [グループ名] (□ 36)

表示名とグループ名が表示されます。タップすると表示名を切り換えられます。

④ リモートカメラ情報

シャッタースピードや露出モードなど、カメラの上面表示パネルの内 容が表示されます。カメラ情報の左にあるレリーズボタンや右上にあ る接続スイッチは、カメラ1台に対して実行されます。

⑤ カードアクセスアイコン

画像をメモリーカードに記録しているときに点灯します。

- ⑥ 一覧(□ 70)
 一覧画面を表示します。
- 🗇 カメラ制御(🖽 71)

カメラ制御画面を表示します。

📧 カメラ設定(🖽 72)

カメラ設定画面を表示します。

③ オプション(□ 73)

オプション画面を表示します。

🔟 レリーズボタン

接続スイッチが **(**) (オン)のリモートカメラに対してレリーズを行います。

NX Field アプリにリモートカメラと同じグループ名を設定 する

NX Field アプリにリモートカメラと同じグループ名を設定して、リモート カメラを登録可能な状態にします。

さらに表示名を設定すると、表示名ごとに制御するカメラを切り換えられ るため、配置別に撮影を行うなど、リモートカメラの管理が行いやすくな ります。

下の図は、リモートカメラ4台のグループ名を「Nikon」と設定して、ゴールに向かう選手を正面から撮影するリモートカメラを表示名「Endline」、 ゴール前の模様を側面から撮影するリモートカメラを表示名「Sideline」 と設定した場合の例です。


1. 💁 (オプション)をタップして [グループ設定]を選ぶ



2. [Default name] をタップする

3. [表示名] に任意の名称を入力して [保存] をタップする

初期設定の [表示名] は「Default name」です。タップすると設定を変更できます。

- [Group name] にはリモートカメラに設 定した [Group name] (ロ 20) と同じ 名前を設定してください。
- (完了)をタップする

初期値の「Default name」が、設定した内容 に変更されます。

・手順2で + をタップすると新規の表示名
 を追加できます。





キャンセル





● グループ内の表示名にリモートカメラを登録する

グループ内の表示名にリモートカメラを登録して、表示名ごとに NX Field アプリから操作できるようにします。

1. 一覧画面で 🔜 (接続オプション)をタップ する







 設定済みのリモートカメラの IP アドレス (□ 17)とタイトルを入力して [保存]を タップする

NX Field アプリにリモートカメラの情報が保存されます。[**OK**]をタップしてダイアログを閉じてください。

〈 戻る	接続カメラ編集	保存
接続情報		
192.168.11.1	10	
Start (D6)		
MACアドレフ	K(Wake-on-LAN用)	
MACアドレ	スを入力 ※ '-'の入力は不要	
		Run WOL

- ・ IP アドレスは、カメラ側で「001」と 3 桁で入力した値についても、 ゼロを加えず「1」と入力してください。
- タイトルには任意の名称を入力できます。リモートカメラの設置場 所などにしておくと撮影時に便利です。
- ・タイトルの最大文字数は半角英数字で8文字です。
- ・登録したいリモートカメラすべてに対して、手順2~3を繰り返してください。

✓ MAC アドレスについて
MAC アドレスは、NX Field アプリでリモートカメラの半押しタイマーをオンにする Wake-on-LAN 機能(□ 121)を使用する場合にのみ入力が必要です。

4. 表示名の () (接続スイッチ)をタップする

グループ内の表示名と、表示名に登録されたリモートカメラの接続 スイッチが () (オン) に変わり、NX Field アプリとリモートカ メラが接続されます。



▶ リモートカメラ登録時のご注意

- ・NX Field アプリには最大 10 台のリモートカメラを登録 / 接続できます。
- ・同一グループ内に複数のiPhone/iPad がある場合、グループ内のリモートカメラを制御できるのは1台のみです。最初に接続したiPhone/iPad がグループ内のリモートカメラを制御できます。



iPhone を NX Field システムで使用する準備が完了しました。<u>iPhone でリ</u> <u>モートカメラの撮影と FTP 送信を指示する</u>(□ 68)にお進みください。

iPad の準備

NX Field アプリをインストールする

App Store で「NX Field」を検索し、iPad にインストールします。

☑ App Store の利用について

App Store の利用には Apple ID が必要です。

<u>有線 LAN に接続する</u>

NX Field システムのネットワーク接続には無線 LAN を使用することも可能ですが、確実なリモートカメラの制御を行うためには電波状況に依存しない有線 LAN を使用することをおすすめします。iPad のモデルに応じて、市販の USB Type C または Lightning 対応の LAN 変換アダプターを使用し、LAN ケーブルを接続してください。

LAN ケーブルの接続が完了したら、NX Field アプリを起動して、各種の設定を行います。

<u>iPad の接続設定を行う</u>

iPad のネットワーク接続方法や IP アドレスを設定し、NX Field システム を使用するネットワークに接続します。

☑ 接続設定の内容について
固定 IP アドレスやサブネットマスクなどの入力内容については、ネット
ワーク管理者にご確認ください。

1. iOS の [設定] アプリケーションを起動する

2. [Ethernet] を選ぶ

		-	般
設定			
2 検索		情報	>
	7/画入	ソフトウェア・アップデート	>
0		AirDrop	>
▶ 機内モード		AirPlayとHandoff	>
🕞 Wi-Fi	77	ピクチャ・イン・ピクチャ	>
😔 Ethernet		iPadストレージ	
8 Bluetooth	オン	Appのパックグラウンド更新	>
通知			
🚺 サウンド		日付と時刻	>
● おやすみモード		キーボード	>>
🔀 スクリーンタイム			>
		言語と地域	,
Ø −₩		辞書	>
🔡 コントロールセンター		VDN	土拉结、

☑ 無線ネットワークについて
NX Field システムでは無線 LAN の使用も可能ですが、確実なリモートカメラの制御を行うために、電波状況に依存しない有線 LAN の使用をおすすめします。無線 LAN を使用する場合は、リモートカメラと同一のネットワーク上で Wi-Fi をオンにしてください。

3. 使用するインターフェイスを選ぶ

	Ethernet
設定	1/9-7217
Q 検索	U\$B 10/100/1000 LAN >
Apple ID、iCloud、メディアと購入	
▶ 機内モード	
🛜 Wi-Fi বস	
Ethernet	
🔋 Bluetooth オン	
(1) 通知	
 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
🕒 おやすみモード	
🔀 スクリーンタイム	
一般	
🕄 コントロールセンター	

4. [IP を構成] をタップして [手動] を選ぶ

	< 8	thernet	USB 10/100/1000 LAN	
設定				
Q. 検索		IPV4アドレス IPを構成		自動 >
Apple ID、iCloud、メディアと購入		IPアドレス サブネットマスク		
機内モード		ルーター		
Wi-Fi	77	リースを更新		
Ethernet				
8 Bluetooth	オン	DNS DNSを構成		自動 >
		HTTPフロキシ プロキシを構成		77 >
スクリーンタイム				
-				
Ø −₩				
300 - 200				
	1	ISB 10/10/00 LAN	Duraを進成	
設定			11 V Y C 19944	
Q 検索		自動		
O		手動		~
Apple ID、iCloud、メディアと購入		BootP		
		手入力のIP		
機内モード		IPアドレス		
🗢 Wi-Fi	オフ	サプネットマスク		
Bluetooth	オン	ルーター		
•				
通知				
🐠 サウンド				
▶ おやすみモード				
スクリーンタイム				
O −42				

5. IP アドレスとサブネットマスクを入力して、[保存] をタップする

		C USB 10/100/1000 LAN	1を構成
殳定			
2、検索		自動	
		手動	\checkmark
Apple ID, iCloud, X7	ィアと購入	BootP	
		手入力のIP	
▶ 機内モード		IPアドレス	192.168.11.22
ᅙ Wi-Fi	オフ	サブネットマスク	255.255.255.0
Ethernet		ルーター	192.168.11.1
8 Bluetooth	オン		
直 通知			
動 サウンド			
▶ おやすみモード			
🔀 スクリーンタイム			
O −kt			
22200-ルセンター			

☑ IP アドレスとサブネットマスクの保存について

IP アドレスとサブネットマスクの入力画面には、あらかじめダミーの数 値がグレーで表示されています。両方入力すると [**保存**] が有効になり ます。保存を行わずに前の画面に戻ると設定が反映されないためご注意 ください。

NX Field アプリにリモートカメラを登録する

NX Field アプリから制御するリモートカメラを登録します。

┃ NX Field アプリを起動する

NX Field アプリを起動すると次の画面が表示されます。

 初回起動時はリモートカメラが未登録のため、③ リモートカメラ情報は 表示されず、 ④ オプションの上にカメラ登録のガイドが表示されます。



① 表示名 [グループ名] (□ 48)

表示名とグループ名が表示されます。タップすると表示名を切り換え られます。

② 接続スイッチ(🗆 55)

表示名に登録されているリモートカメラの接続をオン / オフします。

③ リモートカメラ情報

シャッタースピードや露出モードなど、カメラの上面表示パネルの内 容が表示されます。カメラ情報の左にあるレリーズボタンや右上にあ る接続スイッチは、カメラ1台に対して実行されます。長押しすると、 カメラ制御やカメラ設定などのメニューが表示されます。

④ カードアクセスアイコン

画像をメモリーカードに記録しているときに点灯します。

5 インターバルタイマー撮影(D) 169)

インターバルタイマー撮影の設定画面を表示します。

6 一覧(口131)

一覧画面を表示します。

🤊 レリーズボタン

接続スイッチが **()** (オン)のリモートカメラに対してレリーズを行います。

⑧ ライブビュー

ライブビュー画面を表示します。表示方法をタイル表示(ロ 137)、 メイン-サブ表示(ロ 138)、スキン表示(ロ 139)から選んで撮影 や設定ができます。

③ オプション(□136)

オプション画面を表示します。

NX Field アプリにリモートカメラと同じグループ名を設定 する

NX Field アプリにリモートカメラと同じグループ名を設定して、リモート カメラを登録可能な状態にします。

さらに表示名を設定すると、表示名ごとに制御するカメラを切り換えられ るため、配置別に撮影を行うなど、リモートカメラの管理が行いやすくな ります。

下の図は、リモートカメラ4台のグループ名を「Nikon」と設定して、ゴールに向かう選手を正面から撮影するリモートカメラを表示名「Endline」、 ゴール前の模様を側面から撮影するリモートカメラを表示名「Sideline」 と設定した場合の例です。







Default group [Nikon]		
		Intervai
		List
	接続カメラ設定	接続リストを設定してください。
	グループ設定	
	FTPステータス	
	オプション	(AF-ON)

2. [Default name] をタップする

Default name []	完了	グループ設定	+	
	😑 No image	Default name 【 Group nameが空です。	=	interval
				接続リストを設定してください。
				です Option Group nameを入力してください。

3. [表示名] に任意の名称を入力して [保存] をタップする

初期設定の [表示名] は「Default name」です。タップすると設定を 変更できます。

・[Group name] にはリモートカメラに設定した[Group name] (ロ 20)と同じ名前を設定してください。

Default group [Nikon]	✓ 戻ろ	保存	
	*=4		(%)
	3 小白		
	stadumoi	_	
	Group name		
	Nikon		
	スキン画像		
			LV
			接続リストを設定してください。
	画像をリセット		Cotion

4. [完了] をタップする

初期値の「Default name」が、設定した内容に変更されます。

・手順2で + をタップすると新規の表示名を追加できます。

Staduim01 [Nikon]			
	π 1	クループ設定	
	e No image Staduime		

● グループ内の表示名にリモートカメラを登録する

グループ内の表示名にリモートカメラを登録して、表示名ごとに NX Field アプリから操作できるようにします。

- Default group (Nikon)
- 1. 🧾 (オプション)の [接続カメラ設定] を選ぶ







3. 設定済みのリモートカメラの IP アドレス (□ 17) とタイトルを入 力して [保存] をタップする

NX Field アプリにリモートカメラの情報が保存されます。[**完了**]をタッ プしてダイアログを閉じてください。

- ・ IP アドレスは、カメラ側で「001」と 3 桁で入力した値についても、 ゼロを加えず「1」と入力してください。
- タイトルには任意の名称を入力できます。リモートカメラの設置場 所などにしておくと撮影時に便利です。
- ・タイトルの最大文字数は半角英数字で8文字です。
- ・登録したいリモートカメラすべてに対して、手順2~3を繰り返してください。

Staduim01 [Nikon]				
	く 戻る	接続カメラ編集	保存	
	接続情報			Interval
	192.168.11.10			
	Start_D6			
	MACアドレス (Wake-on-LAN用)			
	MACアドレスを入力 ※'-'の入力は	不要		:=
			RunWOL	List
				LV Live view
				Coption
				(AF-ON)

✓ MAC アドレスについて
MAC アドレスは、NX Field アプリでリモートカメラの半押しタイマーをオンにする Wake-on-LAN 機能(□ 213)を使用する場合にのみ入力が必要です。

4. 表示名の 💽 (接続スイッチ)をタップする

グループ内の表示名と、表示名に登録されたリモートカメラの接続ス イッチが () (オン) に変わり、NX Field アプリとリモートカメラ が接続されます。



▶ リモートカメラ登録時のご注意

- ・NX Field アプリには最大 10 台のリモートカメラを登録 / 接続できます。
- ・同一グループ内に複数のiPhone/iPad がある場合、グループ内のリモートカメラを制御できるのは1台のみです。最初に接続したiPhone/ iPad がグループ内のリモートカメラを制御できます。





iPad を NX Field システムで使用する準備が完了しました。<u>iPad でリモー</u> <u>トカメラの撮影と FTP 送信を指示する</u>(□ 128)にお進みください。

マスターカメラとリモート カメラで撮影(連動レリーズ) して FTP 送信する

連動レリーズとは

マスターカメラのシャッターボタンを押したときに、連動してリモートカ メラのシャッターをきる操作を「連動レリーズ」といいます。NX Field は、 1 台のマスターカメラのレリーズに連動して最大 10 台のリモートカメラを レリーズさせて撮影し、撮影と同時に FTP サーバーに画像を送信できます。



60 マスターカメラとリモートカメラで撮影 (連動レリーズ) して FTP 送信する

▼Z9の静止画 / 動画セレクターについて

Z9をリモートカメラにして静止画を撮影する場合は、リモートカメラの 静止画/動画セレクターを ▲ に合わせてください。 果に合わせていると、 静止画の撮影ができません。

連動レリーズの設定

カスタムメニューにある [**連動レリーズモード設定**] で、マスターカメラ のシャッターをきったときにリモートカメラのシャッターを連動してきる かどうかを設定します。

- カスタムメニューにある [カスタムボタンの機能] で任意のボタンに [連 動レリーズ切り換え] を割り当てると、シーンに合ったリモート撮影が できます。
- ・カスタムボタンの機能 (連動レリーズ切り換えを含む) および連動レリー ズモード設定のメニューは機種ごとに異なります。
 - D6:f3 [カスタムボタンの機能]、d4 [連動レリーズモード設定]
 - -D5:f1 [カスタムボタンの機能]、d4 [連動レリーズモード設定]
 - -Z9:f2 [カスタムボタンの機能(撮影)]、d5 [連動レリーズモード設定]

[連動 レリーズ モード設定]	シャッターボタンを 押したとき	[連動レリー ズ切り換え]	カスタムボタン [*] を 押しながらシャッター ボタンを押したとき
[連動する] マスター リモー	2	[マスター カメラのみ レリーズ]	\$≠
	マスター リモート	[リモート カメラのみ レリーズ]	≥=
	Ø≑®	[マスターと リモートが 連動]	₽ = 2
しない]	マスター リモート	[リモート カメラのみ レリーズ]	≥=
※ [連動レリーズ切り換え] を割り当てたボタン。			

☑割り当てたボタンの初期化について					
[連動レリーズモード設定]を変更すると、	[連動レリーズ切り換え] で				
割り当てたボタンは初期化されます。					

リモートカメラの状態を確認する

リモートカメラのレリーズや FTP 送信の実施状況をマスターカメラのメ ニューでリモートカメラリストを表示して確認できます。

1. リモートカメラリストを表示する

- ・機種によりメニューが異なります。
 - -D6:セットアップメニュー [有線 LAN/ ワイヤレストランスミッター] > [オプション] > [Sync. release with FTP] > [On] > [Remote camera list]
 - -D5: セットアップメニュー [ネットワーク] > [オプション] > [Sync. release with FTP] > [On] > [Remote camera list]
 - -Z9:ネットワークメニュー [カメラと接続] > [リモートカメ ラリスト]
- ・リモートカメラが一覧表示されます。正しく接続されているリ モートカメラには【**Connected**】と表示されています。
- ・連動レリーズを行った場合は、各リモートカメラの最後の撮影時 刻が表示されます。
- 2. 確認したいリモートカメラを選ぶ
 - ・[Connected] と表示されているリモートカメラを選んで ③ を押す と、FTP 送信残数、FTP 接続状態、バッテリー残量、撮影可能枚数 を確認できます。

▶ リモートカメラ制御の優先順位について

- NX Field システム上の同一グループ内で最初に電源を ON にしたカメ ラをマスターカメラとして使用できます。マスターカメラとして使用 できるのは 1 台のみです。
- リモートカメラがマスターカメラに制御されていても、iPhone/iPad のNX Field アプリに接続されると、NX Field アプリの制御に変わりま す。NX Field アプリを切断すると、制御はマスターカメラに戻ります。 他のマスターカメラもしくは NX Field アプリにリモートカメラが制御 されているときは、マスターカメラのリモートカメラリスト画面には [Busy] と表示されます。
- ファームウェアバージョンが C:3.00 以降の Z 9 をマスターカメラとしてお使いの場合、カスタムボタンで他のマスターカメラからリモートカメラの制御を引き継ぐことができます。
 - カスタムメニュー f2 [カスタムボタンの機能(撮影)] で任意のボタ ンに [リモートカメラの優先接続] を割り当てます。
 - -NX Field システム上の同一グループに接続した状態で [リモートカ メラの優先接続] を割り当てたボタンを押すと、そのカメラがマス ターカメラとなってリモートカメラの制御を行えます。
 - リモートカメラが NX Field アプリに制御されていても、カスタムボ タンを押すことにより制御をマスターカメラに移すことができます。

ファームウェアバージョンが C:3.00 以降の Z 9 S MEDIO S AFC (m) をマスターカメラにしている場合、マスターカ メラの撮影画面に、接続状況が「**Connected**】 のリモートカメラの台数が表示されます。マス ة) (ターカメラの静止画 / 動画セレクターを 🦷 に Ø 1/ 1000 F5.6 150 100 f 8.6k 合わせているときは表示されません。

 いずれかのリモートカメラが FTP サーバーに接続している場合、マ スターカメラの撮影画面に [FTP] が表示されます。

NORMED EX

・接続状況が [Busy] または [Error] のリモートカメラがある場合、 [FTP]、カメラアイコンおよび台数の表示が赤くなり、カメラアイ コン上に ● が表示されます。表示されるリモートカメラの台数は、 接続できていないカメラの数を表しています。

リモートカメラの AF 設定について

リモートカメラの AF 動作をマスターカメラに連動させるかどうかにより、 あらかじめリモートカメラの AF 設定を変更しておく必要があります。

リモートカメラを AF 動作させて撮影する

マスターカメラの AF 動作に連動してリモートカメラの AF 動作をさせる 場合は、半押し AF レンズ駆動を行うように設定してください。

・機種によりメニューが異なります。
 -D6/Z9:カスタムメニュー a6 [半押し AF レンズ駆動] > [する]
 -D5:カスタムメニュー a8 [半押し AF レンズ駆動] > [する]

リモートカメラを置きピンで撮影する

リモートカメラを AF 動作させず「置きピン」で撮影する場合は、半押 し AF レンズ駆動を行わないように設定してください。

・機種によりメニューが異なります。
– D6/Z 9:カスタムメニュー a6 [半押し AF レンズ駆動] > [しない]
– D5:カスタムメニュー a8 [半押し AF レンズ駆動] > [しない]

☑ NX Field アプリから AF 設定を行う場合

NX Field アプリを使用すると、リモートカメラの AF 設定を iPhone/ iPad から変更できます(ロ 86、175)。

iPhone でリモートカメラの撮 影と FTP 送信を指示する

NX Field アプリをインストールした iPhone から、リモートカメラのレリー ズや設定変更、画像の FTP 送信指示が行えます。

▶ 動画撮影について

NX Field アプリは iPhone での動画撮影に対応していません。

✓ FTP 送信される画像について

NX Field アプリにより FTP 送信されるのは、iPhone に保存されている 画像ではなく、リモートカメラのメモリーカードに保存されている画像 です。

NX Field アプリの画面について

NX Field アプリの基本画面は一覧、カメラ制御、カメラ設定、オプションの4画面です。画面下部のボタンで表示画面を切り換えられます。



ボタン		名称	説明	
		一覧	表示名に登録されているリモートカメラをリ	
\bigcirc		([[] 70)	スト表示します。	
2	œ	カメラ制御	カメラ制御両両を書示します	
		([[] 71)	カメラ前岬回回を衣小しよ9。 	
3	÷ļ†	カメラ設定	カメラ設定画面を実売します	
		([[] 72)	リハノ政に回回をなべてより。	
4	₽.,	オプション (ロ 73)	リモートカメラのネットワーク設定や、グルー	
			プ設定、メモリーカードのフォーマット、FTP	
			プロファイルの変更などができます。	

一覧

NX Field アプリに登録されているリモートカメラの情報がリスト表示されます。

- ・接続スイッチが (のリモートカメ)
 ラを同時にレリーズできます(ロ 75)。
- ・1 台のリモートカメラを個別にレリーズすることも可能です(□ 77)。



ー覧画面で (接続オプション)をタップする と、[接続カメラ設定] 画面(□ 38)が表示さ れます。



ОК	接続カメラ設定	₾	
•	192.168.11.10 / Start_D6 [D6 V1.11 S/N 2001219]		
•	192.168.11.11 / Goal_01 [D5 VR130 S/N 3001220]		
•	192.168.11.12 / Goal_02 [D5 VR130 S/N 3007463]		

<u>カメラ制御</u>

ー覧画面でリモートカメラまたは 🥶 (カメラ制 御)をタップすると表示されます。

- ・

 (カメラ)タブからリモートカメラのピントを合わせられます(ロ78)。ミラーレスカメラをお使いの場合は使用できません。
- ・
 【
 V
 (LV) タブからリモートカメラのライ ブビュー画面を確認しながら撮影できます (□ 81)。



┃ カメラ制御オプション

カメラ制御画面で 🐼 (カメラ制御オプション)をタップすると、表示中のタブに応じた設定画面が表示されます。

タブ		説明	
	カメラ	フォーカス関連の設定ができます。*	□ 86
	再生	再生画面の設定ができます。*	CC 99
LV	LV	ライブビュー画面の設定ができます。*	CC 85

※ 設定できる項目はお使いの機種により異なります。

ー覧画面で選ばれているリモートカメラの露出 やオートフォーカス、画質などを設定できます (ロ 89)。


リモートカメラのネットワーク設定や、グループ設定、メモリーカード のフォーマット、FTP プロファイルの変更などができます(ロ126)。







NX Field アプリでの撮影方法

NX Field アプリを使ってリモートカメラのレリーズを行う方法には、リスト表示撮影とライブビュー撮影があります。

▼動画撮影について

NX Field アプリは iPhone での動画撮影に対応していません。

リスト表示で撮影する

▼リスト表示撮影時のご注意

リスト表示で連写した直後にライブビュー表示に切り換えると、画面の 表示やレリーズボタンの動作に遅延が発生することがあります。

┃ 複数のリモートカメラで撮影する

ー覧画面の下部にある **(**レリーズ) ボタンを タップすると、接続スイッチが **(**) (オン) の リモートカメラに対してレリーズを行います。

- ・撮影中はリモートカメラ情報の枠が緑色になり ます。
- カード記録中はカードアクセスアイコン
 (ロ 35)が点灯します。
- ・ 画像の FTP 送信中は **FTP** (FTP) が点滅します。





画面全体をレリーズボタンにして撮影するには

ー覧画面で (レリーズ) ボタン等が配置されているグレーの部分を上 方向へスワイプすると、全画面レリーズモードになります。被写体を目視 しながら、画面を見ずにレリーズボタンをタップすることができます。



- ・ (AF-ON) をタップすると接続しているすべてのリモートカメラで ピント合わせを開始し、再度タップすると停止します。
- ・画面をタップすると接続しているすべてのリモートカメラのシャッター がきれます。
- ・画面左上の ⊗ をタップすると一覧画面に戻ります。

┃ 1 台のリモートカメラで撮影する

特定のリモートカメラのみレリーズを行う場合 は、一覧画面でレリーズしたいカメラの () リーズ) ボタンをタップしてください。

- 撮影中はリモートカメラ情報の枠が緑色になります。
- ・カード記録中はカードアクセスアイコン
 (□ 35)が点灯します。
- ・ 画像の FTP 送信中は FTP (FTP) が点滅します。



特定のリモートカメラのピントを合わせるには

特定のリモートカメラのピントを合わせて撮影できます。

1. 一覧画面で操作したいリモートカメラをタップして選ぶ

選んだカメラのカメラ制御画面が表示されます。



(カメラ)タブを選んで Preview) (Preview) をタップする

リモートカメラがピント合わせの参考として 撮影したプレビュー専用の画像を取得しま す。ライブビューではないため、被写体が移 動した場合は再度 Preview (Preview)をタッ プしてください。



3. ピントを合わせたい位置をタップする

フォーカスポイントがタップした場所に移動 します。



4. 💽 (AF-ON) を長押ししてピントを合わせ る

選んだフォーカスポイントでピント合わせを 行います。

 ・ (AF-ON)をタップすると、プレビュー 画面の表示が消えます。ピントの状態を確 認するには再度 (Preview) (Preview)をタッ プして、画像を取得してください。







ライブビューで撮影する

リモートカメラの状況をライブビューで確認しながら、各種の設定や調整 を行って、撮影することができます。

▼ライブビュー撮影時のご注意 ライブビュー撮影で連写した直後にリスト表示に切り換えると、レリー ズボタンの動作に遅延が発生することがあります。

1. 一覧画面で操作したいリモートカメラを タップして選ぶ

選んだカメラのカメラ制御画面が表示され ます。



2. 🚺 (LV) タブをタップする

リモートカメラのライブビューが表示され ます。





3. ピントを合わせたい位置をタップする

フォーカスポイントがタップした場所に移 動します。

(AF-ON)を長押ししてピントを合わせる



☑ ☑ (レリーズ) ボタンによる AF 動作について ライブビュー撮影時に ☑ (レリーズ) ボタンにより半押し AF レン

ズ駆動を行えるかどうかは、カメラの機種により異なります。

- ・D6/Z9:カメラのカスタムメニューa6[半押しAFレンズ駆動]を[する]に設定すると、 (レリーズ)ボタンによる AF 動作を行います。
- ・D5:カメラのカスタムメニュー a8[半押し AF レンズ駆動]を[する] に設定しても、 (回) (レリーズ) ボタンによる AF 動作を行いません。

ピントを手動で調整するには

カメラのフォーカスモードが AF のときにレンズの切り換えスイッチ を M/A または A/M にすると、 **(土) (一)** でピント位置を手動調節で きます。タップ1回での調整量は、 **(4)** (カメラ制御オプション)の [**MF 駆動量**] で設定できます。

✓ AF-ON が操作できないときは

[LV - AF モード]を [AF-F] に設定しているリモートカメラは、 ○ (AF-ON)を操作できません。
○ (カメラ制御オプション)の
[LV - AF モード]を [AF-S] に変更してください (□ 85)。

ℤ 置きピンで撮影したい場合は

置きピンで撮影したい場合は、カメラ側を MF に設定してください。 置きピンに設定すると、NX Field アプリからは AF 動作およびピント 位置の手動調節ができません。

5. 🔘 (レリーズ) ボタンをタップして撮影する



┃ ライブビューの設定を変更する

ライブビュー表示時に 🐼 (カメラ制御オプション)をタップすると、フレームレートなどの設定を変更できます。





NX Field アプリからリモートカメラの設定を変 更する

NX Field アプリからリモートカメラの設定を変更する画面には、主にフォーカス関連の設定を行う画面と、その他全般のリモートカメラ設定を行う画面の2種類があります。設定できる項目はお使いの機種により異なります。

フォーカス関連の設定を行う

NX Field アプリから各リモートカメラの AF モードや AF エリアモードなど を設定できます。

1. 一覧画面で操作したいリモートカメラをタップして選ぶ

選んだカメラのカメラ制御画面が表示されます。



(カメラ)タブを選んで . (カメラ制御オプション)をタップ する

選んだリモートカメラのフォーカスおよびレリーズモードの設定ができます。設定するには各項目をタップしてください。



▶ 連続撮影速度の設定について

NX Field アプリで連続撮影速度の設定を行うには、リモートカメラ のレリーズモードダイヤルをクイック設定ポジションに合わせてお く必要があります。



その他全般のリモートカメラ設定を行う

協(カメラ設定)をタップすると、カメラ設定 画面が表示されます。一覧画面で選んだリモート カメラの各種設定ができます。



設定するにはタブを選んで各項目をタップしてください。

[Exposure] タブ

露出モードやシャッタースピード、絞りなどの 設定を行えます。



ファームウェアバージョンが C:2.10 以降の Z 9 を接続している場合、[高 周波フリッカー低減] を使用できます。

・ [する] に設定すると、[高周波フリッカー低減設定] を使用できます。
 ライブビュー画面を確認しながら、通常よりも細かいステップ幅で
 [シャッタ速度] を選べます。 ≪ または ≫ をタップすると、リモートカメラ側で設定しているステップ幅でシャッタースピードを調整できます。より細かいステップ幅で調整するときは < または > をタップしてください。



- シャッタースピードの表示は分母の値のみが少数点を含む形式で表示 されます。
- ・高周波フリッカー低減の詳しい説明についてはZ9の活用ガイドをご 覧ください。

[AF/WB] タブ

オートフォーカスとホワイトバランスの設定を行 えます。オートフォーカスの一部の項目は、カメ ラ制御オプションからも設定できます(ロ 86)。



スポットホワイトバランスを取得するには

ホワイトバランスを [**プリセットマニュアル**] に設定している場合は、ラ イブビュー画面をタップしてスポットホワイトバランスを取得することが できます。

ホワイトバランスで [プリセットマニュアル]
 を選ぶ

ホワイトバランスはカメラ設定画面の [AF/ WB] タブで設定できます。



2. 回 (カメラ制御)をタップする



3. LV (LV) タブをタップする

リモートカメラのライブビューが表示されま す。



4. 🕎 (WB) をタップする

ボタンが黄色に変わり、プリセットマニュア ル取得モードになります。



5. 被写体の白またはグレーの部分をタップする

プリセットマニュアルデータの取得に成功す るとライブビュー表示枠が緑色に変わり、[**測 定成功**] と表示されます。

・ライブビュー表示枠が緑色に変わらない場 合は、被写体の白またはグレーの部分を再 度タップしてください。



6. 🕎 (WB) をタップしてプリセットマニュアル取得モードを終了する

[Image] タブ

画質やピクチャーコントロールなどの設定を行えます。



📘 [Info] タブ

画像に添付する IPTC 情報やコメントなどを設定 できます。



NX Field アプリでの再生

撮影した画像を再生する(サムネイル/拡大表示)

カメラ制御画面で **(**再生) タブをタップすると、選んだリモートカメ ラのメモリーカードに記録されている画像が表示されます。



① カメラ制御オプション

再生画面の設定を変更できます(ロ99)。

② IP アドレス / タイトル (□ 38)

IP アドレスとタイトルが表示されます。

③ 接続スイッチ

再生中のリモートカメラの接続をオン / オフします。

④ カメラ / 再生 /LV タブ

表示するタブを切り換えます。

⑤ リロード

サムネイルを最新の状態に更新します。

6 検索

プロテクトの状態や撮影日から表示画像を絞り込めます。

🤊 スロット切り換え

表示するメモリーカードのスロットを切り換えます。

⑧ [選択]

タップすると写真を選べる状態になります。

選んだスロットのメモリーカードに保存されている画像がサムネイル 表示されます。タップすると、タップした画像が1枚表示されます。

- ・RAW+JPEG 形式で撮影された画像の場合、再生時には JPEG 画像の み表示されます。サムネイルには RAW アイコンが表示されています。
- FTP サーバーに送信済みの画像には ₩ が、送信待ちの画像には ₩ が表示されています。
- 1 枚表示している状態で[AF] をタップすると撮影時のフォーカス ポイントが表示されます。また、[Info.] をタップすると撮影日時や 露出モードなどの情報が表示されます。



再生画面で **ひ**。(カメラ制御オプション)をタップすると、再生画面の設定を変更できます。



① [サムネイル列数]

サムネイルの列数を1~6から選べます。

② [ダウンロードする画像サイズ]

iPhone に画像を保存する場合の画像サイズを設定できます。

<u> 選んだ画像を iPhone に共有 / 保存する</u>

リモートカメラの画像をサムネイル一覧から選んで、メールなどを使用して他の人と画像を共有したり、iPhone に画像を保存することができます。







2. 共有したい画像を選択する

3. 🚹 (共有)をタップする

選択した画像を、メールやメッセージ機能な どを使用して他の人と共有することができま す。また、iPhoneのカメラロールに保存す ることもできます。



選んだ画像を FTP 送信する

リモートカメラの画像をサムネイル一覧から選んで FTP 送信できます。

1. サムネイル表示画面で [選択] をタップする



2. FTP サーバーに送信したい画像を選ぶ



確認ダイアログで [**OK**] をタップすると、 選んだ画像が FTP サーバーに送信されます。



▼FTP 送信中の表示と操作について

FTP 送信済みの画像には 💽 が、FTP 送信待ちの画像には 💽 が表示 されます。FTP 送信中も、リモートカメラの設定変更、撮影、ライブビュー 画面の確認を行うことができます。

☑ FTP 送信済みマークの表示件数について

FTP 送信済みマークの表示件数は、カメラの機種ごとに上限が異なります。

- ・D6/Z9:5000枚(メモリーカード2枚使用時は10000枚)
- D5:1000枚

✓ FTP 送信の設定について

FTP 設定を変更する場合は、<u>NX Field アプリで FTP 設定を確認 / 変更す</u> <u>る</u>(ロ 106)を参照してください。

選んだ画像を削除する

リモートカメラの画像をサムネイル一覧から選択して、削除できます。

1. サムネイル表示画面で [選択] をタップする



2. 削除したい画像を選ぶ



3. 🔟 (削除) をタップする

確認ダイアログで [**OK**] をタップすると、 選んだ画像がリモートカメラから削除され ます。



▶ 画像削除中の表示について

画像の削除中は青い円形のインディケーターが表示されます。画像の削除中は NX Field アプリの操作はできません。

- ・[順次記録] に設定した状態で RAW+JPEG 撮影されている場合は JPEG 画像を削除すると、同時記録した RAW 画像も一緒に削除されま す。
- ・[バックアップ記録] に設定している場合は、選択しているスロットの画像のみ削除されます。RAW+JPEG 撮影されている場合は JPEG 画像を削除すると、同時記録した RAW 画像も一緒に削除されます。
- [JPEG+JPEG 分割記録] (D6/Z9のみ) または [RAW+JPEG 分割記録]
 に設定している場合は、選択しているスロットの画像のみ削除されます。

NX Field アプリで FTP 設定を確認 / 変更する

NX Field アプリから、登録されているリモートカメラの FTP 設定を確認ま たは変更できます。 Mage (オプション)の [FTP ステータス] を選ぶと、 FTP ステータス画面が表示されます。

① 完了 FTPステータス FTP pr	ofile 2
192.168.11.10 / Start_D6 3	自起動 5
4	£ 6
192.168.11.11 / Goal_01	起動
FTP 接続済み 編組	
192.168.11.12 / Goal_02	起動
第12 接続済み 編5	

① [完了]

FTP 設定の確認 / 変更を完了します。

② [FTP profile]

登録済みの FTP プロファイル (□ 114) および FTP 接続の履歴 (□ 110) を確認できます。

③ IP アドレス / タイトル

リモートカメラの IP アドレスとタイトルが表示されます。

- ④ 接続状況
 - リモートカメラと FTP サーバーの接続状況が表示されます。
 - カメラ情報の枠内にある FTP (FTP) が赤で表示されている場合は、
 FTP エラーが発生しています。

5 再起動

リモートカメラの通信機能を再起動します。

▶通信機能の再起動について

- 通信機能の再起動を行ったリモートカメラは、約30秒で再接続されます。
- FTP サーバーが障害から復帰したときや、LAN ケーブルを接続し 直したときなど、FTP サーバー側の問題を解消したにもかかわらず エラーが表示されているリモートカメラがある場合は、[再起動] をタップしてください。

6 編集

リモートカメラの FTP プロファイルを、直接編集(ロ 108) またはリ ストから選択(ロ 114) できます。

✓ FTP サーバーに障害が発生した場合

画像の FTP 送信中に FTP サーバーに障害が発生すると、NX Field アプリ とリモートカメラの接続が不安定になり、切断される場合があります。 この場合、数分経過した後に接続スイッチを () (オン) にして再接 続してください。

リモートカメラの FTP 設定を直接編集する

使用中の FTP 設定を編集して、送信先を変更できます。FTP サーバーが一時的にダウンした場合などに行います。

- FTP ステータス画面で、FTP 設定を変更する カメラの
 (編集)をタップする
 - ・[接続済み] と表示されているリモートカ メラのみ操作できます。



FTPステータス

百 再起動

192.168.11.10 / Start_D6

▶ 「▶ 接続済み

2. [プロファイルを直接編集] を選ぶ


IP アドレスやポート番号などの FTP 設定を 編集して [保存] をタップする

リモートカメラの通信機能が再起動され、 FTP 設定の変更が行われます。

 FTP サーバーに正しく接続されると、FTP ステータス画面に[接続済み]と表示され ます。

戻る	FTPサーバー設定	保存
プロファイル名		LAN1
サーバー設定		
サーバーの種類		FTP
アドレス	ftp.ex	kample.com
フォルダー		
ポート		
バッシブモード		ON
ログイン		
匿名でログイン		OFF
ログイン名		nikon_user
パスワード		••••••>
プロキシ		
プロキシ		OFF
FTPオプション		
撮影後自動送信		OFF

FTP プロファイルを登録する

FTP プロファイルを接続履歴から選ぶ、または直接入力することにより、 リストに登録できます。登録した FTP プロファイルを使用して、リモート カメラの接続先を変更することもできます。

■ 接続履歴から登録する

FTP プロファイルを接続履歴から選んで登録します。

1. FTP ステータス画面で [FTP profile] をタッ プする





FTP プロファイルがリストに登録され、接続 可能になります。



FTP プロファイルを入力して登録する

FTP サーバーの設定を入力して接続設定を登録します。

1. FTP ステータス画面で [FTP profile] をタッ プする



2. + をタップする

戻る	FTPプロフ	ァイル一覧	₾ +
192.1	68.11.10 / Start_D	6	
	List	Histo	
•	LAN1 FTP server : ftp. Server path :	example.com	

3. 各項目を入力して [保存] をタップする

入力した FTP プロファイルがリストに登録され、接続可能になります。



FTP プロファイルのリストから接続先を選ぶ

リストに登録してある FTP プロファイルを使用して、リモートカメラの接 続先を変更できます。

 FTP ステータス画面で、接続先を変更したい リモートカメラの
 (編集)をタップ する

2. [プロファイルを選択] を選ぶ



FTPステータス

192.168.11.10 / Start_D6

FTP 接続済み

FTP profile

百 再起動

編集



▼FTP プロファイル選択時のご注意

FTPS など特定のカメラやファームウェアバージョンのみ対応している項目が含まれる FTP プロファイルは、未対応のカメラでは選択できません。

<u>リモートカメラの FTP プロファイルを他の iPhone/</u> iPad に送信する

リモートカメラの FTP プロファイルを他の iPhone/iPad に送信して、 NX Field アプリに登録できます。

FTP プロファイルのリスト画面で ● (共有)をタッ プして、共有方法と送信先を選んでください。 送信元および送信先の iPhone/iPad に表示される 確認ダイアログで [**OK**] をタップすると、FTP プ ロファイルが送信先の NX Field アプリに登録され ます。



すべてのリモートカメラの接続設定を他の iPhone/iPad に送信する

NX Field アプリの表示名に登録済みのリモートカメラの IP アドレスとタイトル (ロ 38)を、他の iPhone/iPad に送信して、NX Field アプリに登録できます。

(オプション)の [接続カメラ設定] 画面に ある (1)(共有)をタップして、共有方法と送信 先を選んでください。

送信元および送信先の iPhone/iPad に表示され る確認ダイアログで [**OK**] をタップすると、送 信元の表示名に登録されているすべてのリモー トカメラの IP アドレスとタイトルが、送信先の NX Field アプリに登録されます。



NX Field アプリでリモートカメラのメモリー カードをフォーマットする

(オプション)の[カードフォーマット]から、リモートカメラのメモリーカードをフォーマットできます。

リモートカメラとスロットを選んで [フォーマット開始…] をタップして ください。確認ダイアログで [**OK**] をタップするとフォーマットされます。





118 NX Field アプリでリモートカメラのメモリーカードをフォーマットする

送信速度とフレームレートを設定する

ネットワークの実効速度が遅い場合、FTP 送信の速度やライブビュー表示の更新速度を落とすことで、NX Field アプリの操作レスポンスを上げることができます。

FTP 送信の速度を設定する

(オプション)の [オプション] にある [ネッ
 トワーク環境] でスライダーを操作すると、FTP 送信の速度を調整できます。

・[完了]をタップすると、設定が保存されます。



<u>ライブビューのフレームレートを設定する</u>

(オプション)の [オプション] にある [ネッ
 トワーク環境] で [LV - フレームレート] をタッ
 プすると、ライブビューのフレームレートを選択
 できます。

- フレームレートは 1fps ~ 30fps の間で調整で きます。操作のレスポンスが遅いときに、フレー ムレートを落とすことで改善される場合があり ます。
- ・[完了]をタップすると、設定が保存されます。



◎ ライブビューオプションについて フレームレートの設定は、ライブビューオプション(□ 85)からも行うことができます。

Wake-on-LAN でリモートカメラの半押しタ イマーをオンにする(D6 のみ)

D6 は、NX Field アプリの操作でリモートカメラの半押しタイマーをオン にする Wake-on-LAN (以下 WOL) に対応しています。WOL 機能を使用 する場合は、NX Field アプリにリモートカメラの MAC アドレスを登録し てください。

☑ 接続カメラ設定について [接続カメラ設定] を行うときは、設定するリモートカメラの接続を解除してください。

<u>リモートカメラの MAC アドレスを設定する</u>

リモートカメラの MAC アドレスを設定して、WOL を使用可能な状態にします。

1. 🔩 (オプション)をタップして [接続カメラ設定] を選ぶ



2. WOL の設定を行うリモートカメラ(D6)の 接続情報をタップする



3. MAC アドレスを入力して [保存] をタップ する

MAC アドレスは、リモートカメラのセット アップメニュー [**有線 LAN/ ワイヤレストラ** ンスミッター] にある [**オプション**] の [**MAC** アドレス] で確認できます。ハイフンは入力 不要です。



<u>WOL でリモートカメラの半押しタイマーをオンにす</u>る

0

F<u>5.6</u>

WOL を動作させて、リモートカメラの半押しタイマーをオンにします。

1. 💽 (オプション)をタップして [接続カメラ設定] を選ぶ



2. WOL の設定を行うリモートカメラ(D6)の 接続情報をタップする



3. Run WOL) (Run WOL) をタップする

確認ダイアログで [**OK**] をタップすると、 リモートカメラの半押しタイマーがオンにな ります。



124 Wake-on-LAN でリモートカメラの半押しタイマーをオンにする (D6 のみ)

▼WOL 使用時のご注意

- ・WOLの使用可否は、ネットワーク管理者にお問い合わせください。
- WOL で半押しタイマーをオンにした後、ネットワーク接続に約 30 秒 かかるため、[半押しタイマー]の設定は 10 分または 30 分をおすす めします。
- ・リモートカメラは電源 ON の状態で設置してください。

✓ WOL で半押しタイマーをオンにする場合

WOLで半押しタイマーをオンにする場合、iPhone/iPad とリモートカメ ラは、同一のネットワーク内に配置する必要があります。ルーターを越 えた別のネットワークでは利用できないことがあります。

その他の設定について

(オプション)から [オプション]を選ぶと、 接続タイムアウトの時間や警告通知のレベルなど を設定できます。



大項目	小項目	説明
その他の 設定	接続時にローカル 日時を設定する	iPhone の時刻をリモートカメラに同 期するかどうかを設定します。
	接続タイムアウト	リモートカメラから応答がない場合 に接続を要求し続ける時間を設定し ます。時間内に接続できないと接続 エラーになります。

大項目	小項目	説明
警告通知	通知を有効にする	警告を表示するかどうかを設定しま す。
	残り枚数	警告表示するリモートカメラのメモ リー残量を設定します。
	バッテリ残量	警告表示するリモートカメラのバッ テリー残量を設定します。1%に設定 すると、警告が表示される前にリモー トカメラとの接続が切れる場合があ ります。
ネット	ネットワーク環境	FTP 送信の速度を設定します。
ワーク 環境	フレームレート 設定	ライブビューのフレームレートを設 定します。
Wake-on- LAN (D6 のみ)	カメラに Wake-on- LAN を実行する	WOL 機能を使用するかどうかを設定 します。
カメラ 設定保存		現在の設定をカメラに保存します。
その他の	バージョン情報	バージョン情報を表示します。
情報	使用許諾	使用許諾を表示します。
	プライバシー ポリシー	プライバシーポリシーを表示します。
	サポートサイト	Web ブラウザーでサポートサイトを 表示します。

iPad でリモートカメラの撮影 と FTP 送信を指示する

NX Field アプリをインストールした iPad から、リモートカメラのレリーズ、 動画撮影、設定変更、および画像の FTP 送信指示が行えます。

☑ FTP 送信される画像について
NX Field アプリにより FTP 送信されるのは、iPad に保存されている画像
ではなく、リモートカメラのメモリーカードに保存されている画像です。

✓ iPad の Split View 機能について

NX Field アプリは iPad の Split View 機能に対応しています。

NX Field アプリの画面について

NX Field アプリを起動すると、一覧画面が表示されます。各ボタンやスイッチの機能は、次の通りです。



① 表示名 [グループ名] (□ 48)

表示名とグループ名が表示されます。タップすると表示名を切り換え られます。

② 接続スイッチ(🗆 55)

表示名に登録されているリモートカメラの接続をオン / オフします。

③ リモートカメラ情報

シャッタースピードや露出モードなど、カメラの上面表示パネルの内 容が表示されます。カメラ情報の左にあるレリーズボタンや右上にあ る接続スイッチは、カメラ1台に対して実行されます。長押しすると、 カメラ制御やカメラ設定などのメニューが表示されます。

④ カードアクセスアイコン

画像をメモリーカードに記録しているときに点灯します。

⑤ インターバルタイマー撮影(〇〇 169)

インターバルタイマー撮影の設定画面を表示します。

6 一覧(口131)

一覧画面を表示します。

⑦ レリーズボタン

接続スイッチが **()** (オン)のリモートカメラに対してレリーズを行います。

⑧ ライブビュー

ライブビュー画面を表示します。表示方法をタイル表示(ロ 137)、 メイン-サブ表示(ロ 138)、スキン表示(ロ 139)から選んで撮影 や設定ができます。

③ オプション(□136)

オプション画面を表示します。



NX Field アプリに登録されているリモートカメラの情報がリスト表示されます。

- ・接続スイッチが (の) (オン)のリモートカメラを同時にレリーズできます(ロ 141)。
- ・1 台のリモートカメラを個別にレリーズすることも可能です(ロ 142)。
- ・複数の表示名を登録している場合は、 🔐 (表示名切り換え)をタップ すると、表示名を切り換えられます。



┃ リモートカメラ情報の表示 / 設定メニュー

ー覧画面でリモートカメラ情報を長押しすると、次のメニューが表示され ます。タップすると、各画面を表示します。



- ・[タイル LiveView を表示]:ライブビューをタイル表示します(ロ137)。
- ・[メイン LiveView を表示]:選んだリモートカメラをメインに、ライブ ビューをメイン―サブ表示します(ロ138)。
- ・[スキンビューを表示]:スキンビュー画面を表示します(ロ139)。
- ・[カメラ制御]:選んだカメラのカメラ制御画面を表示します(ロ133)。
- ・[カメラ設定]:選んだカメラのカメラ設定画面を表示します(ロ135)。

<u>カメラ制御</u>

ー覧またはライブビュー画面でリモートカメラを長押しして表示 / 設定メニューから [**カメラ制御**]を選ぶと表示されます。

- ・

 (カメラ)タブからリモートカメラのピントを合わせられます
 (ロ 143)。ライブビュー表示中または、ミラーレスカメラをお使いの 場合は使用できません。
- ▶ (再生) タブからリモートカメラで撮影した画像を再生して確認できます。画像の削除や FTP サーバーへの送信も行えます (□ 189)。ライブビューの 및 Video (Video) タブを選んでいるときは使用できません。
- ・
 LV (LV) タブからリモートカメラのライブビュー画面を確認しながら 撮影できます(□148)。



┃ カメラ制御オプション

カメラ制御画面で (カメラ制御オプション)をタップすると、表示中のタブに応じた設定画面が表示されます。

タブ		説明	
	カメラ	フォーカス関連の設定ができます。*	III 175
	再生	再生画面の設定ができます。*	🖽 191
LV	LV	ライブビュー画面の設定ができます。*	III 153

※ 設定できる項目はお使いの機種により異なります。

<u>カメラ設定</u>

ー覧またはライブビュー画面でリモートカメラを長押しして表示 / 設定メ ニューから [**カメラ設定**]を選ぶと表示されます。リモートカメラの露出、 オートフォーカス、画質、動画の詳細などを設定できます(CD 179)。



<u>オプション</u>

リモートカメラのネットワーク設定や、グループ設定、メモリーカードの フォーマット、FTP プロファイルの変更などができます(ロ 218)。

Staduim01 [Nikon]			
	192.168.11.11 / Goal_O1		Interval
		[List
		(0
	接続カメラ設定		LV Live view
	グループ設定	-	₽ Cption
	FTPステータス		
	オプション		AF-ON

<u>ライブビュー</u>

「ライブビュー)ボタンをタップすると、ライブビュー表示をタイル 表示、メインーサブ表示、スキン表示の中から選べます。一覧画面でリモー トカメラ情報を長押しして表示 / 設定メニュー(ロ 132)からタイル表示 やメインーサブ表示を選ぶこともできます。

┃ タイル表示

すべてのリモートカメラのライブビューを同じサイズで表示します。この 画面からピント合わせやレリーズ、動画撮影を行えます。

- ・一覧画面でリモートカメラ情報を長押しして表示 / 設定メニューから [タ イル LiveView を表示] を選ぶ、またはライブビュー画面で右上の Ⅲ (タ イル表示) タブをタップすると表示されます。
- ・最大9台まで同時に表示できます。
- ・操作方法については、タイル表示の静止画撮影(ロ 154)および動画撮影(ロ 160)のページを参照してください。



▲ メイン-サブ表示

1 台のリモートカメラのライブビューを大きく表示して、その他を小さく 表示します。この画面からピント合わせやレリーズ、動画撮影を行えます。

- ・一覧画面でリモートカメラ情報を長押しして表示 / 設定メニューから [メ
 イン LiveView を表示] を選ぶ、またはライブビュー画面で右上の .
 インーサブ表示) タブをタップすると表示されます。
- ・サブ表示されているライブビューをタップすると、メイン表示が入れ替わります。
- ・操作方法については、メイン-サブ表示の静止画撮影(ロ 156)および 動画撮影(ロ 162)のページを参照してください。



| スキン表示

iPad に保存されている画像をスキン表示画面に設定できます。リモートカ メラの配置図などを作成するときに便利です。

- ・一覧画面でリモートカメラ情報を長押しして表示 / 設定メニューから [ス
 キンビューを表示]を選ぶ、またはライブビュー画面で右上の ♀ (ス
 キン表示) タブをタップすると表示されます。
- ・操作方法については<u>スキン表示の設定を行う</u>(四 164)を参照してくだ さい。



NX Field アプリでの撮影方法

NX Field アプリを使ってリモートカメラのレリーズを行う方法には、リスト表示撮影とライブビュー撮影があります。ライブビューのタイル表示またはメイン-サブ表示で動画の撮影(ロ 158)ができます。

リスト表示で静止画を撮影する

▶リスト表示撮影時のご注意

リスト表示で連写した直後にライブビュー表示に切り換えると、画面の 表示やレリーズボタンの動作に遅延が発生することがあります。

┃ 複数のリモートカメラで撮影する

ー覧画面の右端にある

の

(レリーズ)ボタンをタップすると、接続スイッ

チが

の

リモートカメラに対してレリーズを行います。

- (AF-ON)の長押しによりすべてのリモートカメラのピント合わせを 行います。
- ・撮影中はリモートカメラ情報の枠が緑色になります。
- カード記録中はカードアクセスアイコン(ロ130)が点灯します。
- ・ 画像の FTP 送信中は **FTP** (FTP) が点滅します。

	Staduim01 [Nikon]						
	192.168.11.10 / Start_ 5 	F <u>5.6</u> [76] k	192.168.11.11 / Goal_01	F <u>3.5</u> [40] _k	192.168.11.12 / Goal_0:	2 O	nterval
							List
							٥
						Li	LV ve viaw
							¢, Option
						(*	AF-ON
✓ 特定	のカメラ	をレリー	ズから外す	易合	•••••		•••••

各リモートカメラ情報の右上にある **一** (接続スイッチ)をタップして、 接続を解除してください。

┃ 1 台のリモートカメラで撮影する

特定のリモートカメラのみレリーズを行う場合は、一覧画面でレリーズしたいカメラの (レリーズ)ボタンをタップしてください。

- ・撮影中はリモートカメラ情報の枠が緑色になります。
- ・カード記録中はカードアクセスアイコン(00130)が点灯します。
- ・ 画像の FTP 送信中は FTP (FTP) が点滅します。



特定のリモートカメラのピントを合わせるには

特定のリモートカメラのピントを合わせて撮影できます。

1. 一覧画面で操作したいリモートカメラを長押しして表示 / 設定メ ニューから [カメラ制御] を選ぶ

選んだカメラのカメラ制御画面が表示されます。

	Staduim01 [Nikon]					
(1921681110/Start 5 — [:] Аг-с ws ит ISO-AUTO ЧСС	F <u>5.6</u> (************************************	192.168.11.11 / Goal_01 М <u>Чаааа</u> <u>F3.5</u> <u></u> <u>В [0] А F-S</u> <u></u> <u>В [0] А F-S</u> <u></u> <u></u>	192.168.11.12 / Goal_(5.5 ₩ 5.5 ₩ 1	No. Interval
	タイル LiveViewを表示					:=
	メイン LiveViewを表示					List
6	スキンビューを表示	<u> </u>				\bigcirc
	カメラ制御					
	カメラ設定	i ii				LV Live view
						Option
						AF-0N

2. クブを選んで Preview (Preview) をタップする

リモートカメラの画像を取得します。ライブビューではないため、被 写体が移動した場合は再度 Preview) (Preview) をタップしてください。


3. ピントを合わせたい位置をタップする

フォーカスポイントが移動します。



4. 💽 (AF-ON) を長押ししてピントを合わせる

選んだフォーカスポイントでピント合わせを行います。







ライブビューで静止画を撮影する

ライブビューで静止画を撮影する方法には、一覧画面でリモートカメラを 選んで表示する [**カメラ制御**]のライブビューと、 <u>○</u>(ライブビュー) ボタンで表示するライブビューがあります。

▼ライブビューで静止画を撮影するときのご注意

- ・ライブビュー撮影で連写した直後にリスト表示に切り換えると、レリーズボタンの動作に遅延が発生することがあります。
- Z9をお使いの場合、静止画 / 動画セレクターを ▲ に合わせてください。 県に合わせていると静止画の撮影ができません。

一覧画面で選んだリモートカメラのライブビューを見ながらAF撮影する

一覧画面で1台のリモートカメラを選んで、ライブビューを見ながらAF 撮影できます。

1. 一覧画面で操作したいリモートカメラを長押しして表示 / 設定メ ニューから [カメラ制御] を選ぶ

選んだカメラのカメラ制御画面が表示されます。

Staduim01 [Nikon]					
1921681110/Start I 5 1000 -,	F <u>5.6</u> (************************************	€ - <u>3.5</u> ■ * [4⊡] _k	192.168.11.12 / Goal_C	022 ● F <u>5.5</u> ■ [75] _k	interval
タイル LiveViewを表示					
メイン LiveViewを表示					List
スキンビューを表示	Ø				\frown
カメラ制御					
カメラ設定	÷				LV Live view
					Option
					AF-0N

2. LV (LV) タブをタップする

リモートカメラのライブビューが表示されます。



3. ピントを合わせたい位置をタップする

フォーカスポイントがタップした場所に移動します。



4. 💽 (AF-ON)を長押ししてピントを合わせる





- **る**]に設定すると、**()** (レリーズ)ボタンによる AF 動作を行います。
- ・D5:カメラのカスタムメニュー a8[半押し AF レンズ駆動]を[する] に設定しても、 (ロリーズ) ボタンによる AF 動作を行いません。

カメラのフォーカスモードが AF のときにレンズの切り換えスイッチ を M/A または A/M にすると、 **・ ・** でピント位置を手動調節で きます。タップ1回での調整量は、 **◇** (カメラ制御オプション)の [**MF 駆動量**] で設定できます。

✓ AF-ON が操作できないときは

ℤ 置きピンで撮影したい場合は

置きピンで撮影したい場合は、カメラ側を MF に設定してください。 置きピンに設定すると、NX Field アプリからは AF 動作およびピント 位置の手動調節ができません。





☑ カメラ側のライブビュー設定について

カメラ制御画面で **IV**(LV)タブを選んで **S**(カメラ制御オプション) をタップすると、露出プレビューや AF モードなど、カメラ側のライブ ビュー設定を変更できます。



図(ライブビュー)ボタンからライブビューをタイル表示して静止画を撮影する



- ① 撮影のモードを静止画または動画に切り換えます。
- ② 各ライブビュー画面の左にある (0) (レリーズ)ボタンで、1 台のカメ ラに対してレリーズを行います。
- ③ ライブビュー画面を長押しして表示 / 設定メニューから [カメラ制御] (ロ 175)や [カメラ設定](ロ 179)の画面を開くことができます。
- ④ 各ライブビュー画面左下の (Lv) をタップすると、タップしたカ メラのみライブビューを中断します。

- ⑤ 画面右の (レリーズ)ボタンで、すべてのカメラに対してレリーズ を行います。
- ⑥ (AF-ON)を長押しすると、すべてのリモートカメラがピント合わせを行います。

タイル表示中に任意のリモートカメラのライブビュー画面を長押しして、カメラ制御画面から **LV** (LV) タブを選ぶと、フォーカスポイントの移動が可能なライブビュー画面が表示されます。

.....

図(ライブビュー)ボタンからライブビューをメイン-サブ表示して静止画を撮影する

〇、「ライブビュー)ボタンをタップして (メインーサブ表示) タブを選ぶと、接続スイッチが (の) (オン)のリモートカメラのライブビューが表示されます。メインに選んだライブビューが大きく表示され、その他はサブとして小さく表示されます。



- ① 撮影のモードを静止画または動画に切り換えます。
- ② サブ表示されているライブビュー画面をタップすると、メイン表示が入れ替わります。ライブビュー画面を長押しして表示 / 設定メニューから [カメラ制御](□175)や [カメラ設定](□179)の画面を開くことができます。
- ③ メイン表示にフォーカスポイントが表示されます。ピントを合わせたい位置をタップすると、フォーカスポイントが移動します。ピント合わせの詳細は、一覧画面で選んだリモートカメラのライブビューを見ながらAF撮影する(ロ148)を参照してください。
- ④ 画面左の (レリーズ)ボタンで、大きく表示したカメラに対してレ リーズを行います。
- ⑤ 画面右の ◎ (レリーズ)ボタンで、設定したカメラ (□ 168)のみレ リーズを行います。
- **156** NX Field アプリでの撮影方法

- ⑥ 画面左下の Ⅰ (Lv) をタップすると、メイン表示中のカメラのみラ イブビューを中断します。
- ⑦ (AF-ON)を長押しすると、小さく表示したリモートカメラも含めて、すべてのリモートカメラがピント合わせを行います。

ライブビューで動画を撮影する

ライブビューで動画を撮影する方法には、タイル表示とメイン-サブ表示 があります。



ピントを合わせ続けます。

✓動画撮影の終了を確認するダイアログについて

動画撮影の停止ボタンをタップしたときに、確認ダイアログを表示させることができます。ダイアログで [はい] を選ぶと、動画撮影を終了します。設定は ◎ (オプション) > [オプション] の [録画設定] で行えます。



■ タイル表示で動画を撮影する



- ① 撮影のモードを静止画または動画に切り換えます。
- ② ライブビューのフレームレート(四 168)が表示されます。
- ③ ライブビュー画面を長押しして表示 / 設定メニューから [カメラ制御] (ロ 175)や [カメラ設定](ロ 179)の画面を開くことができます。
- ④ ライブビュー画面の左にある (動画撮影)ボタンで、1 台のカメラ に対して動画撮影を行います。
- ⑤ 各ライブビュー画面左下の ☑ (Lv)をタップすると、タップしたカメラのみライブビューを中断します。
- ⑥ 音声レベルインジケーターが表示されます。

- ⑦ 上段に記録時間、下段にタイムコードが表示されます。
- ⑧ 画面右の (動画撮影) ボタンで、すべてのカメラに対して動画撮影 を行います。
- ④ (AF-ON)を長押しすると、すべてのリモートカメラがピント合わせを行います。

☑ タイル表示中にフォーカスポイントを移動する場合

タイル表示中に任意のリモートカメラのライブビュー画面を長押しして、カメラ制御画面から **↓** (LV) タブを選ぶと、フォーカスポイントの移動が可能なライブビュー画面が表示されます。

■メイン−サブ表示で動画を撮影する

 「ライブビュー)ボタンをタップして
 『
 (メインーサブ表示)タブ

 を選ぶと、接続スイッチが

 ①
 (オン)のリモートカメラのライブビュー
 が表示されます。メインに選んだライブビューが大きく表示され、その他
 はサブとして小さく表示されます。
 「果 Video
 (Video)タブをタップすると、
 撮影のモードが動画に切り換わります。



- ① 撮影のモードを静止画または動画に切り換えます。
- ② ライブビューのフレームレート(四 168)が表示されます。
- ③ サブ表示されているライブビュー画面をタップすると、メイン表示が入れ替わります。ライブビュー画面を長押しして表示 / 設定メニューから [カメラ制御](□175)や [カメラ設定](□179)の画面を開くことができます。
- ④ メイン表示にフォーカスポイントが表示されます。ピントを合わせたい位置をタップすると、フォーカスポイントが移動します。ピント合わせの詳細は、一覧画面で選んだリモートカメラのライブビューを見ながらAF撮影する(ロ148)を参照してください。

- ⑤ ライブビュー画面の左にある ◎ (動画撮影)ボタンで、大きく表示したカメラに対して動画撮影を行います。
- ⑥ 画面右の ◎ (動画撮影)ボタンで、すべてのカメラに対して動画撮影 を行います。
- ⑧ 音声レベルインジケーターが表示されます。
- ⑨ 上段に記録時間、下段にタイムコードが表示されます。
- (AF-ON)を長押しすると、小さく表示したリモートカメラも含めて、すべてのリモートカメラがピント合わせを行います。

<u>スキン表示の設定を行う</u>

スキン表示画面(CL) 139)から、iPad に保存されている画像をスキン表示 画面に設定できます。競技場やコートなどの図面上にリモートカメラのア イコンを配置することにより、どのリモートカメラがどこに設置されてい るか見分けやすくなります。

■ スキン表示の背景に使う画像を選ぶ

スキン表示画面で画面左下の [Change image] をタップして、iPad に保存されている画像から背景に設定する画像を選ぶと、選んだ画像がスキン表示の背景に設定されます。



┃ リモートカメラの設置位置を設定する

設定した背景画像の上に、表示名に登録されているリモートカメラのアイ コンを配置します。

1. スキン表示画面で [Edit location] をタップする

リモートカメラのアイコンがオレンジ色の点線で囲まれ、移動できる 状態になります。

・選択中のリモートカメラはアイコンが黄色に変わります。



2. すべてのリモートカメラのアイコンを配置して、再度 [Edit location] をタップする

リモートカメラの配置が確定されます。

・リモートカメラのアイコンを長押しすると、[カメラ制御]や[カ メラ設定]の画面を開くことができます。



■ 手書きでメモを書き込む

スキン表示画面で [**Drawing**] をタップすると、背景画像上に手書きのメ モを書き込むことができます。



各ボタンの機能は次の表の通りです。

ボタン	説明
\land	選択すると、手書きのメモを書き込むことができます。
2.0	線の太さを [1.0] ~ [8.0] から選べます。
	色を選べます。初期設定は赤です。
	選択すると、メモの一部を消すことができます。
	すべてのメモを削除します。
[

ライブビューの設定を変更する

(ライブビューオプション)から、ライブビューのフレームレートや、
 スキン画像の透明度が設定できます。



大項目	小項目	説明			
	Main view の	メイン表示のフレームレートを [1 fps]			
	フレームレート	~ [30 fps]の8段階から選べます。			
フレームレー	Sub view の	サブ表示のフレームレートを [1 fps]			
卜設定	フレームレート	~ [30 fps] の 8 段階から選べます。			
	タイル表示の	タイル表示のフレームレートを [1 fps]			
	フレームレート	~ [30 fps] の8段階から選べます。			
シャッター ボタン設定 (メイン LiveView)	シャッターボタン	メイン表示の右側にあるボタンをタッ プしたときにシャッターをきるカメラ を [全台]、[メインのみ] または [サ ブのみ (メインは除く)] から選べます。 ・動画撮影時は使用できません。			
スキン画像	不透明度	スキン画像の不透明度を 0% ~ 100 まで 5% 単位で設定できます。			

インターバルタイマーを使って撮影する

リモートカメラにインターバルタイマー撮影の指示を行い、設定した撮影 間隔と撮影回数で自動的に撮影できます。

▼インターバルタイマー撮影時のご注意

- インターバルタイマー撮影は、接続中のリモートカメラのみ実行できます。リモートカメラと接続していなくてもタイマーは動作しますが、 撮影は行われません。
- リモートカメラのレリーズモードをセルフタイマー撮影および Mup 以外に設定してください。
- インターバルタイマー撮影中は一覧画面とライブビュー画面の切り換 えができません。

☑ インターバルタイマー撮影時のカメラの設定について

カメラのオートフォーカスの設定がフォーカス優先に設定されている 場合、被写体の動きによってはシャッターがきれないことがあります。 確実に撮影間隔に合わせて撮影をしたい場合は、カメラのカスタムメ ニュー a1 [AF-C モード時の優先] および a2 [AF-S モード時の優先] を[レ リーズ] に設定するか、マニュアルフォーカスにすることをおすすめし ます。 1. 🧕 (インターバルタイマー撮影)ボタンをタップする



2. インターバルタイマー撮影の設定を行う

NX Field アプリのインターバルタイマー撮影には [Normal] / [Advance] / [In camera] があり、各タブに 🔤 (Start) および 💽 (Stop)ボタンがあります。設定できる項目はタブによって異なり、 ひとつのタブで設定した項目は別のタブに影響しません。

▶撮影間隔の設定について

撮影間隔は、想定されるシャッタースピードに1回の撮影コマ数を 掛けた値よりも長い時間を設定してください。長さが不足している と、設定した間隔や回数で撮影できない場合があります。

☑ 連写時間について

設定した時間内に撮影できるコマ数は、カメラ側のレリーズモード 設定により異なります。

• [Normal]

- 撮影間隔(1秒~2時間)
- 連写時間(なし~ 5000msec)
- 指示対象のリモートカメラ



• [Advance]

- [+Add] をタップすると次の設定ができます。
- -開始/終了時刻(時、分)
- インターバルタイマー撮影終了時にリモートカメラの接続を解除 する / しない
- 撮影間隔(1秒~2時間)
- 連写時間(なし~ 5000msec)

-指示対象のグループ/リモートカメラ

Staduim01 [Nikon]		アクションの編集			
192.168.11.10 / Start_P	 撮影スケジュール			<u>55 m</u>	Interval
	期間		開始 16:00		
	カメラの切断		しない		
	撮影設定				:= List
	撮影間隔		00:00:30		\frown
	連写時間		500 msec		(\mathbf{D})
	対象グループ/カメラ				\leq
	グループ		Stadium01		LV Live view
	192.168.11.10				
	192.168.11.11				Option
	192.168.11.12				
					\frown
					(AF-ON)

• [In camera]

カメラ本体の静止画撮影メニュー [インターバルタイマー撮影] で設定した内容に従ってインターバルタイマー撮影を行います。 NX Field ではインターバルタイマー撮影の開始と停止の操作のみを 行います。対象のリモートカメラ(Z9のみ)を選択できます。

完了 インターバルタイマー撮影 Normal Advance In camera		
対象カメラ 192.168.11.12 ビ	- 16 k	
Stop Start		AF-ON

3. 🔤 (Start) ボタンをタップする

インターバルタイマー撮影が開始されます。

- ・開始時刻を設定している場合は、設定した時刻にインターバルタイ マー撮影が開始されます。
- インターバルタイマー撮影を停止するときは (Stop) ボタンを タップしてください。

完了 インターバルタイ Normal Advance	マー报影 In camera	
● 00:00:30 グループ: Studium01	開始 16:00 終了 20:00	
		LV Live view
		- Contion
	Start	(AF-ON)

NX Field アプリからリモートカメラの設定を変 更する

NX Field アプリからリモートカメラの設定を変更する画面には、主にフォーカス関連の設定を行う画面と、その他全般のリモートカメラ設定を行う画面の2種類があります。設定できる項目はお使いの機種により異なります。

フォーカス関連の設定を行う

NX Field アプリから各リモートカメラの AF モードや AF エリアモードなど を設定できます。

1. 一覧画面で操作したいリモートカメラを長押しして表示 / 設定メ ニューから [カメラ制御] を選ぶ

選んだカメラのカメラ制御画面が表示されます。

101	Staduim01 [Nikon]									
(1921681110/Start 5 10000 	<u>د 5.8</u> [16] _k	168.11.11 / 0 	Goal_01	٥	192.168	3.11.12 / Goal {0000	02 F 5.6 [Interval
	タイル LiveViewを表示									:=
	メイン LiveViewを表示									List
6	スキンビューを表示	Ø								\bigcirc
	カメラ制御	œ								
	カメラ設定	ţţţ								LV Live view
										Option
										AF-0N

 (カメラ)タブを選んで (カメラ制御オプション)をタップ する



選んだリモートカメラのフォーカスおよびレリーズモードの設定ができます。設定するには各項目をタップしてください。

5 Stadium01 [Nikon]		オートフォーカス設定		
<< Close	オートフォーカス設定			
	AF モード	AF-C	الد. لا آ	
ا میں <u>2000 میں ا</u>	AFエリアモード	グループエリアAF	<u>а [ч0]</u> к	
WB ## ISO-AUTO 400	AF-Cモード時の優先	レリーズ		
	AF-Sモード時の優先	フォーカス		
	AF 点数切り換え	105 点		
	その他のAF設定			(\mathbf{D})
	オートエリアAF時の顔認識	する		\bigcirc
	オートエリアAFの開始位置設定	しない		LV Live view
	グループエリアAF時の顔認識	する		
	3D-トラッキング時の顔認識	t 8		Option
AF-C Group area	シングルポイントAFの捕捉領域	標準		
AF-ON Preview	レリーズモード			
	モード	高速連点撮影		(AF-ON)
5×5110	カメラ設定			\sim

▶連続撮影速度の設定について

NX Field アプリで連続撮影速度の設定を行うには、リモートカメラ のレリーズモードダイヤルをクイック設定ポジションに合わせてお く必要があります。



その他全般のリモートカメラ設定を行う

ー覧画面でリモートカメラ情報を長押しして表示 / 設定メニューから [**カ** メラ設定]を選ぶと、画面左にカメラ設定画面が表示されます。選んだリ モートカメラの各種設定ができます。



設定するにはタブを選んで各項目をタップしてください。

❷静止画 / 動画撮影の設定について
[Exposure]、[AF/WB]、[Image] および [Info] の各項目は、静止
画撮影および動画撮影のそれぞれについて設定できます。ライブビュー
の撮影モードを、静止画の場合は △Photo (Photo)、動画の場合は
▼Video (Video) に切り換えてから設定してください。[Video] タブ
の各項目は、動画撮影専用です。

[Exposure] タブ

露出モードやシャッタースピード、絞りなどの設定を行えます。


ファームウェアバージョンが C:2.10 以降の Z 9 を接続している場合、[高 周波フリッカー低減] を使用できます。

・ [する] に設定すると、[高周波フリッカー低減設定] を使用できます。
 ライブビュー画面を確認しながら、通常よりも細かいステップ幅で
 [シャッタ速度] を選べます。 ≪ または >> をタップすると、リモートカメラ側で設定しているステップ幅でシャッタースピードを調整できます。より細かいステップ幅で調整するときは < または >> をタップしてください。

Stadium01 [Nikon]		高周波フリッカー低減設定		
<< Close	192.168.11.12 / Z 9		_	🖄 🔤
Exposure AF/WB Image	0			F 5.6 🔤 Interval
5 <u>512.0</u>	1/3 //3		Ē	
WB #11 ISO-AUTO				
シャッタ速度	0	3		
絞り			- E	\sim
IEO感度			1	
ISO感度-自動制御				
露出補正値			FTP	LV Live view
測光モード		5512of 4 28% 00		
フリッカー低減				Option
高周波フリッカー低減	とよりのための		1/500 10	
高周波フリッカー低減設定			17 500 49	
た カメラ朝田	ペ カメラ設定	< > »		AF-ON

- ・シャッタースピードの表示は分母の値のみが少数点を含む形式で表示 されます。
- ・高周波フリッカー低減の詳しい説明についてはZ9の活用ガイドをご 覧ください。

【AF/WB】タブ

オートフォーカスとホワイトバランスの設定を行えます。オートフォーカスの一部の項目は、カメラ制御オプションからも設定できます(ロ175)。



スポットホワイトバランスを取得するには

ホワイトバランスを [**プリセットマニュアル**] に設定している場合は、ラ イブビュー画面をタップしてスポットホワイトバランスを取得することが できます。

1. ホワイトバランスで [プリセットマニュアル] を選ぶ

ホワイトバランスはカメラ設定画面の [AF/WB] タブで設定できます。



2. 폗 (カメラ制御)をタップする

Staduim01 [Nikon]		
		interval
AF-C Group area (Ar-ov) (Preview) (1) (2 × 5100) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)		Option

3. LV (LV) タブをタップする

リモートカメラのライブビューが表示されます。

Staduim01 [Nikon]		
	192168.11.10 / Start_D6 5.1000 F.5.5 F.5.	interval
2007F8		
AF-F ノーマルエリア AF Rolt0, Pitch:0		Option
ほ カメラ制単 へ ・ に ・ より 一 ・ に ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 ・ 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、		AF-0N

4. 💓 (WB) をタップする

ボタンが黄色に変わり、プリセットマニュアル取得モードになります。



5. 被写体の白またはグレーの部分をタップする

プリセットマニュアルデータの取得に成功するとライブビュー表示枠 が緑色に変わり、[**測定成功**]と表示されます。

 ライブビュー表示枠が緑色に変わらない場合は、被写体の白または グレーの部分を再度タップしてください。



6. 再度
 (WB) をタップしてプリセットマニュアル取得モードを終了する

<mark>|</mark>[Image] タブ

画質やピクチャーコントロールなどの設定を行えます。

Staduim01 [Nikon]			
<< Close Exposure AF/WE	Image nfo F <u>5.6</u> (2000)	192.168.11.10 / Start_D6	Interval
(************************************	L [5568x3712]		
ビクチャコントロール	<i>t</i> -5		
アクティブD-ライティング			LV Live view
・・・ 色空間 タイプ	sRGB		Cption
7 Tivi L 2 / 180 0 D X 3 MB)		AF-ON

<mark>|</mark>[Info] タブ

画像に添付する IPTC 情報やコメントなどを設定できます。



<mark>[Video]</mark> タブ

動画のファイル形式、マイク感度、ノイズ / フリッカー低減、タイムコード、 および記録先などを設定できます。



NX Field アプリでの再生

撮影した画像を再生する(サムネイル/拡大表示)

カメラ制御画面で
(再生) タブをタップすると、選んだリモートカメ ラのメモリーカードに記録されている画像が表示されます。



- 表示名 [グループ名] (□ 48)
 表示名とグループ名が表示されます。
- 2 [Close]

カメラ制御エリアを閉じます。

- ③ カメラ制御オプション 再生画面の設定を変更できます(□191)。
- ④ カメラ / 再生 /LV タブ

表示するタブを切り換えます。

⑤ リロード

サムネイルを最新の状態に更新します。

6 検索

プロテクトの状態や撮影日から表示画像を絞り込めます。

7 スロット切り換え

表示するメモリーカードのスロットを切り換えます。

⑧ [選択]

タップすると写真を選べる状態になります。

選んだスロットのメモリーカードに保存されている画像がサムネイル 表示されます。タップすると、タップした画像が1枚表示されます。

- ・RAW+JPEG 形式で撮影された画像の場合、再生時には JPEG 画像の み表示されます。サムネイルには RAW アイコンが表示されています。
- FTP サーバーに送信済みの画像には ₩ が、送信待ちの画像には ₩ が表示されています。
- •1 枚表示している状態で [**AF**] をタップすると撮影時のフォーカス ポイントが表示されます。また、[**Info**.] をタップすると撮影日時や 露出モードなどの情報が表示されます。
- ・RAW 動画の場合、再生時には同時に記録された MP4 のみ表示されます。サムネイルには MP4 アイコンが表示されています。

▶ 動画の再生について

動画は NX Field アプリで再生できません。iPad のカメラロール等に共有 / 保存(ロ 192)して再生してください。

■ 再生画面の設定を変更する

再生画面で ○ (カメラ制御オプション)をタップすると、再生画面の設 定を変更できます。



サムネイルの列数と、ダウンロードする画像サイズを設定できます。設定 するには各項目をタップしてください。



<u> 選んだ画像を iPad に共有 / 保存する</u>

リモートカメラの画像をサムネイル一覧から選んで、メールなどを使用して他の人と画像を共有したり、iPad に画像を保存することができます。

1. サムネイル表示画面で [選択] をタップする



2. 共有したい画像を選択する



3. 🚹 (共有)をタップする

選択した画像を、メールやメッセージ機能などを使用して他の人と共有することができます。また、iPadのカメラロールに保存することもできます。



選んだ画像を FTP 送信する

リモートカメラの画像をサムネイル一覧から選んで FTP 送信できます。

1. サムネイル表示画面で [選択] をタップする



2. FTP サーバーに送信したい画像を選ぶ



3. FTP (FTP) をタップする

確認ダイアログで [**OK**] をタップすると、選んだ画像が FTP サーバー に送信されます。



▼FTP 送信中の表示と操作について
FTP 送信済みの画像には № が、FTP 送信待ちの画像には № が表示 されます。FTP 送信中も、リモートカメラの設定変更、撮影、ライブビュー 画面の確認を行うことができます。

✓ FTP 送信済みマークの表示件数について

FTP 送信済みマークの表示件数は、カメラの機種ごとに上限が異なります。

- ・D6/Z9:5000枚(メモリーカード2枚使用時は10000枚)
- D5:1000枚

☑ FTP 送信の設定について

FTP 設定を変更する場合は、<u>NX Field アプリで FTP 設定を確認 / 変更す</u> <u>る</u>(ロ 198)を参照してください。

選んだ画像を削除する

リモートカメラの画像をサムネイル一覧から選択して、削除できます。

1. サムネイル表示画面で [選択] をタップする



2. 削除したい画像を選ぶ



3. 🔟(削除)をタップする

確認ダイアログで [**OK**] をタップすると、選んだ画像がリモートカ メラから削除されます。



▲画像削除中の表示について

画像の削除中は青い円形のインディケーターが表示されます。画像の削除中は NX Field アプリの操作はできません。

☑ 同時記録した画像の削除

- ・[順次記録] に設定した状態で RAW+JPEG 撮影されている場合は JPEG 画像を削除すると、同時記録した RAW 画像も一緒に削除されま す。
- ・[バックアップ記録] に設定している場合は、選択しているスロット の画像のみ削除されます。RAW+JPEG 撮影されている場合は JPEG 画 像を削除すると、同時記録した RAW 画像も一緒に削除されます。
- [JPEG+JPEG 分割記録] (D6/Z 9 のみ) または [RAW+JPEG 分割記録] に設定している場合は、選択しているスロットの画像のみ削除されま す。

NX Field アプリで FTP 設定を確認 / 変更する

NX Field アプリから、登録されているリモートカメラの FTP 設定を確認ま たは変更できます。 Section (オプション)の [FTP ステータス] を選ぶと、 FTP ステータス画面が表示されます。

Staduim01 [Nikon]	完了	FTPステータス		
192.168.11.10 / Start_L	192.168.11.10 / Start_D6 2011 接続済み		日 再起動 5555 編集 6 いいで	
	192.168.11.11 / Goal_01		□ 時紀約 □ [1.5] k	
	192.168.11.12 / Goal_02 国政 接続済み		 ・ ・ ・	

① [完了]

FTP 設定の確認 / 変更を完了します。

2 [FTP profile]

登録済みの FTP プロファイル (□ 206) および FTP 接続の履歴 (□ 202) を確認できます。

③ IP アドレス / タイトル

リモートカメラの IP アドレスとタイトルが表示されます。

④ 接続状況

リモートカメラと FTP サーバーの接続状況が表示されます。

カメラ情報の枠内にある FTP (FTP) が赤で表示されている場合は、
 FTP エラーが発生しています。

リモートカメラの通信機能を再起動します。

▶通信機能の再起動について

- 通信機能の再起動を行ったリモートカメラは、約30秒で再接続されます。
- FTP サーバーが障害から復帰したときや、LAN ケーブルを接続し 直したときなど、FTP サーバー側の問題を解消したにもかかわらず エラーが表示されているリモートカメラがある場合は、[再起動] をタップしてください。

6 編集

リモートカメラの FTP プロファイルを、直接編集(ロ 200)またはリ ストから選択(ロ 206)できます。

✓ FTP サーバーに障害が発生した場合

画像の FTP 送信中に FTP サーバーに障害が発生すると、NX Field アプリ とリモートカメラの接続が不安定になり、切断される場合があります。 この場合、数分経過した後に接続スイッチを () (オン) にして再接 続してください。

リモートカメラの FTP 設定を直接編集する

使用中の FTP 設定を編集して、送信先を変更できます。FTP サーバーが一時的にダウンした場合などに行います。

- **1. FTP ステータス画面で、FTP 設定を変更するカメラの** (編集) をタップする
 - ・[接続済み] と表示されているリモートカメラのみ操作できます。

Ctarkvim01 (Nikan)				
J Staduinio I (Nikon)		FTPステータス	FTP profile	
192.168.11.10 / Start_D	192.168.11.10 / Start_D6		al_02	
5 looo i			F5.6 🔤	Interval
WB AT ISO-AUTO HER	192.168.11.11 / Goal_01		西 再起助 15 15 1	
	国 接続済み			
				—
	192.168.11.12 / Goal_02		西 再起動	:= List
	FTP 接続済み		編集	
				U
				LV
				Live view
				4
				Option
				\frown
				(AF-ON)
				\sim

2. [プロファイルを直接編集]を選ぶ

		FTP profile	Interval
		「日本記動」 「日日」 k	
192.168.11.12 / Goal_02 配 接続済み	編集方法を選択してください。 プロファイルを直接編集 プロファイルを選択		
	Cancel		LV Live view
			Option
			AF-ON

- 3. IP アドレスやポート番号などの FTP 設定を編集して [保存] をタップする リモートカメラの通信機能が再起動され、FTP 設定の変更が行われます。
 - ・FTP サーバーに正しく接続されると、FTP ステータス画面に [接続 済み] と表示されます。

Staduim01 [Nikon]		FTPサーバー設定	保存		
192.168.11.10 / Start_De	プロファイル名		LAN1		Interval
	サーバー設定			;	
WB #11 ISO-AUTO 4	サーバーの種類			0 [76] _k	
	アドレス		ftp.example.com		
	フォルダー				:=
					List
	パッシブモード		ON		
	ログイン				U
	匿名でログイン		OFF		
	ログイン名		nikon_user		LV Live view
					*
	プロキシ				Option
	プロキシ		OFF		
	FTPオプション				
	撮影後自動送信		OFF		(AF-ON)
					\bigcirc

FTP プロファイルを登録する

FTP プロファイルを接続履歴から選ぶ、または直接入力することにより、 リストに登録できます。登録した FTP プロファイルを使用して、リモート カメラの接続先を変更することもできます。

■ 接続履歴から登録する

FTP プロファイルを接続履歴から選んで登録します。

1. FTP ステータス画面で [FTP profile] をタップする

Charles in O1 (Nilson)					
Staduino I (Nikon)		FTPステータス	FTP profile		
192.168.11.10 / Start_De	192.168.11.10 / Start_D6			al_02	
5 looo i				F 5.6 📟	
			()	ananan**	
AF-C	192.168.11.11 / Goal_01		「「日本記録」	, [<u>]</u> 5],	
(NB MI 13014010 400	国語 接続済み				
			▲ 再起動		
	国2 接続済み				
					(\mathbf{D})

2. [History] をタップして、接続履歴の中からリストに登録したい FTP プロファイルの [www blift] (Move to List)をタップする

FTP プロファイルがリストに登録され、接続可能になります。



FTP プロファイルを入力して登録する

FTP サーバーの設定を入力して接続設定を登録します。

1. FTP ステータス画面で [FTP profile] をタップする

Staduim01 [Nikon]	\$ 7	5TD7 = - 47	ETD profile	
192.168.11.10 / Start_De	元」 192.168.11.10 / Start_D6 国団 接続済み	11227-92	1_02 通 再起動 馬服	Interval
WB AT ISO-ALITO 4	192.168.11.11 / Goal_01 ፲፬፬ 接続済み		西 再起動 日 「 「 「 「 」5]	
	192.168.11.12 / Goal_02		 () 再起勤 () 編集 	
				AF-ON

2. 🕂 をタップする

Staduim01 [Nikon]		FTPプロファイルー	覧	<u>ش</u> +	
	LAN1 FTP server : f Server path :	Lis:		= <u>1,02</u> , <u>€5.6</u> ,,	Interval

3. 各項目を入力して [保存] をタップする

入力した FTP プロファイルがリストに登録され、接続可能になります。

Staduim01 [Nikon])	
	く 戻る	FTPプロファイルの編集	保存		
192.168.11.10 / Start_De	プロファイル名		LAN1		No.
	サーバー設定			<u>F 5.6</u>	
WB # ISO-AUTO	サーバーの種類			g [76] _k]	
	アドレス		ftp.example.com		
	フォルダー				:=
					List
	パッシブモード		ON		\bigcirc
	ログイン				
	匿名でログイン		OFF		
	ログイン名		nikon_user		LV Live view
	プロキシ				₽ Option
	プロキシ		OFF		
					AF-ON
					\bigcirc

FTP プロファイルのリストから接続先を選ぶ

リストに登録してある FTP プロファイルを使用して、リモートカメラの接 続先を変更できます。

1. FTP ステータス画面で、接続先を変更したいリモートカメラの

5					
(<u>m</u>			FTPステータス	FTP profile	
	192.168.11.10 / Start_D6	192.168.11.10 / Start D6		al_02	8
	5 1000 1	1月17日 接続済み			Interval
	- Thereard parts				
	WB ATT ISO-AUTO 400	192.168.11.11 / Goal_01		(四 再起动) ₁ [7.6] _k	
		国2 接続済み			
		192.168.11.12 / Goal_02			Ξ
		国2 接続済み			List
					\frown
					(🖸)
					\smile
					LV Live view
					<u> </u>
					Option
					\frown
					(AF-ON)
					\sim

2. [プロファイルを選択] を選ぶ

Staduim01 [Nikon]		FTPステータス	FTP profile		
192.168.11.10 / Start_D			日本の	∎_02 ●	
			 再起動 編集 		
			西郡動		
		編集方法を選択してください。			
		フロファイルを直接編集 プロファイルを選択			
	l	Cancel			

206 NX Field アプリで FTP 設定を確認 / 変更する

3. 使用する FTP プロファイルの 🔤 (Apply) をタップする

リモートカメラの通信機能が再起動され、FTP 設定の変更が行われます。

・FTP サーバーに正しく接続されると、FTP ステータス画面に [接続 済み] と表示されます。

5						
000			FTPプロファイル一覧	≙ +		
	192.168.11.10 / Start_DE	192.168.11.10 / Start_D6 Lis:		History	¹⁰² <u>F5.6</u> ■	Interval
U	₩ [:] AF-C WB #11 ISO-AUTO 400	LAN1 FTP server : 192168.0.10 Server path :	00	Apply) <u>, [</u> 16],	
						: List
						LV Live view
						Coption
						\bigcirc
						(AF-ON)

▼FTP プロファイル選択時のご注意

FTPS など特定のカメラやファームウェアバージョンのみ対応している項目が含まれる FTP プロファイルは、未対応のカメラでは選択できません。

<u>リモートカメラの FTP プロファイルを他の iPhone/</u> <u>iPad に送信する</u>

リモートカメラの FTP プロファイルを他の iPhone/iPad に送信して、 NX Field アプリに登録できます。

FTP プロファイルのリスト画面で 🍈 (共有)をタップして、共有方法と送 信先を選んでください。

送信元および送信先の iPhone/iPad に表示される確認ダイアログで [**OK**] をタップすると、登録が完了します。

Staduim01 [Nikon]	EA	FTDプロファイル一覧	ſſ	<u>]</u> +	
192.168.11.10 / Star	192.168.11.10 / Start	_D6	History	Aroly	interval
	Server path :				
					LV Live view

すべてのリモートカメラの接続設定を他の iPhone/iPad に送信する

NX Field アプリの表示名に登録済みのリモートカメラの IP アドレスとタイトル (ロ 52)を、他の iPhone/iPad に送信して、NX Field アプリに登録できます。

[3] (オプション)の [接続カメラ設定] 画面にある (1) (共有)をタップして、 共有方法と送信先を選んでください。

送信元および送信先の iPhone/iPad に表示される確認ダイアログで [**OK**] をタップすると、送信元の表示名に登録されているすべてのリモートカメ ラの IP アドレスとタイトルが、送信先の NX Field アプリに登録されます。

Staduim01 [Nikon]	完了		接続カメラ設定	Û	+		
	, di	Staduim01 [Nikon]					
	•	192.168.11.10 / Start_D6 [D6 V1.11 S/N 2001219]					
	•	192.168.11.11 / Goal_01 [D5 VR130 S/N 3(01220]					
	•	192.168.11.12 / Goal_02 [D5 VR130 S/N 3007463]					List
							9
							LV Live view
							Option
							AF-ON

NX Field アプリでリモートカメラのメモリー カードをフォーマットする

 [カードフォーマット]から、リモートカメラのメモリー カードをフォーマットできます。

📅 Staduim01 (Nikon)	
	1.5 ==
	List
接続カメラ設定	LV Live view
グルーブ設定 カードフォーマット	Cption
FTP ステータス	\frown
オプション	(AF-ON)

リモートカメラとスロットを選んで [フォーマット開始…] をタップして ください。確認ダイアログで [**OK**] をタップするとフォーマットされます。

		カードフォーマット			
192.168.11.10 / Start_De	5 192.168.11.10 / Start_D6				Interval
	カードスロット 1			<u> </u>	
	状態		使用可能	n [76] _k]	
	カード容量		56 Gbytes		
e	残り容量		55.9 Gþytes		Ξ
					List
L.				_	
					LV Live view
					Coption
					AF-0N

210 NX Field アプリでリモートカメラのメモリーカードをフォーマットする

送信速度とフレームレートを設定する

ネットワークの実効速度が遅い場合、FTP 送信の速度やライブビュー表示の更新速度を落とすことで、NX Field アプリの操作レスポンスを上げることができます。

FTP 送信の速度を設定する

(オプション)の [オプション] にある [ネットワーク環境] でスライダー を操作すると、FTP 送信の速度を調整できます。

・[完了]をタップすると、設定した速度が保存されます。



ライブビューのフレームレートを設定する

(オプション)の [オプション] にある [ネットワーク環境] でライ ブビュー表示の種類 (メイン / サブ / タイル)をタップすると、表示ごと にフレームレートを設定できます。

- フレームレートは 1fps ~ 30fps の間で調整できます。操作のレスポンス が遅いときに、フレームレートを落とすことで改善される場合がありま す。
- ・[完了]をタップすると、設定が保存されます。

Staduim01 [Nikon] 192.168.11.10 / Start_D 192.168.11.10 / Start_D	完了 ネットワーク設定 ネットワーク環境 へ Normal	\$	<u>a∟o2</u> F <u>5.5</u> C [76] k	Interval
	フレームレート設定 Main viewのフレームレート Sub viewのフレームレート タイル表示のフレームレー〜	20 fps 5 fps 20 fps		
				LV Live view Option

◎ ライブビューオプションについて フレームレートの設定は、ライブビューオプション(□ 168)からも行うことができます。

Wake-on-LAN でリモートカメラの半押しタ イマーをオンにする(D6 のみ)

D6 は、NX Field アプリの操作でリモートカメラの半押しタイマーをオン にする Wake-on-LAN (以下 WOL) に対応しています。WOL 機能を使用 する場合は、NX Field アプリにリモートカメラの MAC アドレスを登録し てください。

☑ 接続カメラ設定について [接続カメラ設定] を行うときは、設定するリモートカメラの接続を解除してください。

<u>リモートカメラの MAC アドレスを設定する</u>

リモートカメラの MAC アドレスを設定して、WOL を使用可能な状態にします。

1. 🔝 (オプション)の [接続カメラ設定] を選ぶ

📅 Staduim01 [Nikon]			
		192.168.11.12 / Goal_02	Interval
			List
	接続カメラ設定		LV Live view
	グループ設定		Contian
	FTPステータス		
	オプション		(AF-ON)

2. WOL の設定を行うリモートカメラ(D6)の接続情報をタップする

Staduim01 [Nikon]	完了	接続カメラ設定	ſħ		
	Staduim01 [Nikon]				Interval
	[192.168.11.10 / Start_D6 [D6 V1.11 S/N 2001219]				
	192.168.11.11 / Goal_01 [D5 VR130 S/N 3001220]				
	192.168.11.12 / Goa_02 [D5 VR130 S/N 3007463]				
					Cption

3. MAC アドレスを入力して [保存] をタップする

MAC アドレスは、リモートカメラのセットアップメニュー [有線 LAN/ ワイヤレストランスミッター] にある [オプション] の [MAC アドレス] で確認できます。ハイフンは入力不要です。

Staduim01 [Nikon]	く 戻る	接続カメラ編集	保存		
192.168.11.10 / Start_D6	接続情報				
	192.168.11.10			erioriori 💭	
Ĭ	Start_D6			[]]	
	MACアドレス (Wake-on-LAN用)				
	3EBEE11E945B				
	✓ 3E-BE-E1-TE-94-5B		RunWOL		
					Coption

<u>WOL でリモートカメラの半押しタイマーをオンにする</u>

WOL を動作させて、リモートカメラの半押しタイマーをオンにします。

1. 🧾 (オプション)の [接続カメラ設定] を選ぶ

Stadulm01 (Nikon)	
	Interval
	List
接続カメラ設定	LV Live view
グループ設定	
カードフォーマット	
FTPステータス	
オプション	

2. WOL の設定を行うリモートカメラ(D6)の接続情報をタップする

Staduim01 [Nikon]	完了		接続力メラ設定	ŕħ		
	с ф	Staduim01 [Nikon]				Interval
	•	192.168.11.10 / Start_D6 [D6 V1.11 S/N 2001219]				
	•	192.168.11.11 / Goal_01 [D5 VR130 S/N 3001220]				
	•	192.168.11.12 / Goa_02 [D5 VR130 S/N 3007463]				List
						LV Live view
						Cption
						AF-ON

3. Run WOL (Run WOL) をタップする

確認ダイアログで [**OK**] をタップすると、リモートカメラの半押しタ イマーがオンになります。

Staduim01 [Nikon]	く 戻る	接続カメラ編集			
192.168.11.10 / Start_L	》 按続情報				
	192.168.11.10			ectoriaet 📃	
	Start_D6			[]]	
	MACアドレス (Wake-on-LAN用)				
	3EBEE11E945B				
	√ 3E-BE-E1-1E-94-5B		RunWOL		
					Cption
▼WOL 使用時のご注意

- ・WOLの使用可否は、ネットワーク管理者にお問い合わせください。
- WOL で半押しタイマーをオンにした後、ネットワーク接続に約 30 秒 かかるため、[半押しタイマー]の設定は 10 分または 30 分をおすす めします。
- ・リモートカメラは電源 ON の状態で設置してください。

✓ WOL で半押しタイマーをオンにする場合

WOLで半押しタイマーをオンにする場合、iPhone/iPad とリモートカメ ラは、同一のネットワーク内に配置する必要があります。ルーターを越 えた別のネットワークでは利用できないことがあります。

その他の設定について

▲ (オプション)から [オプション]を選ぶと、接続タイムアウトの時間や警告通知のレベルなどを設定できます。

Staduim01 [Nikon]			
192.168.11.10 / Start_D6	192.168.11.11 / Goal_01		Interval
		ĺ	List
		(
	接続カメラ設定	ļ	LV Live view
	グループ設定		¢, Option
	カードフォーマット ETDステータス		
	オプション	(AF-ON

大項目	小項目	説明
その他の 設定	接続時にローカル 日時を設定する	iPad の時刻をリモートカメラに同期 するかどうかを設定します。
	接続タイムアウト	リモートカメラから応答がない場合 に接続を要求し続ける時間を設定し ます。時間内に接続できないと接続 エラーになります。

大項目	小項目	説明
警告通知	通知を有効にする	警告を表示するかどうかを設定しま す。
	残り枚数	警告表示するリモートカメラのメモ リー残量を設定します。
	録画可能時間(分)	警告表示する動画撮影可能時間の残 り分数を設定します。
	バッテリ残量	警告表示するリモートカメラのバッ テリー残量を設定します。1%に設定 すると、警告が表示される前にリモー トカメラとの接続が切れる場合があ ります。
ネットワー	ネットワーク環境	FTP 送信の速度を設定します。
ク環境	フレームレート 設定	ライブビューのフレームレートを設 定します。
AF-On ボタ ン設定	ボタンの動作	動画撮影時の 🔤 (AF-ON)の動作を 切り換えられます。
		 「プッシュ方式]: (AF-ON) を 押している間、ピント合わせを行 います。 「トグル方式]: (AF-ON) をタッ プすると、再度タップするまでピ ントを合わせ続けます。
録画設定	録画停止の確認	動画撮影の終了時に確認のダイアロ グを表示するかどうかを設定します。
Wake-on- LAN(D6の み)	カメラに Wake- on-LAN を実行す る	WOL 機能を使用するかどうかを設定 します。

大項目	小項目	説明	
カメラ 設定保存		現在の設定をカメラに保存します。	
その他の	バージョン情報	バージョン情報を表示します。	
情報	使用許諾	使用許諾を表示します。	
	プライバシー ポリシー	プライバシーポリシーを表示します。	
	サポートサイト	Web ブラウザーでサポートサイトを 表示します。	

NX Field システムについて: Z 7II/Z 6II/Z 7/Z 6 をお使いの 場合

NX Field システムとは、NX Field アプリ(ロ 223)をインストールした iPhone/iPad からリモートカメラを操作するシステムの名称です。 NX Field システムを使用するには、ニコンサービス機関でお使いのカメラを NX Field 機能に対応したファームウェアにファームアップする必要があります(有償)(ロ 225)。

☑ NX Field システムで使用するカメラについて

- ・NX Field システムで使用するカメラは、パソコン(Windows)で専用 ソフトウェアによる接続設定を行う必要があります。
- NX Fieldシステムで使用するカメラには、ワイヤレストランスミッター WT-7 を装着する必要があります。WT-7 は無線接続が可能ですが、確 実なリモートカメラ制御を行うためには電波状況に依存しない有線 LANの使用をおすすめします。通信障害等で無線接続が切断された場 合、復旧後に再接続するためにはカメラの電源を OFF にしてもう一度 ON にする必要があります。

NX Field システムを使ってできること

NX Field システムを使用すると、iPhone/iPad から複数のリモートカメラ を操作して撮影できます。



iPhone でリモートカメラの撮影を指示する(ロ233)

iPad でリモートカメラの撮影を指示する(ロ 234)

▶各機器の配置について

- ・iPhone/iPad とリモートカメラは同一ネットワーク上に配置してくだ さい。
- iPhone/iPad をリモートカメラに接続しているときに、別の iPhone/ iPad を同じカメラに接続しようとすると、使用中の接続が切断され、 2台目も接続されません。iPhone/iPadを別の端末に切り換える場合は、 先に使用中の接続を解除してください。

iPhone/iPad で撮影を指示する場合、リモートカメラは NX Field に対応 した複数の異なる機種を混在させて使用することができます。

NX Field アプリとは

NX Field アプリは、iPhone/iPad 用のアプリケーションです。同一ネット ワーク上にある複数のリモートカメラを操作して、撮影を指示することが できます。



→ リモートレリーズ指示 / リモート設定
 → リモートレリーズ状況 / リモートカメラ状態

▼iPhone 用と iPad 用の違いについて

NX Field アプリの基本的な機能は同じですが、iPad 用にはライブビューの複数表示(ロ 154)やスキン表示によるリモートカメラの配置図作成(ロ 164)など独自の機能があります。

必要な機材について

NX Field システムの使用に必要な機材は次の通りです。

- Z 7II/Z 6II/Z 7/Z 6
 NX Field 機能に対応したファームウェアに ファームアップする必要があります。
 パソコン (Windows) で接続設定を行う必要 があります。
- ・ワイヤレストランスミッター WT-7
- NX Field アプリをインストールした iPhone または iPad
- USB Type C または Lightning 端子の LAN 変換 アダプター(有線 LAN 時に使用)









その他、接続環境に応じたネットワーク関連機器が必要となります。

NX Field システムを使用するための設定を 行う

カメラおよび iPhone/iPad を NX Field システム上で使用するための設定を 行います。

<u>カメラを NX Field 機能に対応したファームウェアに する</u>

使用するカメラのファームウェアを、NX Field 機能対応のバージョンにアッ プデートする必要があります。カメラのファームアップはニコンサービス 機関で行います(有償)。

パソコンからカメラの接続設定を行う

Windows 向けソフトウェア Pairing Tool for NX Field (ペアリングツール for NX Field)を使用して、リモートカメラを NX Field システムで使用す るために必要な通信プロファイルを作成します。

- Pairing Tool for NX Field は、下記のホームページからダウンロードして お使いください。ソフトウェアの最新情報や動作環境もご確認ください。 <u>http://downloadcenter.nikonimglib.com/</u>
- Pairing Tool for NX Field は macOS には対応していません。

┃ 通信プロファイルを作成する

プロファイルを新規作成する手順は次の通りです。

1. リモートカメラの電源を ON にする

☑パソコン接続時のカメラの電源について
Z 7II/Z 6II/Z 7/Z 6 は電源 OFF の状態で接続してもパソコンに認識されますが、設定を完了するには電源を ON にした状態で接続する必要があります。

- 2. リモートカメラとパソコンをカメラに付属の USB ケーブルで接続する
- 3. パソコンで Pairing Tool for NX Field の圧縮ファイルを展開し、 「Pairing Tool for NX Field.exe」をダブルクリックする

起動画面が表示され、次に LAN の種類を選ぶ画面が表示されます。



4. [有線 LAN] > [プロファイルの新規作成] を選び、IP アドレスの設定画面で [手動(固定)] を選ぶ



- 「自動(DHCP)」でもNX Field機能を使用できますが、ネットワークを再接続する、またはDHCPのリースが切れるなど、リモートカメラのIPアドレスが変わった場合に、NX FieldアプリにIPアドレスを再登録する必要があるため、固定IPアドレスの使用をおすすめします。
- ・[デフォルト GW] および [DNS サーバ] は必要に応じて設定して ください。
- 5. リモートカメラの IP アドレスとサブネットマスクを入力する
 - ・ IP アドレスは、カメラ側で「001」と 3 桁で入力した値についても、 ゼロを加えず「1」と入力してください。
- <u>6. [次へ]</u>をクリックする

7. NX Field アプリで使用する [Group name] と同じグループ名を入力 する



iPhoneの接続設定についてはロ「<u>iPhoneの準備」</u>(31ページ)を、
 iPadの接続設定についてはロ「<u>iPadの準備」</u>(41ページ)を参照してください。

8. [設定を完了] をクリックする

設定したプロファイルがカメラのセットアップメニュー [ワイヤレ ストランスミッター (WT-7)] にある [接続設定] 内に保存され、 Pairing Tool for NX Field が終了します。

プロファイルの名前は手順7で入力したグループ名と同じになります。

✓ カメラを初期化した場合の再設定について

カメラのセットアップメニュー [**カメラの初期化**] を行うと、Pairing Tool for NX Field で行った接続設定も初期化されます。再度設定を行ってください。

| 作成したプロファイルを編集する

作成したプロファイルを編集するときは、[**有線 LAN**]を選んだ後の画面 で[**プロファイルの編集**]をクリックして、次の画面で編集するプロファ イルを選びます。



▶ 作成したプロファイルを削除する

作成したプロファイルを削除するときは、[**有線 LAN**]を選んだ後の画面 で[**プロファイルの削除**]をクリックして、次の画面で削除するプロファ イルを選びます。



NX Field アプリを使うためのカメラの設定を行う

Pairing Tool for NX Field で作成したプロファイルによって NX Field アプリ がリモートカメラを認識できるように、カメラの設定を行います。



1. リモートカメラと WT-7 をカメラに付属の USB ケーブルで接続する

- ・WT-7 を使用したネットワーク接続の詳しい方法については、WT-7 の使用説明書をご覧ください。
- 2. NX Field で使用する iPhone/iPad と同一のネットワークに WT-7 を有線 LAN 接続する
 - ・WT-7 は無線接続が可能ですが、確実なリモートカメラの制御および FTP サーバーへの送信を行うためには電波状況に依存しない有線 LAN を使用することをおすすめします。

3. WT-7 の電源を ON にする

- カメラのセットアップメニュー [ワイヤレストランスミッター (WT-7)] で必要な設定を行う
 - ・次の設定を行います。
 - [ワイヤレストランスミッター]: [使用する]
 - [ハードウェアの選択]: [有線 LAN]
 - [接続設定]:パソコンで作成したプロファイル(Group name)
 - ・セットアップメニュー [ワイヤレストラン スミッター(WT-7)]に[PC に接続中です。] と表示されると、NX Field アプリがカメラ を認識できるようになります。

	ワイセレストランスミッター(WT-7)	(
-		
	ショアレストラフスミッター	88
₩.	ハートリエアの選択	55
1	友祝設と	
Y		
1	LANI DCに接続するす	
=,	PUに接続中です。	
õ		
Ø		

半押しタイマーの設定について

リモートカメラの撮影画面がオフになると、 NX Field アプリのライブビューが終了します。カ スタムメニュー c3 [**パワーオフ時間**]の[**半押 しタイマー**]を [**制限なし**] に設定してください。



☑ 静止画 / 動画切り換えレバーについて
静止画を撮影する場合は、リモートカメラの静止画 / 動画切り換えレバーを ▲ に合わせてください。 果 に合わせていると、NX Field アプリでライブビューを表示するたびに確認ダイアログが表示されます。

リモートカメラをNX Field アプリで使用する準備が完了しました。 iPhone を使用する場合は <u>iPhone の準備</u>(□ 31)を、iPad を使用す る場合は <u>iPad の準備</u>(□ 41)を参照してください。準備が完了したら、 用途に応じて次のいずれかにお進みください。

iPhone でリモートカメラの撮影を指示する(ロ 233)

<u>iPad でリモートカメラの撮影を指示する</u>(ロ234)

iPhone でリモートカメラの撮影を指示する

NX Field アプリをインストールした iPhone から、リモートカメラのレリー ズや設定変更が行えます。

・ 画像の FTP 送信に関する機能は Z 7II/Z 6II/Z 7/Z 6 では使用できません。

NX Field アプリで撮影する

- ・NX Field アプリ上のボタンやアイコンについての説明は、<u>NX Field アプ</u> リの画面について(ロ 69)を参照してください。
- NX Field アプリを使用した撮影方法については、<u>NX Field アプリでの撮影方法</u>(ロ 74)を参照してください。
- NX Field アプリからリモートカメラのフォーカス、その他各種の設定を 行う方法については、<u>NX Field アプリからリモートカメラの設定を変更</u> <u>する</u>(ロ 86)を参照してください。

NX Field アプリで再生する

・撮影した画像の再生および共有 / 保存方法については、<u>NX Field アプリ</u> <u>での再生</u>(ロ 97)を参照してください。

その他の機能

- NX Field アプリに登録済みのリモートカメラを他の iPhone/iPad に 登録する方法については、<u>すべてのリモートカメラの接続設定を他の</u> iPhone/iPad に送信する(ロ117)を参照してください。
- NX Field アプリでリモートカメラのメモリーカードをフォーマットする 方法については、<u>NX Field アプリでリモートカメラのメモリーカードを</u> フォーマットする(ロ118)を参照してください。
- NX Field アプリの接続や警告表示などに関する詳細な設定を行う方法に ついては、<u>その他の設定について</u>(ロ126)を参照してください。

iPad でリモートカメラの撮影を指示する

NX Field アプリをインストールした iPad から、リモートカメラのレリーズ や設定変更が行えます。

・ 画像の FTP 送信に関する機能は Z 7II/Z 6II/Z 7/Z 6 では使用できません。

NX Field アプリで撮影する

- ・NX Field アプリ上のボタンやアイコンについての説明は、<u>NX Field アプ</u>リの画面について(ロ 129)を参照してください。
- NX Field アプリを使用した撮影方法については、<u>NX Field アプリでの撮影方法</u>(ロ 140)を参照してください。
- NX Field アプリからリモートカメラのフォーカス、その他各種の設定を 行う方法については、<u>NX Field アプリからリモートカメラの設定を変更</u> <u>する</u>(ロ 175)を参照してください。

<u>NX Field アプリで再生する</u>

・撮影した画像の再生および共有 / 保存方法については、<u>NX Field アプリ</u>
 <u>での再生</u>(ロ 189)を参照してください。

その他の機能

- NX Field アプリに登録済みのリモートカメラを他の iPhone/iPad に 登録する方法については、<u>すべてのリモートカメラの接続設定を他の</u> iPhone/iPad に送信する(ロ 209)を参照してください。
- ・NX Field アプリでリモートカメラのメモリーカードをフォーマットする 方法については、<u>NX Field アプリでリモートカメラのメモリーカードを</u> フォーマットする(ロ 210)を参照してください。
- NX Field アプリの接続や警告表示などに関する詳細な設定を行う方法に ついては、<u>その他の設定について</u>(ロ 218)を参照してください。



ネットワーク帯域による画像自動転送の推奨 設定について

<u>D6/D5/Z9の場合</u>

ネットワーク帯域と、iOS デバイスやサーバーの配置に応じた画像自動転送の推奨環境は、以下の図表の通りです。



リモートカメラと、使用する FTP サーバー、NX Field アプリのすべてが LAN(A)内にある場合:

LAN(A)実効速度	LV 表示撮影	リスト表示撮影
100Mbps	✓ * 1、2	~
1Gbps	~	~

リモートカメラと、使用する FTP サーバーまたは NX Field アプリが LAN(A)内にない場合:

LAN(A) 実効速度	LAN(B) 実効速度	ハブ—ハブ間(C) 実効速度	LV 表示撮影	リスト 表示撮影
10014649		50Mbps 未満	* 1	✓ [⋇] 1、2
TOON	nops	100Mbps	✓ * 1、2	✓ ^{⋇ 1、2}
	1Gbp	CS	~	~

※1 画像の自動転送を使用した場合、アプリの動作が不安定になりま す。

※2 3 台以上のカメラによる画像の自動転送および画像転送中のアプリ 制御は非推奨です(50Mbps×台数分の帯域が必要)。

<u>Z7II/Z6II/Z7/Z6の場合</u>

ネットワーク帯域と、iOS デバイスやカメラの配置に応じた推奨環境は、 以下の図表の通りです。



リモートカメラと NX Field アプリのすべてが LAN(A)内にある場合:

LAN(A)実効速度	LV 表示撮影	リスト表示撮影
100Mbps	~	~
1Gbps	~	~

リモートカメラと NX Field アプリが LAN (A) 内にない場合:

LAN(A) 実効速度	LAN(B) 実効速度	ハブ—ハブ間(C) 実効速度	LV 表示撮影	リスト 表示撮影
100Mbac		50Mbps 未満	_	~
TUUMDps		100Mbps	~	~
	1Gbp	CS	~	~

索引

アルファベット

AF-On ボタン設定、158,219 AF/WB タブ、92,182 Busy, 26 Change image, 164 Connected, 26 Drawing, 167 Edit location, 165 Error, 26 Ethernet, 32, 42 Exposure タブ、<u>90</u>, <u>180</u> FTP profile、110, 202 FTPS、17, 19, 207 FTP 画像送信モード、16 FTP サーバー、7, 16, 19 FTP ステータス、<u>106</u>, <u>198</u> FTP プロファイル、110, 202 Group name, 20, 36, 48, 228 History, <u>111, 203</u> Image タブ、<u>96</u>, <u>187</u> Info タブ、96, 187 IP アドレス、<u>16,33,45</u> LAN 変換アダプター、12,31,41,224 List, 131 Live view, <u>47</u>, <u>137</u> LV タブ、<u>71</u>, <u>133</u> MAC アドレス、121,213 MF 駆動量、<u>84</u>,<u>151</u>

NAT トラバーサル、11, 19 NX Field アプリ、10, 223 Option, 47 Pairing Tool for NX Field, 225 Remote camera list, 64 SFTP、<u>17</u>, <u>18</u> SFTP サーバー、18 Split View、128 TCP ポート、19 Timer、22 Video タブ、188 VPN, 19 Wake-on-LAN, <u>121</u>, <u>213</u> WAN, <u>9</u>, <u>10</u> WOL、121,213 WT-5、7 WT-6、7 WT-7、221,224,230

ア

一覧、<u>70</u> インターバルタイマー撮影、<u>169</u> オプション、<u>35</u>

カ

カードフォーマット、<u>118,210</u> カスタムボタンの機能、<u>62</u> カメラ制御、<u>71,133</u> カメラ制御オプション、<u>71,134</u> カメラ設定、<u>89</u>, <u>179</u> カメラタブ、<u>71</u>, <u>133</u> グループ名、<u>20</u>, <u>36</u>, <u>48</u>, <u>228</u> 警告通知、<u>127</u>, <u>219</u> 高周波フリッカー低減、<u>91</u>, <u>181</u>

サ

再起動、107,199 再生タブ、97,189 撮影後自動送信、29 撮影直後の画像確認、30 サブネットマスク、17,33,45 時刻、13,126,218 省電力設定、23 スキンビューを表示、132,139 スキン表示、139,164 スポットホワイトバランス、93,183 スロット、98,190 静止画 / 動画切り換えレバー、232 静止画 / 動画セレクター、28,148 接続ウィザード、16 接続オプション、35,70 接続カメラ設定、52,70 接続スイッチ、35,47 接続設定、16,228,231 接続タイムアウト、126,218 接続履歴、110,202 全画面レリーズモード、76 送信後ファイル削除、29

タ

タイトル、<u>39</u>, <u>54</u> タイムコード、<u>161, 163</u> タイムゾーン、<u>14</u> タイル表示、<u>137</u>, <u>154</u> 通信機能、<u>107</u>, <u>199</u> 通信速度優先、<u>23</u> 通信プロファイル、<u>226</u> 匿名でログイン、<u>18</u>

<u>ナ____</u>

内蔵無線 LAN、<u>15</u> ネットワーク環境、<u>127</u>, <u>219</u> ネットワーク設定、<u>119</u>, <u>211</u>

ハ

ハードウェアの選択、15 半押し AF レンズ駆動、67 半押しタイマー、21, 121, 213, 232 表示名、35,47 ファームウェア、<u>7</u>, <u>13</u>, <u>225</u> ファイアーウォール、19 フォーカスポイント、79,145,161,162 フォルダーを指定、18 プリセットマニュアル、93,183 プリセットマニュアル取得モード、94, 185 フレームレート設定、120, 168, 212 プレビュー、79,144 ポート番号、19,109,201 ポートフォワーディング、11,19 ホームフォルダー、18 ホワイトバランス、93,183

マ

マスターカメラ、<u>7</u>, <u>20</u>, <u>60</u> メイン-サブ表示、<u>138</u>, <u>156</u>, <u>162</u> モニターのパワーオフ時間、<u>28</u> ヤ

有線 LAN、<u>7</u>, <u>15</u>, <u>221</u> 有線 LAN/WT の機能、<u>15</u> 有線 LAN/ ワイヤレストランスミッ ター、<u>7</u>

ラ

ライブビュー、28,47,81,137 ライブビューセレクター、28 リスト表示、70,131 リモートカメラ、7,20 リモートカメラ情報、35,47 ルーター、11,19 レリーズボタン、20,35,130 連動レリーズ、60 連動レリーズ切り換え、62 連動レリーズモード設定、62 録画設定、219

ヮ

ワイヤレストランスミッター、<u>7</u>,221